

# الإسلام والمسيحية

## وصراع القوى بينهما في العصور الوسطى

دكتور  
مؤلف نسيم يوسف  
أستاذ تاريخ العصور الوسطى  
كلية الآداب - جامعة الإسكندرية

دار الفكر الجامعي  
٣٠ شارع سويتيه - الأزاريطة



## الاسلام والمسيحية وصراع القوى بينهما فى العصور الوسطى





# الإسلام والمسيحية

## وصراع القوى بينهما في العصور الوسطى

دكتور  
عبد الوهاب نسيم يوسف  
أستاذ تاريخ العصور الوسطى  
كلية الآداب - جامعة الإسكندرية

دار الفكر الجامعي  
٢٠ شارع سوثير - المنصورة

الطبعة الأولى ١٩٨٦

إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ  
تَعْلَمُونَ



## فهرس المحتويات

الصفحة	
٣ - ١	مقدمة
٩٠ - ٥	الموضوع الأول : العلاقات الاسلامية البيزنطية فى الشام وتخومه فى صدر الاسلام ، فى ضوء صراع القوى بين المسلمين والمسيحيين فى العصور الوسطى .
١٤٠ - ٩١	الموضوع الثانى : دراسة فى تاريخ الحضارة العربية الاسلامية ، فى ضوء صراع القوى بين المسلمين والمسيحيين فى العصور الوسطى .
١٩٧ - ١٤١	الموضوع الثالث : دراسة فى تاريخ الحركة الصليبية : مصادرها وعوامل قيامها .
٢٦٩ - ١٩٩	الموضوع الرابع : الوحدة وحركات اليقظة العربية ابان العدوان الصليبي .
٢٧٣ - ٢٧١	الخاتمة
٣٠١ - ٢٧٥	فهرس أبجدى عام



## مقدمة

يضم هذا الكتاب بين دفتيه أربعة موضوعات متصلة ببعضها ، تتناول تاريخ العلاقات السياسية والحضارية بين العالم العربي الاسلامي والعالم الأوروبي المسيحي ، في جبهتيهما الشرقية والغربية ، خلال الحقبة الوسيطة من التاريخ . الموضوع الأول عبارة عن بحث القيتة في الندوة الثانية للمؤتمر الدولي الرابع لتاريخ بلاد الشام ، الذي عقدته الجامعة الاردنية وجامعة اليرموك في عمان بالأردن في الفترة الواقعة من ١٦ الى ٢٢ مارس ١٩٨٥ . وعنوانه « العلاقات الاسلامية البيزنطية في الشام وتخومه في صدر الإسلام ، في ضوء صراع القوى بين المسلمين والمسيحيين في العصور الوسطى » . وقد عالجت فيه بالتفصيل تاريخ تلك العلاقات اعتبارا من سنة ٥ هـ وحتى سنة ١٦ هـ ( ٦٢٦ - ٦٣٧ م ) ، ملقيا الضوء على ماغض منها ، مع تحديد مكانها في الصراع الطويل الممتد بين المسلمين والمسيحيين في العصور الوسطى ، موثقا المادة بالمصادر الاصلية، من عربية وبيزنطية وأرمينية، الى جانب المراجع المتخصصة من عربية وغير عربية .

أما الموضوع الثاني وعنوانه « دراسة في تاريخ الحضارة العربية الاسلامية » ، فقد بدأت في اعداده عندما انتدبت استاذاً زائراً للعمل بجامعة اليرموك بالأردن خلال الفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي ١٩٨٢/١٩٨٣ ، حيث ألفت سلسلة من المحاضرات عن هذه الحضارة وخصائصها ومقوماتها وأصولها . وتقوم فكرة هذه الدراسة على أن ازدهار الحضارى الذى تمتع به العالم العربى الإسلامى فى فترة من تاريخه ، كان يسير جنباً الى جنب مع قوته السياسية . والعكس صحيح . فعندما أصاب الشلل هذا العالم نتيجة المتغيرات السياسية والاقتصادية والاجتماعية فى كلا العالمين الإسلامى والمسيحى ، توقف ازهار الحضارى لتعقبه فترة من التدهور والانحلال . بمعنى أن القوة

السياسية والازدهار الحضارى فى العالم العربى الاسلامى ، كانا يسيران جنباً الى جنب فى خطين متوازيين . وهذا نفس مايقال بالنسبة لفترات الضعف السياسى وما يصاحبها من انحسار حضارى . وقد ذيلت الدراسة بقائمة تضم عدداً من المراجع المتخصصة من عربية وأجنبية ، أشرت اليها فى المتن .

وعنوان الموضوع الثالث « دراسة فى تاريخ الحركة الصليبية : مصادرها ، وعوامل قيامها » . أستهل القول بأن الحركة الصليبية هى موضوع تخصصى الدقيق منذ اعدادى لرسالتى الماجستير والدكتوراه ، وطوال عملى بكلية الآداب بجامعة الاسكندرية مدرسا ، فأستأذا مساعداً ، فأستأذا لتاريخ العصور الوسطى ، وحتى اليوم . وقد تضمنت هذه الدراسة العريضة الشاملة خلاصة عملى فى هذا المجال ، وتناولت فيها مسألتين : الأولى تتعلق بمصادر الحركة الصليبية ، من عربية وأجنبية وأهم الملاحظات عليها . والثانية استعرضت فيها أبرز العوامل والأسباب التى أدت الى قيام تلك الحركة، من رئيسية وثانوية، مباشرة وغير مباشرة . وأوضحت أن الحركة الصليبية لم تكن عفوية أو وليدة الصدفة ، وإنما لم تقم فجأة وبدون سابق انذار ، وإنما لم تكن نتيجة عامل بالذات دون عوامل أخرى . إنما كانت نتيجة عوامل عديدة متباينة متفاوتة التأثير ، ترجع جذورها الى ما قبل قيامها بعشرات بل بمئات من السنين . وأدت فى نهاية الأمر الى اندلاع شرارتها التى استمرت جذوتها مشتتة ثلاثة قرون من الزمان ، هى القرون الثانى عشر والثالث عشر والرابع عشر الميلادية ( القرون السادس والسابع والثامن الهجرية ) ، واستمرت آثارها بعد ذلك حتى نهاية العصور الوسطى وبداية العصر الحديث . وذيلت الدراسة بثبت ببعض المراجع المتعلقة بتاريخ الحروب الصليبية ، التى أشرت اليها فى النص . أما بقتية مصادر ومراجع تلك الحروب فيوجد بيان بها فى نهاية الموضوع الرابع .



والموضوع الرابع والأخير وعنوانه « الوحدة وحركات اليقظة العربية ابان العدوان الصليبي » عقد سبق صدوره في كتيب في طبعتين : الأولى طبعة الاسكندرية سنة ١٩٦٦ ، والثانية طبعة بيروت سنة ١٩٨١ . وقد ضمته الى هذا الكتاب لصلته الوثيقة بفكرته وفلسفته ومنهجه . وهو مزيد عن الطبعتين سالفتي الذكر بما أدخلته عليه من اضافات ، ومنقح بما جددته فيه من صياغات . كما أنه موثق بمختلف المصادر والأصول المتعلقة بتاريخ الحركة الصليبية ، من عربية ولاتينية وفرنسية قديمة وبيزنطية وأرمينية ، الى جانب المراجع المتخصصة من عربية وغير عربية .

والله ، سبحانه وتعالى ، أسأله التوفيق والسداد ،

الاسكندرية في يناير ١٩٨٦

جوزيف نسيم يوسف



## الموضوع الاول

العلاقات الاسلامية البيزنطية في الشام وتخومه في صدر الاسلام  
في ضوء صراع القوى بين المسلمين والمسيحيين في العصور الوسطى

- الدولة البيزنطية وشبه جزيرة العرب قبيل ظهور الاسلام
- الغزوات والسرايا والبعوث الموجهة الى تخوم الشام في العهد النبوي
- الاحتكاك بين المسلمين والبيزنطيين في الشام زمن الخلفاء الراشدين حتى وقعة اليرموك وفتح بيت المقدس
- الصراع الاسلامي البيزنطي في الشام وتخومه في صدر الاسلام ، في ضوء صراع القوى بين المسلمين والمسيحيين في العصور الوسطى

الحواشي

المصادر والمراجع

---

التقى هذا البحث في الندوة الثانية للمؤتمر الدولي الرابع لتاريخ بلاد الشام التي عقدت في عمان بالاردن ما بين ١٦ — ٢٢ آذار ( مارس ) ١٩٨٥ .



تتناول هذه الدراسة ثلاث نقاط رئيسية : الاولى الغزوات والسرايا والبعوث التي اتجهت الى مشارف الشام في العهد النبوى ، والثانية الاحتكاك العسكرى المباشر بين المسلمين والبيزنطيين في بلاد الشام حتى وقعة اليرموك وفتح بيت المقدس • أما النقطة الثالثة فهي تحديد مكان الصراع الاسلامى البيزنطى في الشام وتخومه في هذا الوقت المبكر ، في ضوء صراع القوى بين المسلمين والمسيحيين في العصور الوسطى • وقد استعرضنا في العنصرين الاول والثانى المصادمات والاحتكاكات بين المسلمين من ناحية ، والبيزنطيين ومحالفهم من متتصرة العرب من ناحية أخرى ، بالقدر الذى يخدم موضع البحث • وبالنسبة للعنصر الثالث حرصنا على ابراز الخطوط العريضة الرئيسية التى تتعلق بتوازن القوى بين العالمين الاسلامى والمسيحى في العصر الوسيط ، دون الدخول في تفصيلات قد تقودنا الى متاهات تبعدنا عن المطلوب •

## مقدمة

### الدولة البيزنطية وشبه جزيرة العرب قبيل ظهور الاسلام :

اذا القينا نظرة على الدولة البيزنطية في القرن السادس الميلادى سوف نجد أن المحاولات اليائسة التى بذلها الامبراطور جستنيان ( ٥٢٧ — ٥٦٥ م ) في سبيل اعادة مجد الامبراطورية الرومانية القديمة ، والثى جند لها كل الامكانيات العسكرية والمادية والبشرية في دولته ، لم تؤت ثمارها • وكان هذا واضحا للعيان بعد موته ، وفي عز ايامه بصفة خاصة • اذ سرعان ما نهارت الامبراطورية التى كونها بعد موته بفترة وجيزة • وقد اقترنت السنوات الاخيرة من حكمه وحتى نهاية أسرته بالفقر والضعف والمجاعة ، وناءت الامبراطورية تحت عبء هذه التركة المثقلة بالمشاكل فى الداخل والخارج (١) •

وهكذا ، بانتهاء اسرة جستنيان عام ٦١٠ م كانت الكوارث تحيط

بالدولة من كل جانب • ففي الشرق كان الخطر الفارسي لا يزال قائما •  
وفي الشمال كان الآفار يضغطون على حدود نهر الدانوب ، تدفعهم من  
ورائهم قبائل السلاف الاشد بربرية منهم • وفي الغرب نزل اللمبارديون  
في ايطاليا المفككة ، بينما سقطت اسبانيا في أيدي القوط الغربيين •

وعندما اعتلى هرقل العرش عام ٦١٠ م ليصبح أول امبراطور  
للالسرة التي تحمل اسمه ، كانت الدولة قد افلست ، بينما تخلخت  
السلطة المركزية ، وغدت هذه التركة الخربة التي خلفها جستنيان وافراد  
اسرته بادية للعيان • وبدا كما لو ان أيام بيزنطة قد أصبحت معدودة  
حسبما يقول المؤرخان ن • ه • بينز N.H. Baynes و ه • ب •  
موس H.B. Moss (١) ، ووقف الاباطرة مكتوفى الايدي أمام  
هذا لانهايار • ويزيد الفريد بتلر A. Butler (٢) الامر وضوحا ،  
اذ يقول أنه الى جانب الاضطراب السياسى والخلل المالى ، كانت  
الامبراطورية تعاني من فساد خلقى ، فضلا عن انتشار الاوبئة والامراض  
فيها ، وحدوث الزلازل والمجاعات • يضاف الى ذلك تبرم الشعب في  
مدينة القسطنطينية وسخطه على اباطرته •

أما بلاد الشام ، وكانت اذ ذاك تابعة لبيزنطة ، فقد عانت كثيرا  
خلال هذه الفترة من الزمن • اذ قامت فيها الفتن والثورات الدينية ،  
وازداد العداء والصراع بين الملكانيين اصحاب الطبيعتين واليعاقبة  
اصحاب الطبيعة الواحدة للسيد المسيح • وذاق يعاقبة الشام الامرين  
على يد عمال بيزنطة عليها ، و كان شغلهم الشاغل هو فرض المزيد من  
الضرائب على الاهالى ، وجمع المال بشتى الطرق لارساله الى خزائن  
الامبراطورية في القسطنطينية • وباختصار ، كانت بلاد الشام نهبا  
للفوضى والفتن التي لانهاية لها ولا آخر : ولم تكن حالة بيزنطة تسمح  
لها بتدارك هذا الوضع المتردى •

كانت التركة التي تسلمها هرقل مثقلة بالمشاكل التي تنتظر منه حولا سريعة حاسمة . لقد تسلم امبراطورية في حالة شديدة من الفوضى والاضطراب ، وكان اصلاح الامور يبدو مستحيلا . وفي هذا يقول جورج استروجورسكى G. Ostrogorsky (٤) « كانت الامبراطورية حطاما عندما تسلم هرقل مقاليد الحكم فيها . . . كانت منهكة اقتصاديا وماليا . ولم يعد الجهاز الادارى العتيق يؤدي وظيفته . كذلك لم بعد النظام الحربى القائم على الجند المرتزقة يقوم بمهمته ، نظرا لعدم وجود المال اللازم . فضلا عن ان المصادر القديمة للقوى البشرية لم يعد من السهل الحصول عليها أو الافادة منها . لقد اكتسح الاعداء المقاطعات الحيوية الرئيسية من الامبراطورية . اذ أقام السلاف والآفار في البلقان ، بينما حصن الفرس انفسهم في قلب آسيا الصغرى ، ولم يكن ثمة ما ينقذ الامبراطورية من هذا التردى سوى بعث الحياة فيها من جديد » .

وكان هرقل يأمل ان يقضى السنوات الاولى من حكمه في القسطنطينية محاولا إعادة تنظيم الدولة من جديد . ولكن المشاكل التي واجهته منذ البداية لم تتح له الفرصة كي يتنفس الصعداء . وكانت أولاها المشكلة الفارسية التي ترجع جذورها الى التاريخ القديم منذ أيام الاسكندر المقدونى ، وتجددت في العهد الرومانى المتأخر والبيزنطى المبكر . فخلال خمس سنوات ( ٦١١ — ٦١٥ م ) كان الفرس قد استولوا على بلاد الشام ، وتوغلوا في اراضى الدولة البيزنطية حتى بلغوا مدينة خليدونية الواقعة على شاطئ بحر مرمرة سنة ٦١٥ م . وقد رحب اهالى الشام بالفرس لانهم وجدوا فيهم مخلصين لهم من تير الحكم البيزنطى الذى كان عبئا ثقيلا على نفوسهم . ولكن هرقل في حروبه المضادة ضد الفرس . تمكن من استعادة بلاد الشام الى حظيرة الامبراطورية سنة ٦٢٨ م ، ليمارس عماله الضغط عليها من جديد بعد فترة من الهدوء النسبى الذى عاشت في ظلمة خلال الحكم الفارسى

لها ، لتعود الى سابق عهدها من الفوضى والاضطراب . ومما زاد الطين بلة ، أنه في محاولة منه لحل مشكلة انقسام المسيحية وتعدد مذاهبها التي أخفق اسلافه في حلها ، سعي الى كسب صداقة المونوفيسيين بالتوفيق اللاهوتي في المبادئ الدينية ، فخرج بمذهب جديد عرف بمذهب التوفيق أو التوحيد . وهدفه من ذلك هو التوحيد والتوفيق بين مختلف المذاهب المسيحية . ولكن هذه المحاولة لم تؤد الى أى وحدة دينية ، بل أدت — على العكس من ذلك — الى نزاع ديني شديد . فقد رفض يعاقبة الشام هذا المذهب . لقد ابقتهم متابعهم السياسية القائمة ، وحدهم الدين على تعاليم مجمع خلقيدونية المسكوني غير قانعين . وكان قد فات الاوان ، وأملت الزمام من قبضة بيزنطة (٥) . اذ كانت هناك قوة جديدة في طريقها الى الظهور ، وموطنها الاصلى شبه الجزيرة لتؤدى دورها على مسرح الاحداث ، ولتواجه الدولة البيزنطية في مرحلة ضعفها وانهالها ، ونعنى بها الاسلام .

كانت شبه جزيرة العرب قبيل ظهور الاسلام تمثل صورة غير متناسقة . وكان غالبية سكانها من العرب الرحل ، قد انتظموا في قبائل متصارعة فيما بينها ، وقد تمسكت كل قبيلة بعاداتها وآلهتها واستقلالها . وكانت الحياة بسيطة يسودها الفقر بحكم طبيعة الصحراء الجافة القاسية ، اذا ما قورنت بما تتمتع به جارتها الدولة البيزنطية التي كانت تغمرها مختلف ألوان الترف ، على الرغم مما انتابها من ضعف وقتذاك . ولم يكن ثمة سبيل للتغلب على روح الفرقة والشقاق التي سادت بين تلك القبائل . ومع ذلك لم تكن حياة أولئك القوم كقوم رحل هي الطابع المميز الوحيد لمعيشتهم في شبه الجزيرة التي كانت اطرافها واقعة تحت المؤثرات السياسية والاقتصادية والدينية والثقافية لجارتها بيزنطة .

وكانت مكة هي الملتقى الرئيس لسكان الصحراء بالعالم الخارجى . كما كانت مركزا تجاريا هاما يمر به التجار تاركين منتجاتهم وأفكارهم



في نفس الوقت • وترتب على ذلك نمو التجارة فيها ، وتأثيرها بالعادات والتقاليد الاجنبية الوافدة من وراء الحدود • فتحول اسلوب الحياة لدى عرب مكة بشكل تدريجي عن أسلوب العرب الرحل • وهكذا أصبحت احد المراكز الدينية الكبرى ، الى جانب كونها مركزا تجارينا هاما • ففيها توجد الكعبة والآلهة الاخرى ، واليها تحج كثير من القبائل العربية ، كما تشدهم اليها بضائع التجار الذين يمرون بها أو يقيمون فيها • وهكذا ، أصبحت مكة مركزا للحياة في شبه الجزيرة العربية ، الى جانب اتجاهها السياسي لفرض زعامتها على أولئك العرب الرحل • وساعد تفاعل هذه القوى فيما بينها على انطلاقة العرب التي مكنتهم من التغلب على قسوة الصحراء ، والقيام بدور بارز على مسرح الاحداث في حوض البحر المتوسط (١) •

## الغزوات والسرايا والبعوث الموجهة الى تخوم الشام في العهد النبوي

### مقدمات سبقت الاحتكاك العسكري المباشر بين المسلمين والبيزنطيين

#### في الشام

هكذا كانت الدولة البيزنطية تعاني من مشاكلها العديدة في الداخل والخارج • لقد خرجت من الحرب الفارسية وقد انهكها طول القتال ، وحل فيها الخراب والدمار ، وجف معينها من الرجال والمال ، واصبحت في أشد حالات التعب والاعياء • وكانت في أمس الحاجة الى فترة ممتدة من السلام والهدوء ، حتى تسترد انفاسها المتقطعة ، وتستعيد قواها الخائرة • وفي ذلك الحين وقعت في شبه الجزيرة العربية احداث جسام كان لها أهميتها العالمية وآثارها البعيدة المدى في تطور التاريخ البشري • اذ ظهر الاسلام يدعو الناس جميعا الى وحدانية الله ، والعرب الى الاتحاد والتكاتف ونبذ الفرقة والخصام وترك عبادة الاصنام • ولم تمض بضع سنوات حتى كانت هذه الدعوة الجديدة قد تمكنت ، ودانت

لها كافة القبائل العربية التي أصبحت ترى فيها رمز وحدتها ، وشعار مجدها ، وأمل مستقبلها •

وفي سبيل نشر الرسالة وتأمينها من جيران يتأخمونها الحدود ويناصبونها العداء ، وقعت أول اشتباكات حربية بين العرب المسلمين وجيرانهم من قبائل العرب المنتصرة أو المستعربة في مشارف الشام والمحلفة لبيزنطة ، مما أدى فيما بعد الى المواجهة العسكرية المباشرة بين المسلمين والبيزنطيين في بلاد الشام •

وجدير بالتوبة — قبل استعراض هذا الصراع — ان المؤرخين البيزنطيين المعاصرين لتلك الفترة من الزمن ، لم يحفظوا لنا تفاصيل الاشتباكات والمعارك التي وقعت بين المسلمين والبيزنطيين في صدر الاسلام • ولعلمهم — على حد قول أحد المؤرخين الغربيين الحديثين وهو شارل ارمان Ch. Oman <sup>(٧)</sup> — كانوا يكرهون فكرة سرد هذه الاحداث بسبب الهزائم المريعة التي لحقت بهم • وأقرب المصادر البيزنطية للفترة الزمنية موضوع الدراسة ، كتاب كل من ثيوفانيس Theophanes ومعاصرة البطريارك نففور Nicephorus • لقد عاشا في القرن التاسع الميلادي ( الثالث الهجري ) ، وتوقف أولهما في سرد احداثه عند سنة ٨١٣ م ( ١٩٨ هـ ) ، بينما توقف الثاني عند سنة ٧٦٩ م ( ١٥٣ هـ ) • وتناولوا الظروف التي واجهت بيزنطة أثر الهجوم العربي على ممتلكاتها الاقليمية • وهناك تشابه كبير بين ما سجله كل منهما بهذا الخصوص ، و ان كانت رواية ثيوفانيس أكثر وضوحا واستيفاء • ويعتبر الكتابان من المصادر الاصلية في التاريخ البيزنطي ، وفي تاريخ العلاقات المبيزنطية الاسلامية ، وبصفة خاصة فيما يتعلق باحداث القرن الثامن الميلادي ( القرن الثاني الهجري ) • أما ما اورده عن احداث القرن السابع الميلادي ( القرن الاول الهجري ) ، فهو شديد التركيز والايجاز وليس فيه جديد •

ومن حسن الحظ أنه يوجد اثنان من المؤرخين الارمن : اولهما يدعى سبيوس zbeos صاحب « تاريخ هرقل » ، وقد عاش في القرن السابع الميلادي ( القرن الاول الهجرى ) ، وثانيهما يسمى جيفوند Ghévon. صاحب كتاب « تاريخ حروب وفتوحات العرب في أرمينية » وقد عاش في القرن الثامن الميلادي ( القرن الثانى الهجرى ) . ويتضمن الكتابان اشارات قيمة تتعلق بأحداث الحملات العربية الاولى على الشام . وتعتبر رواية سبيوس رواية مؤرخ عاصر الاحداث التى كتب عنها ، أما فيما يتعلق بتلك التى لم يعاصرها ، أو التى يكن شاهد عيان لها ، فقد اعتمد فى روايتها على من عايشوها . ولذلك يعتبر كتابه من المصادر الاساسية فيما نحن بصدده . اذ زودنا بمعلومات هامة ودقيقة عن بعض احداث القرن السابع الميلادى ، والتى كان مسرحها بلاد الشام . ونقل عنه من جاء بعده من المؤرخين الارمن (٨) .

واما جيفوند فهو عالم لاهوتى يحتل كتابه مكانة خاصة بين مصادر التاريخ الارمنى فى العصر الوسيط . اذ انفرد بالقاء الضوء على تاريخ الشرق الأدنى خلال القرنين السابع والثامن للميلاد ( القرنان الاول والثانى الهجريان ) . و كتابه يبدأ بذكر وفاة الرسول ( ﷺ ) ، ولكنه يمر مرورا سريعا على الاحداث التى تعرضت لها بلاد الشام زمن الخلفاء الراشدين . وقد توقف فى مؤلفه عند احداث سنة ٧٨٨ م ( ١٧٢ هـ ) . وهو وان لم يذكر المصادر التى استقى منها معلوماته ، خاصة فى الفترة التى لم يكن معاصرا لها ، الا أن المدفق فى كتابه يجد أنه اعتمد كثيرا على سبيوس فيما يتعلق بأحداث فتح العرب للشام (٩) .

هذا عن المصادر البيزنطية والارمنية ، أما العرب فلم يكونوا من ناحيتهم قد بدأوا الكتابة بعد . ولذلك احيطت سنوات الفتح بسياج من الروايات المتعددة المتناقضة . ومن مؤرخى وجغرافيين القرن الثالث الهجرى ( القرن التاسع الميلادى ) يجب أن نذكر على التوالى الواقدي،

وابن هشام ، و ابن سعد ، وابن خياط ، والبلاذرى ، واليعقوبى .  
وتعتبر مؤلفاتهم هى أقدم ما وصلنا عن الفترة الزمنية موضوع  
الدراسة . ومن مؤرخى القرن الرابع الهجرى ( القرن العاشر الميلادى )  
الطبرى ، والمسعودى ، ثم ابن عبد البر من القرن الخامس ( ت ٤٦٣ )  
ومن اتى بعدهم فى القرون التالية . لقد تضمنت هذه المنابع العديد من  
الروايات المختلفة المتعارضة المتعلقة بالحدث الواحد . كما ان المصدر  
الواحد تضمن ، احيانا ، أكثر من رواية حول الواقعة الواحدة . كذلك  
تضاربت الروايات حول تاريخ أهم الوقائع والاحداث ، كما اختلفت فيما  
يتعلق ببعض فنوح مدن الشام ، الى جانب حدوث تقديم وتأخير فى  
سرد بعض الاحداث ، الامر الذى يجعل المهمة صعبة أمام الباحثين  
والدارسين . والواقع أن أى مؤرخ ، مهما اوتى من القدرة ، لا يستطيع  
ان يسرد تاريخ الغزوات والسرائيا والسنوات الاولى للفتح سردا  
منتظما مسلسلا واضحا دقيقا ليس فيه أى اضطراب ، وكل سرد لهذا  
التاريخ على اساس الانتظام التام يكون غير طبيعى ، لان العصر ذاته  
كان مضطربا ، فضلا عن ندرة اصوله المعاصرة . كل هذا يتطلب تتبع  
الاحداث ومراعاة تسلسلها الزمنى بشئ من الدقة والحذر قدر  
الاستطاعة ، لتصبح نسيجا واحدا متصلا متجانسا ، بدءا بالغزوات  
والسرائيا والبعوث فى العهد النبوى ، وانتهاء بفتح الشام زمن الخلفاء  
الراشدين .

### غزوة دومة الجندل ( ٢٥ ربيع الاول ٥ هـ / ٢٤ أغسطس ٦٢٦ م ) :

لم يكن الامبراطور البيزنطى هرقل قد فرغ بعد من حروبه  
المضادة ضد الفرس حتى بدأت أولى غزوات الرسول ( ﷺ ) . ذكر  
المسعودى (١٠) ان دومة الجندل (١١) هى أولى غزواته ضد البيزنطيين ،  
وصاحبها وقتذاك يدعى اكيدر بن عبد الملك الكندى ، وكان يعتقد  
المسيحية ، ويدين بالطاعة للدولة البيزنطية (١٢) . وتنفق الروايات على

ان الغزوة جرت في ربيع الاول سنة ٥ هـ ( اغسطس ٦٢٦ م ) • وكان كل من ابن سعد (١٣) والنويرى (١٤) أكثر تحديدا ، عندما ذكرا ان رسول الله (ﷺ) خرج من المدينة قاصدا دومة الجندل في ٢٥ ربيع الاول ٥ هـ ( الاحد ٢٤ أغسطس ٦٢٦ م ) ، بعد ان استخلف على المدينة سباع بن عرفة الغفارى الكنانى (١٥) •

تعددت الروايات حول اسباب الغزوة • يقول ابن سعد (١٦) ان دومة الجندل كانت عامرة بالناس الذين كانوا يظلمون من يمر بهم من الضافطه (١٧) ، ويريدون الاقتراب من المدينة • ويزيد البلاذرى (١٨) الامر وضوحا ، فيقول « ان جمعا من قضاة ومن غسان تجمعوا وهموا بغزو الحجاز » • أما المسعودى (١٩) فيضع النقاط فوق الحروف ، مبينا ان اكيدر صاحب الدومة كان يعترض سفر الناس والتجار الى المدينة • لذا « اراد رسول الله (ﷺ) ان يدنو الى ادانى الشام ، وقيل له ان ذلك مما يفزع قيصر » (٢٠) ، أى هرقل •

على اية حال ، خرج الرسول (ﷺ) من المدينة في الف من المسلمين قاصدا الدومة • وكان يواصل السير ليلا ويكمن نهارا ، وربما يكون ذلك حتى لا ينتبه اليه العدو ، أو لشدة الحرارة في مثل هذا الوقت من العام • واصطحب معه دليلا من بنى عذرة يقال له مذكور يدلّه على الطريق (٢١) • فلما اقترب من الدومة تفرق أهلها • فهجم المسلمون على ماشيتهم ورعاتهم ، فأصابوا ما صابوا ، وهرب من هرب منهم في كل اتجاه • وكان صاحبها اكيدر من بين من لاذوا بالفرار • وعندما نزل الرسول (ﷺ) لم يجد أحدا ، فأقام بها عدة ايام • وتروى بعض المصادر أنه أخذ منهم رجل واحد فقط ، فسأله الرسول (ﷺ) عنهم ، فقال أنهم هربوا حيث سمعوا أنه أخذت منهم نعمهم • وقد عرض عليه الرسول الاسلام فأسلم • ثم قفل النبی بعد ذلك عائدا الى المدينة (٢٢) ، وكان ذلك في ١٩ ربيع الآخر سنة ٥ هـ ( الاربعاء ١٨ سبتمبر ٦٢٦ م ) (٢٣) •

ويمكن القول ان هذه الغزوة المبكرة التى قادها الرسول (ﷺ) بنفسه قد حققت اغراضها المرجوة منها •

**سرية زيد بن حارثة الى بحسمى (جمادى الآخر ٦ هـ / اكتوبر — نوفمبر ٦٢٧ م) :**

تتابعت الغزوات والسرايا ضد محالفى بيزنطة عند تخوم الشام •  
ففى جمادى الآخر سنة ٦ هـ ( اكتوبر — نوفمبر ٦٢٧ م ) ، أى بعد حوالى أربعة عشر شهرا من غزو دومة الجندل ، بعث الرسول (ﷺ) سرية بقيادة زيد بن حارثة الى قبيلتى لخم وجذام بحسمى التى تقع وراء وادى القرى مما يلى فلسطين من أرض الشام (٢٤) • وسببها ان اهلها تعرضوا لدحية بن خليفة الكلبى مبعوث رسول الله (ﷺ) الى الامبراطور البيزنطى • وقد اعمل فيهم زيد القتل والاسر ، ثم قفل عائدا الى المدينة (٢٥) • وواضح أن هذه السرية كانت عملية تأديبية ناجحة •

**سرية عبد الرحمن بن عوف الى دومة الجندل ( شعبان ٦ هـ / ديسمبر ٦٢٧ — يناير ٦٢٨ م ) :**

وفى شعبان ٦ هـ ( ديسمبر ٦٢٧ — يناير ٦٢٨ م ) ، ارسل النبى (ﷺ) سرية أخرى بقيادة عبد الرحمن بن عوف بن عبد بن الحارث بن زهرة بن كلاب الى دومة الجندل ، وكان بها قوم من كلب فأسلموا (٢٦) • هذا ، ولم تزدونا المصادر بأية تفاصيل عن هذه السرية ، أو النتائج التى حققتها • ولكن يتضح من نص اورده المسعودى (٢٧) عن الهزيمة التى لحقت بالبيزنطيين على يد الفرس ، ثم الحرب المضادة التى شنّها هرقل ضدهم ، ان ظروفهم آنذاك لم تكن تسمح لهم بمديد المساعدة الى قبيلة جذام أو الى أهل دومة الجندل ، مما يجعلنا نرجح ان السرية نجحت فى تحقيق احدا هدفها ، وهو دخول جماعة من كلب فى الاسلام •

رسل النبي الى هرقل وغيره من الملوك (ربيع الاول ٧ هـ / يوليو -  
اغسطس ٦٢٨ م) :

وبينما تخوم الشام تتعرض لسيل من الغزوات والسرايا ، أوفد  
النبي (ﷺ) الرسل الى الامبراطور هرقل وغيره من الملوك • وقد  
اختلفت الروايات حول تاريخ ارسال هذه السفارات • فقد ذكر  
المسعودي (٢٨) تاريخين احدهما سنة ٦ هـ ( فيما بين مايو ٦٢٧ وابريل  
٦٢٨ م ) قبل فتح الرسول (ﷺ) خيبر ، والثاني شهر ربيع الاول سنة  
٧ هـ ( يوليو - اغسطس ٦٢٨ م ) • بينما حدد النووي (٣٩) تاريخ  
مكتبة رسول الله (ﷺ) للمولك في المحرم سنة ٧ هـ ( مايو - يونيو  
٦٢٨ م ) • أما البلاذري (٣٠) ، فأوضح ان التاريخ هو سنة ٧ هـ ، وذكر  
أنه اثبت من سنة ٦ هـ • واما ابن هشام (٣١) فلم يحدد تاريخا ، ولكن  
حديثه عن مبعوثي الرسول (ﷺ) الى الملوك يجيء استرسالا لما سبقه •  
ويدل النص على أن ذلك تم بعد الحديبية ، أي سنة ٦ هـ •

ومهما يكن الاختلاف حول التاريخ ، فقد حددت المصادر اسماء  
الرسل الذين اوفدهم النبي (ﷺ) الى الملوك • اذ بعث دحية بن خليفة  
الكلبي الى هرقل ، وشجاع ابن ذهب الاسدي الى المنذر بن الحارث بن  
ابي ثمر الغساني (٣٢) عامل هرقل على دمشق واعمالها ، ورسولا ثالثا  
الى جبلة ابن الأيهم ملك غسان ، كما بعث خالد بن الوليد الى اكيدر  
ابن ابي الملك صاحب دومة الجندل • وزود الرسل بكتب يدعو فيها أولئك  
الملوك الى الاسلام (٣٣) •

وجدير بالاشارة هنا تلك المقابلة التي تمت بين ابي سفيان  
والامبراطور هرقل ، والحديث الذي دار بينهما بشأن النبي (ﷺ) •  
وكان ابو سفيان في بيزنطة في تجارة له ، وقد بلغه ان بنى أمية من  
كنانة يقاتلون حلفاء رسول الله من خزاعة ، وانهم اوجعوهم قتلا •

وعندما التقى بامبراطور الروم ، أخذ هرقل يستفسر منه عن النبي (ﷺ) وعما يأمرهم به وينهاهم عنه . ودار بينهما حوار طويل انهاء قرهـل بقوله بأن الرسول (ﷺ) رجل صالح ، وطلب من ابى سفيان ان يتبعه هو وقومه والا يقاتلوه ، والا يتهجوا نهج اليهود الذين قاتلوا انبياءهم . وانتهى الامر بعودة ابى سفيان الى مكة (٣٤) . هذا ، ولم تحدد الرايات تاريخ هذه المقابلة . ولكن يبدو من نص الطبرى (٣٥) انها تمت بعد تسلم هرقل كتاب النبي ، ويعزز ذلك تسلسل الاحداث . فبعد ان تسلم هرقل رسالة النبي وقابل مبعوثه ، اراد ان يستشف الاخبار عنه من هنا وهناك . فكان طبيعيا عند التقائه بابى سفيان أن يعرف منه اخبار الرسول (ﷺ) .

لعلنا نخلص مما سبق ان هرقل ، وقد خرج متهاكاً من حروبه الطويلة مع الفرس ، وبعد سماعه بأخبار الرسول (ﷺ) ، سعى الى تجميع المعلومات عنه ، وان رسول النبي وكتابه اليه يدلان — بما لا يدع مجالاً للشك — ان الهدف هو نشر الاسلام في البلاد المجاورة ، وفي مقدمتها بطبيعة الحال الدولة البيزنطية وجيرانها ومحالفيها من متصرة العرب في اعالي الشام ، وأن الغزوات التي قادها الرسول (ﷺ) والسرايا التي بعث بها الى تخوم الشام مبكراً اعتباراً من القرن الخامس الهجرى (٦٢٦م) ، ما هي الا تمهيدات هدفها الاستطلاع وجس النبض قبل الاحتكاك العسكرى المباشر بين المسلمين والبيزنطيين ، والذى كانت بلاد الشام أول مسرح له . ثم ان المقابلة التي تمت بين هرقل وابى سفيان ، تكشف بطريق غير مباشر عن تخوف الامبراطور البيزنطى من المتغيرات التي استجدت على مسرح الاحداث .



## سرية كعب بن عمير الغفارى الى ذات اطلاق (ربيع الاول ٨ هـ / يوليو — اغسطس ٦٢٩ م) :

كانت السرية (٣٦) التالية لسرية دومة الجندل هي تلك التي ارسلها رسول الله (ﷺ) بقيادة كعب بن عمير الغفارى الى ذات اطلاق (٣٧) ، ويقال لها أيضا ذات أباطح (٣٨) • وهى من وراء وادى القرى بين تبوك واذريعات من بلاد دمشق من أرض الشام (٣٩) • وكان أهلها من قضاة • وزعيمهم رجل يقال له سدوس (٤٠) • وبلغ عدد أفرادها خمسة عشر رجلا • وعندما بلغوا ذات اطلاق وجدوا جمعا من أهلها ، فدعوههم الى الاسلام ، فلم يستجيبوا لهم ، ورشقوا رجال السرية بالنبال • واشتد القتال بين الطرفين حتى قتل رجال السرية كلهم فيما عدا واحدا أفلت بعد أن أصيب بجراح • وتحامل على نفسه ليلا حتى بلغ المدينة ، واخبر رسول الله (ﷺ) بما حل بالسرية (٤٢) ، فتأثر لذلك • « وهم بالبعث اليهم ، فبلغه انهم قد ساروا الى مواضع اخر ، فتركهم (٤٣) » • وواضح ان هذه السرية منيت بالهزيمة •

## سرية مؤتة (جمادى الاول ٨ هـ / اغسطس — سبتمبر ٦٢٩ م) :

تتابعت بعد ذلك الغزوات والسرايا ، وكانت السرية التالية هي سرية مؤتة • وقد ذكرها فريق من المؤرخين المسلمين القدامى تحت اسم « غزوة » ربما لكثرة عدد من اشترك فيها ، بينما اشار اليها البعض تحت اسم « سرية » ، وفريق ثالث تحت اسم « يوم مؤتة » ، و « قصة مؤتة » • (٤٤) ولم يشترك رسول الله (ﷺ) بشخصه فيها ، اذ كان في المدينة وقتها (٤٥) • وقد أمر عليها زيد بن حارثة الكلبى • وكانت وجهتها مؤتة ، وهى من ناحية البلقاء من اعمال دمشق من الشام (٤٦) ، وأهلها يومئذ من الروم ومنتصرة العرب من الغساسنة المواليين لهم (٤٧) • ولا خلاف حول تاريخها ، فقد اتفقت الروايات على أنها كانت في جمادى الاول سنة ٨ هـ (اغسطس — سبتمبر ٦٢٩ م) (٤٨) •

ولا تلقى المصادر ضوءاً كافياً على الأسباب التي دعت الرسول (ﷺ) إلى بعث هذه السرية ، وإن كان السعودي (٤٩) قد ذكر أنها كانت تستهدف غزو البيزنطيين . ووضع النقاط فوق الحروف قائلاً أن اقدام شرحبيل بن عمرو الغساني على قتل رسول الله الحارث بن عمر الازدي إلى صاحب بصرى كان سببها . وهذا يدل بطريق غير مباشر أن تلك السرية ، وما سبقها من غزوات وسرايا وجهت إلى تخوم الشام ، كانت مقدمات هدفها الدولة البيزنطية نفسها ، بالإضافة إلى الهدف الاسمي وهو نشر الاسلام في تلك الجهات . وقد بلغ عدد رجال هذه السرية حوالي ثلاثة الاف رجل ، بينما أنفذ الامبراطور هرقل ، وكان وقتئذ مقيماً في انطاكية بعد انتصاره على الفرس ، مائة الف مقاتل للقائهم . وقد يكون في هذا العدد بعض المبالغة ، إلا أنه يدل على ضخامة عدد القوات البيزنطية . وأما متنتصرة العرب من غسان وقضاعة وغيرهم ، فكان عليهم شرحبيل ابن عمرو الغساني (٥٠) . واما المسلمون فقد جعلوا على ميمنتهم رجلاً من بني عذرة يدعى قطبة بن قتادة ، وعلى ميسرتهم رجلاً من الانصار يسمى عباية بن مالك ، وفي رواية أخرى عباد بن مالك .

وبدأ القتال بين الفريقين ، وقاتل زيد بن حارثة براهية رسول الله (ﷺ) حتى هلك ، فأخذها جعفر بن أبي طالب ، وعندما اشتد القتال ترجل عن جواده ، وواصل القتال وهو يحمل اللواء بيمينه فقطعت ، فأخذه بشماله فقطعت ، فاحتضنه بعضديه حتى قتل عن ثلاثة وثلاثين عاماً . ويقال أن أحد الجنود البيزنطيين ضربه بسيفه فقطعه نصفين . ويقال أيضاً أنه وجد به اثنان وسبعون جراحة ، ما بين ضربة بسيف وطعنه برمح .

على أية حال ، حمل الراية بعد جعفر ، عبيد الله بن رواحه الانصاري وكان ممطياً جواده . وقاتل بعض الوقت ، ثم ترجل وواصل

القتال حتى استشهد • حينئذ اتفق المسلمون على خالد بن الوليد بن المغيرة الذي أخذ الراية وتصدى لجموع البيزنطيين دون جدوى •

ويمكن القول ان هذه السرية لم تحقق هدفها • اذ وقع عدد كبير من المسلمين بين قتيل وجريح ، وان كان خالد قد قفل عائداً الى المدينة بمن تبقى من قواته ليخبر رسول الله (ﷺ) بما حل بهم ، فغمره الحزن على ما حدث (٥١) • وأوضح كل من الواقدي وابن هشام ان النصر لم يكن حليف المسلمين في هذه الموقعة • وأخذ رسول الله (ﷺ) ينعى شهداء مؤته وهو في المدينة رجلاً رجلاً (٥٢) • وعدد ابن هشام اسماء بعض شهداء مؤته من قريش ، وبنى هاشم ، وبنى عدي بن كعب ، وبنى مالك بن حشل ، من الامصار ، وبنى الحرث بن الخزرج ، وبنى غنم بن ملك بن النجار ، وبنى مازن بن النجار ، وبنى مالك بن افسى • وكتب الشعراء يصفون الموقعة ويرثون شهداءها ، نذكر منهم — على سبيل المثال — قيس بن المسحر ، وحسان بن ثابت ، وكعب بن مالك (٥٣) •

**سرية عمرو بن العاص الى ذات السلاسل ( جمادى الآخرة ٨ هـ / سبتمبر — اكتوبر ٦٢٩ م ) :**

استهدفت هذه السرية ذات السلاسل من أرض بنى عذرة وراء وادي القرى (٥٤) • واتقفت الروايات على أنها وقعت في جمادى الآخرة سنة ٨ هـ ( سبتمبر — اكتوبر ٦٢٩ م ) (٥٥) • و اميرها هو عمرو بن العاص (٥٦) ، وكانت رايته سوداء اللون ، « وبعثه ( النبي ) يستنفر العرب الى الشام (٥٧) » • ويبدو أنه ووجه بمقاومة شديدة ، فأرسل يطلب المدد من رسول الله (ﷺ) • فوجه اليه ابا عبيده بن الجراح ، وسروا المهاجرين والامصار • أما العدو فكان يتألف من جموع الروم ومتنصرة العرب (٥٨) ، من قضاة ، وعاملة ، ولخم ، وجذام (٥٩) •

وتقاتل الفريقان ، والحق المسلمون الهزيمة بأعدائهم ، وتمكنوا من تشتيتهم ، وقتلوا من رجالهم عددا كبيرا ، بينما أصيب كثير منهم بجراح (٦٠) .

### غزوة تبوك ( رجب سنة ٩ هـ / أكتوبر — نوفمبر ٦٣٠ م ) :

قال الواقدي (٦١) ان هذه الغزوة استهدفت بلاد الشام . أما ابن هشام (٦٢) فكان أكثر وضوحا عندما أكد ان هدفها هو التهيوء لغزو الروم . ووضع البلاذري (٦٣) النقاط فوق الحروف عندما قال « ان هرقل ومن اجتمع اليه من لحم ، وجذام ، وعاملة ، وغيرهم ، اظهروا انهم يريدون غزو رسول الله (ﷺ) » . وقد اختيرت قرية تبوك (٦٤) مما يلي دمشق من ارض الشام مسرا لها ، وبين تبوك والمدينة تسعون فرسخا ، وكان النبي (ﷺ) مقيما في المدينة وقتها ( ذو الحجة — رجب ٩ هـ / مارس ٦٢٩ — نوفمبر ٦٣٠ م ) بعد رجوعه اليها من غزوة الطائف (٦٥) . وقد عرف جيش هذه الغزوة باسم « جيش العسرة » ، بسبب قسوة الحر ، وشدة الجذب الذي اصاب شبه الجزيرة وقتها ، فضلا عن بعد المسافة ، وكثرة رجال العدو . ولذلك اعلن الرسول (ﷺ) عن وجهته حتى يتهيأ الجند للمعركة ، خلافا لعادته عندما كان يستعد لمعركة ضد العدو ، فكان لا يكشف عن مقصده ، ضمانا لنجاحها (٦٦) .

وقد واجهت رسول الله (ﷺ) بعض الصعاب وهو يعد لهذه المعركة . فضلا عما تقدم ، اخذ البعض يتعللون بمختلف الحجج والاعذار للتصل من الاشتراك في الغزوة ، ومن بينها شكوى البعض من ضيق ذات اليد ، الامر الذي لايسمح لهم باعداد لوازمهم . فأمر الرسول (ﷺ) بأن يتكفل الاغنياء بتجهيز الفقراء (٦٧) بالانفاق عليهم والحمالان في سبيل الله (٦٨) . وتكشف المصادر العربية عن الادعاءات الصادرة عن المنافقين والمتخوفين والبكائين والمتخلفين وغيرهم ، والذين

نزلت فيهم آيات عديدة (٦٩) • وهى تكشف عما لاقاه النبى (ﷺ) من متاعب اثناء اعداده لهذه الغزوة •

على أية حال ، كانت الغزوة فى رجب سنة ٩ هـ ( اكتوبر — نوفمبر ٦٣٠ م ) ( ٧٠ ) • وبلغ عدد افرادها ثلاثين الفا ، والخيـل عشرة الاف ، والابل اثنى عشر الف بعير • واختلفت الروايات فيمن استخلفه الرسول (ﷺ) بالمدينة • فمن قائل انه على بن الى طالب ، ومن يقول انه ابن ام مكتوم ، ومن يقول أنه محمد ابن سلمة الانصارى ، ويقال ايضا سباع بن عرفة (٧١) • ولانعرف على وجه التحديد من فيهم انابه الرسول (ﷺ) على المدينة اثناء غربته •

وبعد ان تمت الاستعدادات ، خرج الجيش من المدينة متوجها الى تبوك • وقد اقام الرسول (ﷺ) بها مدة شهرين حيث نزل عليه القرآن الكريم يعيب من تخلف باعتبارهم من المنافقين • كما وفد عليه اثناء اقامته بتبوك اسقف ايلة (٧٢) وصاحبها ويدعى يحنه ابن روبة • فصالحه على ان يؤدى كل بالغ فيها دينارا فى السنة • كذلك قدم عليه اهل أذرح (٧٣) ، فسأ لوه الصلح مقابل دفع الجزية ، فوافق وكتب لهم كتابا بذلك (٧٤) •

قفل الرسول (ﷺ) بعد ذلك عائدا الى المدينة (٧٥) • وواضح أنه لم يحدث أى احتكاك عسكرى بين المسلمين والعدو فى تبوك • فقد صممت المصادر العربية عن ذلك (٧٦) • وكانت تلك الغزوة هى آخر غزوات النبى (ﷺ) •

سرية خالد بن الوليد الى دومة الجندل ( رجب ٩ هـ / اكتوبر — نوفمبر ٦٣٠ م ) :

واثناء اقامة الرسول (ﷺ) بتبوك ، بعث فى رجب ٩ هـ ( اكتوبر — نوفمبر ٦٣٠ م ) سرية على رأسها خالد بن الوليد المخزومى الى الكيدر

ابن عبد الملك الكندي صاحب دومة الجندل • وكانت قد تعرضت قبل ذلك لهجومين : أولهما الغزوة التي قادها النبي (ﷺ) بنفسه في ٢٥ ربيع الاول ٥ هـ ( ٢٤ أغسطس ٦٢٦ م ) ، وثانيهما السرية التي قادها عبد الرحمن بن عوف في شعبان ٦ هـ ( ديسمبر ٦٢٧ — يناير ٦٢٨ م ) • وتوجه خالد الى الدومة ، وحصل على غنائم ، واسراخا لأكيدر ، ويقال أنه قتل اخا آخر له يسمى مصادا ، وأخذ قباء ديباح كان عليه منسوجا يذهب • وكتب الرسول (ﷺ) لأكيدر ولاهل دومة الجندل كتابا (٧٧) •

سرية أسامة بن زيد الى يبنى وازدود ( سنة ١٠ هـ / ٦٣١ م ) :

وبعث الرسول في سنة ١٠ هـ ( ٦٣١ م ) (٧٨) بسرية على رأسها أسامة بن زيد الى يبنى وازدود من ارض فلسطين من بلاد الشام (٧٩) • وكانت هذه هي آخر سرية خرجت بالفعل في عهد الرسول (ﷺ) • وفي صفر ١١ هـ ( مايو ٦٣٢ م ) ، وكان الرسول (ﷺ) بعد حجة الوداع غد عاد الى المدينة واقام بها بقية ذى الحجة سنة ١٠ هـ ( مارس ٦٣٢ م ) وشهرى المحرم وصفر من سنة ١١ هـ ( ابريل — مايو ٦٣٢ م ) (٨٠) ، ندب قبل انتقاله الى جوار ربه أسامة بن زيد الى بلاد البلقاء (٨١) واذرعات (٨٢) والداروم (٨٣) ومؤته من أرض دمشق من الشام ، للتأثر لابيه زيد بن حارثة الذي استشهد في مؤته سنة ٨ هـ ( ٦٢٩ م ) (٨٤) • وكان معه عمر بن الخطاب ، والزبير بن العوام ، وابو عبيدة بن الجراح • واختلفت الاقوال بشأن ابي بكر ان كان في هذا البعث أم لا • واخذوا يستعدون لملاقاة العدو ، وكان رسول الله (ﷺ) يحثهم في فترة مرضه بتجهيز جيش أسامة (٨٥) •

وهذه السرية هي آخر ما اعده الرسول (ﷺ) من سرايا في اتجاه الشام ، ولم تخرج في حياته ، وانما وجهت زمن الخليفة ابي بكر الصديق •

وفي ١٣ ربيع الاول ١١ هـ (٨ يونيو ٦٢٣ م) ، انتقل الرسول الى جوار ربه (٨٦) . واذا القينا نظرة طائر على الغزوات التي قادها بنفسه ، والسرايا والبعوث التي أوفدها الى القسطنطينية وتخوم الشام ، ابتداء بغزوة دومة الجندل في اعالي الشام في ربيع الاول ٥ هـ (اغسطس ٦٢٦م) وانتهاء بسرية اسامة بن زيد بن حارثة الى يبنى وازدود بفلسطين سنة ١٠ هـ ( ٦٣١ م ) ، سوف نجد أنها لم تكن معارك حاسمة بالمعنى المفهوم من هذا الاصطلاح . لقد كانت مجرد هجمات سريعة خاطفة تعود بعدها القوات الاسلامية محملة بالغانم والاسرى وبمعلومات عن الانعاء . كما كانت مقدمات تستهدف جس النبض والاستطلاع لمعرفة مدى قوة الدولة البيزنطية الحليف القوى للمستعربة أو متنصرة العرب في تخوم الشام . ويعزز ذلك الرسالة التي وجهها الرسول (ﷺ) الى هرقل وغيره من حكام الشام النصارى التابعين أو المواليين له . وكذلك اللقاء الذي تم بين هرقل وابى سفيان والحديث الذي دار بينهما وما يكشف عنه . فضلا عما ذكرته المصادر العربية من ان هذه الغزوات والسرايا كانت تستهدف ، في المرتبة الاولى ، غزو بيزنطة والاستعداد لذلك . وكانت الدولة البيزنطية — من ناحيتها — تحاول التعرف على الاهداف الحقيقية لهذه الغزوات والسرايا . لقد كانت على علم بظهور الدين الاسلامي في الجزيرة العربية ، والهجمات التي تعرض لها اعالي الشام المتاخم لحدودها . ويذكر ابن هشام (٨٧) — نقلا عن ابن اسحاق — ان مروة بن عمرو بن النافرة الجذامي بعث الى محمد (ﷺ) رسولا باسلامه ، وكان عامل بيزنطة على معان وما حولها من أرض الشام ، وانه لما بلغ بيزنطة ذلك قبضوا عليه وسجنوه عندهم ، ثم قتلوه . وان دل هذا على شيء ، فانما يدل على ان المشاعر كانت مبعأة من كلا الجانبين على طرفى الحدود . فكان طبيعيا ان يكون اقليم الشام التابع لبيزنطة ، هو أول مسرح للقتال العنيف بين المسلمين والبيزنطيين في عهد الخلفاء الراشدين ، فيما عرف بحركة الفتوحات الاسلامية الاولى .

وييلور أحد المـ رخين الغريبيين الحديثين، وهو ريتشارد ساليغان (٨٨٨)،  
ما سبق ، بقوله انه عندما توفى الرسول (ﷺ) كان قد اصبح رسولا  
وزعيما لمجتمع من القبائل العربية القوية المتحالفة التى ارست وحدتها  
على اساس الولاء للرسول (ﷺ) وتقبل دين واحد . وكان هذا نقطة  
البداية لمواجهة العالم الخارجى .

### الاحتكاك بين المسلمين والبيزنطيين فى الشام زمن الخلفاء الراشدين حتى وقعة اليرموك وفتح بيت المقدس

كان من نتائج الغزوات والسرايسا التى تعرض لها اعالى الشام  
فى العهد النبوى ، ان ظهرت قوة جديدة على مسرح الاحداث يحسب  
لها الف حساب ، تتمثل فى الدين الجديد واتباعه . وكانت الغزوات  
والسرايسا تستهدف نشر الاسلام وتأمينه ، والتعرف فى ذات الوقت على  
قوة الدولة البيزنطية التى اصبح المسلمون على وشك الاحتكاك بها  
احتكاكا مباشرا حسبما اسلفنا . وعلى هذا لايمكن الفصل بين نشر  
الرسالة وتأمينها من جيران يتاخمونها ويعادونها ، وبين الاحتكاك المباشر  
والمتوقع بين المسلمين والدولة البيزنطية . ومن الطبيعى ان تكون بلاد  
الشام ، التى كانت تعتبر من أهم اقاليم هذه الدولة ، هى أول مسرح  
للصراع بينهما .

ولم يكن اختيار وقت الفتح فى صالح بيزنطة . ذلك ان هرقل  
سدّد الدين الكبير الذى كان قد تعهد بدفعه الى الكنيسة البيزنطية اثناء  
حروبه المضادة ضد الفرس التى خرج منها منهوك القوى . كما ادى  
هذا الى استنزاف موارد الدولة وافقارها ، حتى لقد اضطر الامبراطور  
الى فرض ضرائب جديدة على أهالى الولايات المستعاة من الحكم  
الرومانى ، وفى مقدمتهم اهالى الشام ، والى تسريح عدد كبير من  
جنوده رغبة فى الاقتصاد قدر الاستطاعة . ولا خلاف ان الشام التى



تضت حوالى اثنى عشر عاما تحت الحكم الفارسى ، لم تعد الى حالتها الاولى بعد فتحها من جديد وعودتها الى حظيرة الامبراطورية البيزنطية . اذ كانت المنازعات الدينية المتفاقمة والمتأزمة ، الى جانب الانقسامات المذهبية والمشاكل الاقتصادية ، قد ادت الى تفككها وتمزيقها فقد كثر فى هذا الاقليم اتباع مذهب الطبيعة الواحدة للسيد المسيح ، وهم اليعاقبة ، وتنفسوا الصعداء بعض الشئ مدة الحكم الفارسى بسبب تخالصهم من الضغط البيزنطى . ولذلك قاوموا بكل شدة محاولات الامبراطور هرقل لفرض مذهب التوحيد أو التوفيق الذى نادى به ، حتى اذا جاء الفتح العربى رفضوا باصرار مساعدة الجيش الامبراطورى ، فى الوقت الذى امدوا فيه للعرب المسلمين يد المساعدة (٨٩) .

وفى ضوء ما هو متاح تحت ايدينا من معلومات وردت فى ثنايا المصادر (٩٠) ، يمكن تتبع مراحل هذه الحروب بشئ من التركيز قدر الاستطاعة دون الدخول فى متاهات تفاصيلها المعروفة ، مكتفين بابرار ما يمكن استخلاصه منها مما يخدم موضوع البحث .

**حملة اسامة بن زيد الى البلقاء واذرعات والداروم ومؤته ( آخر ربيع الاول ١١ هـ / الخميس ٢٠ يونيو ٦٣٢ م ) :**

كنا قد ذكرنا انه فى صفر ١١ هـ ( ما يو ٦٣٢ م ) كان الرسول (ﷺ) قبل انتقاله الى جوارربه ، قد جهز حملة بقيادة اسامة بن زيد بن حارنه وجهتها البلقاء واذرعات والداروم ومؤته من ارض دمشق من النمام ، لتخويف البيزنطيين من ناحية ، وتأديب الغساسنة وهم العرب المنتصرة لمواقفهم العدائية من ناحية أخرى ، وقتلهم عددا من المسلمين من بينهم زيد والد اسامة من ناحية ثالثة . ولكن وفاة رسول الله (ﷺ) حالت دون خروج الحملة .

وبعد اتمام البيعة لابي بكر الصديق أول الخلفاء الراشدين (١١) —  
 ١٣ هـ / ٦٣٢ — ٦٣٤ م ) ، اصر على انفاذ حملة اسامة ، على الرغم  
 من محاولات الصحابة المتكررة لتعطيلها أو ارجائها مطالبة تارة بتغيير  
 اسامة من مركز القيادة لحدثة سنه ، وتارة أخرى بظهور حركة الردة  
 بين العرب مما قد يؤدي الى تفرق جماعة المسلمين عنه ، وما يترتب على  
 ذلك من آثار • ولكن ابا بكر رفض كل هذه الحجج ، مصرا على ارسال  
 الحملة بقيادة اسامة • وكان ذلك في آخر شهر ربيع الاول سنة ١١ هـ  
 ( الخميس ٢٠ يونيو ٦٣٢ م ) (٩١) •

وهكذا خرج أبو بكر يودع اسامة من الجرف حيث كان يعسكر هو  
 وجنده ، بعد ان اوصاهم بما يجب أن يكون عليه سلوك الجند اثناء  
 الحرب • وخرج اسامة في ثلاثة آلاف من الجند متخذاً طريق ذى المروة  
 والوادي حتى وصل الى قبائل قضاة فأغار عليها وعلى بطون من جذام  
 ولخم وبنى آيل من قرى مؤتة • فأعمل السيف فيمن تعرض لجيشه ،  
 وحصل على بعض الغنائم • وعندما شاهد العرب المنتصرة جيش اسامة  
 متجها الى اطراف الشام الجنوبية كفوا عما كانوا يستعدون له (٩٢) •

وفي تلك الاثناء كانت حركة الردة قد تفاقمت ، ولم يكن بوسع  
 ابي بكر ارسال الجند للقضاء عليها في مهدها بسبب انشغال جيشه في  
 الشام • فكان يحاول اقناع أهل الردة حوالى ثلاثة اشهر الى أن رجع  
 جيش اسامة ، فلم يتوان عن محاربتهم (٩٣) •

وبعد ان استتب الامر لابي بكر ، رأى توسيع عملية الفتح لتشمل  
 حدود الامبراطورية البيزنطية • فعقد مجلسا من كبار رجال الصحابة  
 وعلى رأسهم عمر وعثمان وعلى ليعرض عليهم موضوع غزو البيزنطيين  
 بارض الشام • وبعد التداول ومناقشة الامر من كافة نواحيه ، وافقوا  
 على ذلك • وخرج أبو بكر الى عامة المسلمين داعيا اياهم الى « جهاد

الروم بأرض الشام » ، والاستعداد لذلك • ثم بعث بالكتب الى اليمن يستنفر اهلها لفتح الشام ، فاستجابت القبائل اليمنية ، وتتابعت مسرعة الى المدينة تلبية لنداء الجهاد (٩٤) •

**وقعة مرج الصفر ( ١٩ جمادى الاولى ١٣ هـ / ٢١ يوليو ٦٣٤ م ) :**

وكان الخليفة ابو بكر قد جعل خالد بن سعيد بن العاصي ، قائدا على الجيش بدلا من عمر بن الخطاب الذي قام بعزله • وامره ان ينزل بتيماء ، وهي بلدة في اطراف الشام ، بين الشام ووادي القرى ، ودعوة من حوله للانضمام اليه • فلما حل بها انضمت اليه جموع كثيرة • ولما وصلت اخبارهم الى الدولة البيزنطية ، استنفرت متنصرة العرب المقيمين على اطراف الشام الجنوبية • فتوافدت جموع من لخم وجذام وغسان وغيرهم ، وعسكر الامبراطور البيزنطي في مكان غير بعيد من القوات الاسلامية • وكتب خالد بن سعيد الى ابي بكر بأخبار تجمعات البيزنطيين وحلفائهم من المستعربة ، فأمره بالتقدم نحوهم مع توخي الحذر • وتقدم خالد بمن معه من المقاتلين ، ونزلوا على معسكر متنصرة العرب الذين تفرقوا تاركين معسكرهم مكتشوفاً • وواصل خالد وقواته تقدمهم حتى أصبحوا على مقربة من تجمعات البيزنطيين • ودارت معركة انهزم فيها البيزنطيون ، ولذا قائدهم بالفرار هو ومن تبقى من رجاله على قيد الحياة ، ووصلوا مدينة دمشق •

ولكن هذا النصر الذي حققه خالد بن سعيد اعقبته هزيمة قاسية على يد البيزنطيين • فعندما ارسل الى ابي بكر يبشره بالنصر ويطلب منه ارسال المزيد من القوات ، استجاب لطلبه وبعث اليه بالمدد • فأسرع خالد وجيشه بالهجوم على البيزنطيين ، وشق طريقه الى مرج الصفر شرقى بحيرة طبرية • ولكن الجيش البيزنطي التف حوله ، وقطع عليه هو ومن معه خط الرجعة ، واعمل فيهم السيف • فلذا خالد بن سعيد بالفرار الى ذى المروة بالقرب من المدينة تاركا جيشه تحت رحمة

البيزنطيين وسيوفهم • ولكن الجيش الاسلامي تكمن من الانسحاب بعد  
تَبرِ عناء ، حيث عسكر على مقربة من الشام • وكانت هذه الواقعة يوم  
الخميس ١٩ جمادى الاولى ١٣ هـ ( ٢١ يوليو ٦٣٤ م ) (٩٥) •

### الجيش الاربعة التي اعدّها ابو بكر لفتح الشام :

وعندما علم ابو بكر بما حدث كتب اليه معنفا لهروبه من المعركة •  
ثم عزله وعين محله يزيد بن ابي سفيان قائدا على الجيش الذي بلغ  
تعدادهُ حوالي سبعة آلاف مقاتل • وبذلك كان قائد أول جيش اسلامي  
يتجه الى الشام لفتحها • وخرج أبو بكر في صحبة يزيد وجنوده  
لوداعهم ، كما فعل من قبل مع اسامة وجيشه • وزودهم — كعادته —  
بنصائحه في كيفية التعامل مع العدو • كما ارشدهم الى الطريق الذي  
يسلكونه لتحقيق الهدف دون الوقوع في كمائن العدو • وكان الطريق الذي  
سلكوه هو تبوك — البلقاء — دمشق • ولحق معاوية ومن معه بجيش  
اخيه يزيد ، تنفيذًا لتعليمات الخليفة • وبعد ذلك ، وجه ابو بكر شرحبيل  
ابن حسنة بجيش بلغ تعدادهُ سبعة آلاف مقاتل الى الاردن عبر طريق  
تبوك ، وذلك بعد ثلاثة أيام من مسير يزيد بن ابي سفيان •

ثم ارسل ابو بكر جيشا ثالثا قوامه سبعة آلاف جندي بقيادة ابي  
عبيدة بن الجراح الى حمص ، وحدد له طريق الجابية ، وهو طريق  
الحج والتجارة الذي يربط المدينة بدمشق • أما الجيش الرابع فكان بقيادة  
عمرو بن العاص ، وقوامه تسعة آلاف مقاتل ، ووجهة الخليفة الى  
العربة بأرض فلسطين ، وعين له طريق ايلة رأسا الى فلسطين (٩٦) •  
وزود قواته بنصائحه في الاغارة على العدو لاقلاقه ، وعدم التوغل في  
أرضه حتى لا ينقض عليه العدو من الخلف • كما أمرهم بعدم قتل  
الاطفال والشيوخ والنساء • ويدل هذا على بعد نظر ابي بكر في وضع  
خطة الفتوحات وتكتيكاتها ، واسلوب مقاتلة العدو ، مما يبين استيعابه  
الواضح للفنون العسكرية ، فضلا عن تحليه بالجانب الانساني (٩٧) •

وفي تلك الاثناء استدعى ابو بكر قائده خالد بن الوليد من العراق ،

وامره بالتوجه هو ونصف القوات التي تحت أمرته وعددها حوالى تسعة آلاف ، الى الشام . وجعل امارة الجيوش كلها فى الشام اليه ، لحنكته وخبرته فى فنون الحرب والقتال النى تكشفت اثناء انتصاراته على الفرس فى العراق . وبدأ مسيرته فى شهر ربيع الآخر ١٣ هـ (يونيو ٦٣٤ م) . وكان عليه اختيار طريق وعرة مقفرة جدباء حتى ينزل خلف الجيش البيزنطى ويتمكن من نجدة الجيش الاسلامى ، وحتى لا يقطع البيزنطيون الطريق بينه وبين بقية الجيوش الاسلامية (٩٨) . وبمساعدة دليل يسمى رافع بن عميرة الطائى ، تمكن خالد من اختراق تلك القفار مارا بعدة مواقع الى أن بلغ بصرى ثغر الشام الشرقى . وكان جانب من جند المسلمين قد سبقه اليها ، ومن بينهم شرحبيل وقواته . وبدأ المسلمون فى ضرب الحصار حولها . وقد صمدت المدينة فى البداية لقوة دفاعاتها وتحصيناتها ، ولصمود البيزنطيين ، ودفاع اهليها عنها . ولكنها اضطرت آخر الامر الى طلب الصلح حقنا للدماء ، فأجابهم خالد اليه مقابل دفع الجزية (٩٩) .

### وقعة اجنادين ( ١٨ جمادى الاولى ١٣ هـ / ٢٠ يوليو ٦٣٤ م ) :

واصل خالد بن الوليد وجيوشه سيرهم من بصرى الى العربية بفلسطين ، ومنها الى اجنادين ، تلك البلدة الواقعة بين الرملة وبيت جبرين من أرض فلسطين . وكانت قوات ضخمة من الجيش البيزنطى قد نزلت عليها بلغ عددها مائة الف مقاتل ، وتحصنت بداخلها . هذا ، بينما بلغت جيوش المسلمين حوالى عشرين الفا وقيل ثلاثين الفا . وقد يكون فى اعداد الجيش بعض المبالغة ، الا أنها تدل على كثافة قوات الفريقين فى المعركة .

على أى حال ، قام خالد بتنظيم قواته ، واخذ يتنقل بينها موجها اليها النصيح والمشورة ، مطالباً اياها بعدم التعجل فى انتهاء القتال ، هادفا انهاك قوى العدو ، واطالة فترة القتال قدر الاستطاعة . وفد

نجحت الخطة ، واثمرت بالحق هزيمة شديدة بالجيش البيزنطى الذى ذهبت اعداد كبيرة منه بين قتيل واسير وجريح . أما من تبقوا على قيد الحياة بعد المعركة ، فقد ولوا هاربين الى القدس ودمشق وقيسارية للنجاة بأنفسهم . ووصلت اخبار الهزيمة الى الامبراطور البيزنطى ، وكان وقتها مقيما فى القدس يتابع المعركة ، فتركها الى حمص ليواصل منها القتال ضد المسلمين . وارسل خالد بن الوليد بالبشرى الى الخليفة ابى بكر ، وهو على فراش الموت . وقد استمرت موقعة اجنادين طوال يوم ١٨ جمادى الاولى ١٣ هـ ( ٢٠ يوليو ٦٣٤ م ) (١٠) .

**فتح فحل ( ٢٨ ذى القعدة ١٣ هـ / ٢٣ يناير ٦٣٥ م ) ومرج الصفر ( الحرم ١٤ هـ / مارس ٦٣٥ م ) :**

تولى الخلافة بعد وفاة ابى بكر الصديق امير المؤمنين عمر بن الخطاب ( ١٣ — ٢٣ هـ / ٦٣٤ — ٦٤٤ م ) ، وكان قد عقد العزم على اتمام فتوح الشام . وكانت أول خطوة أقدم عليها هى عزل خالد بن الوليد عن امارة جيوش الشام ، واحل محله ابا عبيدة من الجراح ليكون قائدا على الشام كله (١١) . وقد اختلفت آراء المؤرخين القدامى حول تحديد وقت عزل خالد ، وعما اذا كان ذلك اثناء مسير الجيوش الاسلامية الى دمشق ، ام اثناء حصارها لها ، ام بعد فتحها . كذلك ثار الخلاف بين اولئك المؤرخين حول اسباب تنحية عمر له ، وعما اذا كان ذلك لخشيته منه ، أم لسعيه فى تولى على بن ابى طالب بعد وفاة الرسول (ﷺ) ، ام لغير هذا وذاك من الاسباب (١٢) .

ومهما قيل فى هذا الشأن ، فقد سار أبو عبيدة وجنده حتى بلغوا مرج الصفر ، وهو موضع بين دمشق والجولان ، بينما تجمع الجيش البيزنطى فى منطقة فحل بأرض الاردن ، وهرقل آنذاك مقيم بحمص التى جعلها مركزا حربيا لجيوشه ، ومنها كان يبعث بالمدد الى أهل دمشق . وبعث أبو عبيدة الى الخليفة عمر يسأله بأيهما يبدأ : بدمشق

أم بفحل • وكان رد أمير المؤمنين يدل على المام بالخدع والتكتيكات الحربية ، اذ اشار على قائده بمناوئة العدو بقسم من الجيش ليشغله عنه ، بينما ينتجه هو الى جهة أخرى بمعظم الجيش لفتحها •

وتنفيذا لتعليمات عمر بن الخطاب ، بعث ابو عبيدة بعشرة من قواده مع كل قائد الف جندي ، والقائد الاعلى لهم شرحبيل بن حسنة ، ووجههم الى فحل حيث تجمعت بها القوات البيزنطية • ودارت بين الجانبين معركة شديدة انتهت بانتصار المسلمين ودخولهم فحل • هذا ، بينما لحقت بالبيزنطيين هزيمة قاسية ، وذهب الآلاف منهم بين قتييل وجريح ، واسرعت فلولهم الباقية بالهرب الى دمشق • وكان هذا النصر يوم الاثنين ٢٨ ذى القعدة ١٣ هـ ( ٢٣ يناير ٦٣٥ م ) ، بعد حصار دام قرابة أربعة أشهر (١٣) •

ومن فحل واصل المسلمون طريقهم الى مرج الصفر التي بلغوها في المحرم ١٤ هـ ( مارس ٦٣٥ م ) • وتمكنوا. بعد قتال عنيف من فتحها ، وبذلك اصبح الطريق ممهدا أمامهم لفتح دمشق (١٤) •

فتح دمشق ( ١٥ رجب ١٤ هـ / سبتمبر ٦٣٥ م ) :

كانت خطة ابي عبيدة بن الجراح ان يبعث الى دمشق بجيوشه لحصارها وتطويقها من كل جانب • فأرسل فرقة بقيادة ذى الكلاع الحميري نزلت دمشق من جهة حمص لمنع المدد الذي كان هرقل يرسله اليها ، ولقطع الاتصال بينها وبين القيادة البيزنطية في حمص ، وبذلك يسد عليها الطريق المؤدى الى فلسطين • كما بعث بفرقة ثانية بقيادة علقمة بن كليم لتطويق المدينة من الجهة الاخرى • أما الجيش الرئيسى بقيادة ابن عبيدة ومعه خالد بن الوليد وعمرو بن العاص ، فقد نزل على دمشق من ثلاث جهات • وتم ضرب الحصار حولها ، الذى اختلف المؤرخون القدامى في مدته • فمن قائل أنه سبعة ايام ، ويرى فريق

آخر أنه امتد أربعة أشهر ، بينما يرى فريق ثالث أنه استمر ستة أشهر • وبينما المدينة محاصرة ، كان هرقل يتابع الموقف من حمص • واشتد القتال بين الطرفين الذي راح ضحيته الآلاف من الجانبين • وقد اختلفت الآراء حول فتحها ، وعما اذا كان ذلك عنوة ام صلحا • والسبب في ذلك ان خالد وبعض قواته اقتحموا باب الحصن عنوة ، بينما تم فتح بقية الابواب صلحا • وبعد التداول بين القادة المسلمين ، اتفق على اعتبار فتح دمشق صلحا • وكان ذلك في ١٥ رجب ١٤ هـ ( ٤ سبتمبر ٦٣٥ م ) ( ١٥ ) •

### فتح صيدا وعرقه وجبيل وبيروت وتدمر وحران وبيسان وطبرية :

بعد سقوط دمشق ادركت مدن الساحل الشامى والمدن الداخلية انها واقعة لا محالة في قبضة المسلمين • فتمكن يزيد بن ابي سفيان ومنعه جنده من فتح مدن الساحل وهى صيدا وعرقه وجبيل وبيروت • هذا ، بينما تمكن دحية بن خليفة الكلبي من فتح تدمر • وفتح ابو الزهراء القشيري حران وما جاورها • وكان الصلح بين هذه البلاد وبين المسلمين على نفس شروط صلح دمشق ( ١٦ ) •

وواصلت الجيوش الاسلامية تقدمها وانتصاراتها • فوجه ابو عبيدة بن الجراح قسما من الجيش بقيادة شرحبيل بن حسنة وعمر بن العاص الى بيسان • وبعد قتال شديد تمكنوا من فتحها صلحا على شروط دمشق ، وذلك بناء على طلب أهلها • أما ابو الاعور فقد نزل بجنوده على طبرية ، فطلب أهلها هم أيضا الصلح على نفس شروط دمشق • وبعث عمرو بن العاص بالبشرى الى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ، وبذلك تم صلح الاردن ( ١٧ ) •

### فتح لحمص وقنسرين :

خلف ابو عبيدة على دمشق يزيد بن ابي سفيان ، وعلى الاردن



شرحبيل بن حسنة ، وعلى فلسطين عمرو بن العاص . تم خرج بالجيوش قاصدا حمص . وعندما علم هرقل بذلك ، وجه حشودا هائلة من الجند المرتزقة للدفاع عنها . ومحاولة منه لتشتيت جموع المسلمين ، اتجه جانب من قواته لمهاجمة دمشق . فبادر ابو عبيدة بارسال جيش بقيادة خالد بن الوليد للتصدى للقوات البيزنطية . وتمكن يزيد من داخل دمشق وخالد من خارجها من الاطباق على القوات البيزنطية والقضاء عليها . وقفل خالد عائدا بقواته الى ابي عبيدة .

واصل ابو عبيدة وخالد بالجيوش الاسلامية الطريق الى حمص النى بلغوها سنة ١٥ هـ ( ٦٣٦ — ٦٣٧ م ) ، وضربوا الحصار حولها . وكان الوقت شتاء والبرودة شديدة ، فتحمل المسلمون قسوة الشتاء . وبعد انتهاء فصل الشتاء ، اجأ خالد بن الوليد الى حيلة مأكرة ، وهى الانسحاب من امام اسوار المدينة والتظاهر بالهزيمة ، حتى يتتعد البيزنطيون عن الاسوار وينزلوا من الحصن . حينئذ ينقض المسلمون عليهم ويلحقون بهم هزيمة شديدة . ووافق ابو عبيدة على الخطة ، ودار قتال عنيف بين الفريقين انتهى بهزيمة شديدة للقوات البيزنطية . فاضطرت المدينة الى طلب الصلح على شروط دمشق مع دفع الجزية . وزاد ابو عبيدة شرطا على أهلها هو عدم بناء كنائس جديدة لهم . وكتب ابو عبيدة الى الخليفة عمر بذلك ، فوافقه عليه ( ١٨ ) .

بعد ذلك ارسل ابو عبيدة وجنوده الى قنسرين على مقرية من حلب . فلما صاروا بالقرب منها دار قتال شديد بينهم وبين القوات البيزنطية انتهى بالقضاء على معظمها وقتل قائدها . هذا ، بينما تقدم خالد نحو قنسرين واهلها متحصنون بداخلها . ولما ايقنوا انهم هالكون ، طلبوا الصلح على شروط حمص مع دفع الجزية . واشترط خالد عليهم تخريب حصنهم حتى لايتحصنوا بداخله مرة أخرى ضد المسلمين ، فقبلوا ذلك ( ١٩ ) .

## فتح بعابك وحماء وشيزر واللاذقية وجبله وبانياس وانطربوس :

بعد هذه الانتصارات الساحقة المتلاحقة التى احرزها الفاتحون المسلمون فى الشام ، تأكد هرقل من ضياع ملكه فى هذا الاقليم الحيوى من الامبراطورية ، وكان مقيما فى انطاكية ومعه العرب المنتصرة . هذا ، بينما انهارت تماما قوى المقاتلين البيزنطيين ، وانهارات معنوياتهم فى بقية البلدان التى كانت لانتزال بأيديهم ، وقد سقطت تباعا فى ايدى ابي عبيدة وخالد . وعلى هذا تم فتح بعلبك بعد أن طلب أهلها الصلح ووافقهم أبو عبيدة على ذلك ، مع تعهدهم بدفع الجزية . بعدها استسلمت حماه صلحا بعد تعهد أهلها بدفع الجزية والخراج . وهكذا فتحت شيزر من أعمال حمص ، ومعرة حمص ، واللاذقية من أعمال حلب ، وجبله وهى قلعة بساحل الشام من أعمال حمص ، ومعرة حمص ، واللاذقية من أعمال حلب أيضا ، وبانياس ، وانطربوس . وتم ترتيب من يتولى أمر هذه المدن والمعقل والحصون ومن يقوم بحراستها والدفاع عنها . ثم توجه أبو عبيدة بقواته المظفرة الى الجابية (١١٠) .

## موقعة اليرموك ( ٦ رجب ١٥ هـ / ١٤ أغسطس ٦٣٦ م ) :

تأتى بعد ذلك آخر واكبر المعارك اثناء حركة الفتوحات العربية الاولى ، وهى معركة اليرموك . كان هرقل فى انطاكية آنذاك يراقب الموقف عن كثب ، ويعمل على حشد الجند بكل الوسائل استعدادا للمعركة الفاصلة المرتقبة . وارسل بحشود منها الى المدن التى لم تسقط بعد فى قبضة المسلمين ، وهى قيسارية وعكا وطبرية وبيت المقدس . كذلك انضم اليه جيش كبير من الارمن بقيادة باهان الارمنى ، وجعل قيادة الجيوش كلها اليه لكفاءته وخبرته القتالية . كما جعل فى مقدمة الجيش بضعة آلاف من مستعربة الشام من الغساسنة ولخم وجذام ، حتى يكون العرب المسلمون وجها لوجه أمام عرب الشام المستعربين .

وعندما علم أبو عبيدة بأنباء استعدادات هرقل ، عقد مجلسا من كبار القادة للتشاور في الامور . ورأى خالد بن الوليد ترك الجابية القريبة من قيسارية ، والتوجه الى اليرموك التى تمتاز بأرضها الفسيحة الواسعة ، بحيث تسهل فوق ساحتها حرب الكر والفر التى يجيدها المسلمون ، وحتى يمكن لأمير المؤمنين ارسال المدد اليهم تباعا . وتمت الموافقة على هذا الرأى ، واتخذت جيوش المسلمين طريقها الى اليرموك .

والحديث هنا يطول عن خطط الفريقين فى القتال ، وكيفية تنظيم الجيوش وترتيب مواقعها ، والمعارك التى دارت بينهما التى ذهب ضحيتها الآلاف من كلا الطرفين ، والتى افاضت المصادر فى ذكر تفاصيلها . ولكن الجديد فى المعركة ، ان النساء المسلمات شاركن فيها الى جانب الرجال مشاركة فعالة كان لها أثرها . ومما يذكر ان المعركة بدأت أول النهار فى ٦ رجب ١٥ هـ ( ١٤ أغسطس ٦٣٦ م ) ، وانتهت عندما ارخى الليل سدوله بهزيمة مروعة للبيزنطيين (١١) .

وجدير بالذكر أن المؤرخ الارمنى سبيوسس ، المعاصر لتلك الاحداث ، زودنا برواية مفصلة لها دلالاتها عن تلك المعركة الفاصلة التى قررت مصير الشام . يقول ان الجيش البيزنطى عبر نهر الاردن متسللا الى بلاد العرب ، تاركا معسكره مكشوبا على شاطئ النهر . وذهب أفرادہ للقاء العدو وهم مشاة . هذا ، بينما تربص جانب من الجيش الاسلامى فى كمائن متفرقة استعدادا للانقضاض على البيزنطيين . وقد اقام المسلمون خيامهم حول معسكرهم ، ثم أحاطوا الخيام والمعسكر بالجمال بعد أن ربطوا ارجلها بالحيال . هذا ، عن تحصينات وتكتيكات المسلمين . أما البيزنطيون ، فقد كانت قواتهم منهوكة القوى بسبب سيرها لمسافات طويلة . وبالرغم من ذلك ، فقد انقضت على المسلمين . حينئذ انطلق المسلمون من كمائنهم ، وهاجموا القوات البيزنطية التى اصابها الهلع والاضطراب . وعندما ارادت الفرار للنجاة بنفسها ، فشلت بسبب غزارة الرمال ، لدرجة ان الجندي البيزنطى كان ينغرس

فيها حتى ركبتيه ، بينما المسلمون يطاردون فلول الفارين • يضارب الى ذلك ، ان البيزنطيين لم يتحملوا شمس الشرق المحرقة في مثل هذا الوقت من العام • وهكذا تساقطوا بين قتيل وجريح ، ولم يفلت من المذبحة سوى عدد قليل (١١٣) •

ونتكشف زواية سبيوس ان المسلمين كانوا امهز من البيزنطيين في اعداد الحيل والخدع والتكتيكات الحربية ، وانهم كانوا اعلم من اعدائهم بدروب المنطقة ومسالكتها ، واكثر تحملا لجوها الذي الفوه •

**فتح حاب واعزاز وانطاكية ونابلس وسبسطيه والد وعمواس وبيت جبرين ويافا ومرج عيون وعكا وعسقلان وقيسارية** •

بعد هذه الضربة القاصمة التي تلقاها الجند البيزنطيون في اليرموك ، واصل ابو عبيدة ، ورجاله تقدمهم حتى بلغوا حلب ، وكانت من اعمال قنشرين • وقد قاومت في بداية الامر ، ولكن اهلها طلبوا من ابي عبيدة الصلح والامان ، فوافقهم على أن تكون شروط الصلح والجزية كشروط حمص • كما تمت الموافقة على تخريب حصن المدينة • ومن حلب اتجهت جيوش المسلمين الى انطاكية مركز تجمع الجيوش البيزنطية ، وحامية ظهر بيزنطة وعاصمتها في الشام • وفي الطريق اليها تم فتح اعزاز بدون قتال • وما ان بلغ المسلمون انطاكية حتى ضربوا الحصار حولها • وانتهى أمرها بطلب الصلح ، والاقرار بالجزية • ووافق ابو عبيدة على ذلك ، ودخلها المسلمون الفاتحون (١١٣) •

كانت السن تتقدم بهرقل ، والعلل تتسرب الى جسده ، والحسرة تملأ قلبه • وكان سقوط انطاكية بمثابة ضربة قاضية بالنسبة له • وكان وقتها مقيما في الرها ، فتركها متوجها الى عاصمة ملكة القسطنطينية ، وقد ادرك فعلا ضياع ملكه في الشام • وربما يكون قد عاد بذاكرته الى الورا ، ليرى مظاهر التمزق الديني الذي عانت منه الشام الامرين ، وآثار حروبه مع الفرس التي اوصلت الدولة الى حالة الخراب

والافلاس المادى والبشرى • وربما يكون قد ادرك ، أيضا ، ان ما يحدث امام ناظريه كان أمرا متوقعا ، وان المسألة مسألة وقت فحسب •

ومهما يكن ، فقد رأى المسلمون — تأمينا للفتوحات الاسلامية فى الشام من الجبهة الشمالية — ان يمدوا فتوحاتهم لتشمل مدن الجزيرة • فتم فتح الكوفة صلحا فى منتصف شعبان ١٨ هـ ( ٢٠ أغسطس ٦٣٩ م ) ، ومن بعدها الرها وحران وسميساط وبقية المدن مثل منبج وآمد وماردين • وقد طالبوا جميعا بشروط وتمت الموافقة على ذلك • وفى سنة ١٩ هـ ( ٦٤٠ م ) واصل المسلمون فتوحاتهم فى بلاد ما بين النهرين • فتم فتح ميافارقين ، وكفرتوتا ، ونصيبين ، واربزق ، ورأس العين ، ودارا ، ودرب الروم ، وبديليس ، وخرلاط • وتم فتحها جميعا صلحا (١١٤) •

كان طبيعيا ان تصبح بيت المقدس مركزا لتجمعات القوات البيزنطية بعد ان فقدت بيزنطة معظم مواقعها فى الشام ، وان تصبح ملاذا للذين خرجوا من مدنهم التى فتحها المسلمون • هذا ، بينما كانت الجيوش الاسلامية ، تواصل فتوحاتها • فتم لعمر بن العاص فتح مدن فلسطين فى وقت قصير • اذ تم صلحا فتح نابلس ، وسبسطية ، واللد ، وعمواس ، وبيت جبرين ، ويافا ، ومرج عيون ، وعكا ، وعسقلان • واقرت جميعها بالجزية والخراج • وكان ذلك فى سنة ١٦ هـ ( ٦٣٧ م ) • (١١٥) • وذلك باستثناء كل من الرملة وغزة اللتين حاصرها علقمة بن مجزر • أما بالنسبة لقيسارية ، الواقعة بين عكا ويافا على ساحل البحر ، فقد توجه اليها معاوية بن أبى سفيان وجنوده ، وضربوا حولها الحصار ، واشتعل قتال عنيف أحرز المسلمون فيه النصر على البيزنطيين ، وتم لهم فتحها (١١٦) •

## فتح بيت المقدس ( ربيع الآخر ١٦ هـ / مايو ٦٣٧ م ) :

لم يتبق بعد ذلك سوى مدينة بيت المقدس . اذ ضرب عمرو بن العاص ورجاله الحصار حولها الذي استمر أربعة شهور لم ينقطع خلالها القتال الذي استخدم فيه البيزنطيون النشاب والمنجنقيات . وقد منى المسلمون بخسائر فادحة ، وزاد من متاعبهم شدة البرد ، فقد كان الوقت شتاء . وحاول القائد البيزنطي اطالة امد القتال لانهاك المسلمين والحاق الهزيمة بهم ، أو على احسن الفروض لاجبارهم على فك الحصار عن المدينة . وعندما طلب عمرو بن العاص من الخليفة عمر المدد ، ارسل الى ابي عبيدة بن الجراح ليكون مددا له . فتوجه بجيشه من الجابية الى البيت المقدس . وبدأت الروح المعنوية لجيش المسلمين في الارتفاع ، بينما تسلك الخوف الى قلوب أهل بيت المقدس . ووجدوا ان الاسلام هو تسليم المدينة وطلب الصلح على نفس الشروط التي عقد بها على اهالى المدن الاخرى التي فتحها المسلمون . ولكنهم خافوا تسليم المدينة الى عمرو بن العاص خشية الانتقام منهم للاضرار الشديدة التي الحقوها بالمسلمين . وطالبوا بتسليمها الى الخليفة عمر ابن الخطاب نفسه ، وان يتولى هو عقد الصلح معهم . وبينما الاتصالات جارية وصل أبو عبيدة الى بيت المقدس سنة ١٦ هـ ( ٦٣٧ م ) ، فطلبوا منه ان يصالحهم بشروط أهل دمشق ، وان يكون الخليفة هو الذي يتسلم المدينة ويعقد معهم الصلح . فكتب أبو عبيدة وعمرو بن العاص الى عمر بذلك .

كان عمر آنذاك بالمدينة ، فاستخلف عليها على بن ابي طالب ، وخرج قاصدا الجابية احدى قرى حوران . وطلب من امراء الاجناد ان يوافوه في الجابية بعد أن يستخلفوا على أعمالهم من ينوبون عنهم في فترة تخيبيهم . وفي الجابية بدأت مشاورات الخليفة مع امراء جيوشه . وفي تلك الاثناء وصلته وفود أهل بيت المقدس طالبة الامان والصلح على

يديه • فوافقهم وكتب لهم عهدا بذلك في ربيع الآخر ١٦ هـ ( مايو ٦٣٧ م ) ( ١١٧ ) • ووصل الخليفة عمر ومعه المسلمون مدينة بيت المقدس حيث أقام بها بعض الوقت ، ثم قفل عائدا الى الجابية لاستكمال مشاوراته مع امراء الجيوش في مختلف نئون المسلمين ، وما يتعلق بنظم الدولة الاسلامية التى برزت على مسرح الاحداث ، والتى اتسعت رقعتها اتساعا هائلا فى عهده •

ويلخص جيفوند ذلك كله بقوله انه بعد فتح بيت المقدس اصبح المسلمون سادة على فلسطين وبلاد الشام ( ١١٨ ) • بينما يعلق احد المؤرخين الغربيين على تلك الاحداث بقوله بأن الاقاليم الشرقية للدولة البيزنطية ، وعلى رأسها الشام وفلسطين ، استسلمت للفاتحين بسهولة تدعو الى السخرية ( ١١٩ ) •

لاشك ان سقوط بيت المقدس يعتبر من الاحداث الفاصلة فى الحرب بين المسلمين والبيزنطيين • وكان الامبراطور هرقل فى ذلك الحين قد جاوز الستين من عمره ، وبدأت صحته فى التدهور ، واشتد عليه المرض الذى اضطره الى الإقامة فى عاصمته ، بينما أوفد ابنه الاكبر قسطنطين الثالث ( ٦٤١ م ) الى ميدان القتال لاسترداد شمال الشام • لكنه لقى هزيمة شديدة سنة ٦٣٨ م ( ١٧ هـ ) • وهكذا انتهت حركة الفتوح فى دورها الاول بانتزاع الشام وفلسطين كلها من ايدي البيزنطيين •

وتمثل موقعة اليرموك وفتح بيت المقدس اقصى اتساع للفتوح الاسلامية المبكرة • اذ لاحقت المشاكل الداخلية الدولة الاسلامية الناشئة فى عهد الخليفة عثمان بن عفان ( ٢٣ — ٣٥ هـ / ٦٤٤ — ٦٥٦ م ) ، وتفاقمت بعد مقتله بسبب الفتنة الكبرى اننى أدت الى قيام حرب أهلية بين المسلمين زمن رابع الخلفاء الراشدين على بن ابى طالب ( ٣٥ — ٤٠ هـ / ٦٥٦ — ٦٦١ م ) ، ونتج عن ذلك توقف وقتى للفتوح • وقد

خرج من هذا الصراع منتصرا القائد السياسى المحنك معاوية بن أبى سفيان مؤسس الدولة الاموية التى استعاد المجتمع الاسلامى فى عهدها استقراره الداخلى ، واستأنفت الجيوش الاسلامية فى ظل هذا الاستقرار فتوحاتها المظفرة •

### الخلاصة المستفادة من الصراع الاسلامى البيزنطى فى الشام :

لعلنا نخلص من كل ماتقدم ان قوة جديدة ظهرت خلال العقود الاولى من القرن السابع الميلادى ( السنوات الاولى من القرن الاول الهجرى ) ، لتؤدى دورها على مسرح الاحداث ، هى الدولة العربية الاسلامية الفتية الناشئة ، التى احرزت انتصارات سريعة مذهلة فى سنوات قلائل ، على حساب جارتها الدولة البيزنطية التى كانت تعاني وقتها من عوامل الضعف والانحلال ، بينما كان الغرب الجرمانى يعيش فى عصر الظلام •

وما يستلفت النظر ان الدولة البيزنطية ، بتراثها العتيذ ، وارثها الذى ورثته عن الامبراطورية الرومانية القديمة ، وقفت عاجزة عن الدفاع عن اقليم الشام ، وصد الجيوش الاسلامية المحاربة • لقد كانت القوات البيزنطية من الجند المرتزقة ، على الرغم من كثرة عددها ، ضعيفة منهوكة القوى ، ليس هناك مبدأ أو هدف يجمع بينها • بينما قام المسلمون بفتوحاتهم قومة رجل واحد ، نشرا للإسلام وتأمينا له • كما لمعت بين حكامهم وقادتهم أسماء لرجال شجعان محاربين على معرفه تامة بفنون الحرب واساليب القتال • والنماذج عديدة نسوق بعضها على سبيل المثال • ضرب مثالا بموقف الخليفة أبى بكر عندما اصر على انفاذ حملة اسامة عقب توليه الخلافة ، وهى التى كانت قد توفقت بعد وفاة رسول الله (ﷺ) • وكان هدفه ان يعلن للبيزنطيين والمستعربة ان الفتوح لن تتوقف ، والا يستينها بقوة الدولة الاسلامية الناشئة • وهذا دليل على ما كان يتمتع به أول الخلفاء الراشدين من اجادة لفن



المناورة السياسية والحربية \* ثم ان اصراره على مواصلة فتوحات الشام يدل على أن تلك الفتوحات — حسبما اسلفنا — لم تكن عفوية أو مصادفة ، انما أعدت ونفذت وتمت نتيجة خطط مرسومة وتدابير محكمة . اذ كان أبو بكر ، ومن بعده عمر بن الخطاب ، يدعوان — كلما دعت الضرورة — الى عقد مجلس شورى من كبار رجال الصحابة والمقاتلة للبحث والمناقشة في أمر « جهاد الروم بأرض الشام » . وقد يدور النقاش حول خطة للاستيلاء على مدينة ما ، أو الطريق الذى تسلكه الجيوش الاسلامية للوصول الى هدف مرسوم ، أو عقد صلح ، أو كيفية تنظيم القوات في معركة ما ضد العدو . ولذلك كانوا يصلون دائما الى رأى الاضرب والافضل . ويعزز هذا سير مجرى الاحداث منذ العهد النبوى .

واذا امعنا النظر فى النصائح التى كان يوجهها أبو بكر الى امرائه وجيوشه قبل ذهابهم لقتال البيزنطيين ، سوف نجد أنها تتضمن العديد من التعليمات والتوجيهات التى يمكن اعتبارها نواة أولى للنظم والقوانين التى استتت فيما بعد كى تتعامل بموجبها الجيوش المتحاربة . والى جانب ذلك امتاز ببعد نظره ، وثاقب بصيرته ، واجادته لئن التكتيك الحربى . مثال ذلك عندما ارسل أربعة جيوش لفتح الشام ، خرجت من المدينة فى طرق متباعدة حددها هو لهم ، لتكون بمثابة رؤوس حراب تحيط بالعدو وتطوقه من كل جانب . وقد اثمرت هذه الخطة وحققت النتيجة المرجوة منها .

يضاف الى ماتقدم بروز قادة محنكين اثناء فتوحات الشام ، منهم — على سبيل المثال — خالد بن الوليد وعمر بن العاص . ولهما مواقف عديدة تكشف عن عبقرية قتالية فذة . آية ذلك عندما طالب خالد بن الوليد قواته اثناء موقعة اجنادين باطالة مدة القتال مع البيزنطيين لانهاك قواهم حتى يسهل الانقضاض عليهم والحاق الهزيمة بهم . كذلك

اجاد المسلمون الاول فن التكتيك والاستراتيجية العسكرية • يكشف عن ذلك موقف للخليفة عمر بن الخطاب • ذلك أنه اثناء فتوح الشام بلغ أبو عبيدة بن الجراح وجيشه مرج انصر ، بينما كانت القوات البيزنطية وقتها متركزة في فحل ، والامبراطور هرقل مقيما بجمص يتابع سير المعركة • وعندما طلب قائد الجيش الاسلامي رأى أمير المؤمنين ، كان رده واضحا وهو مناوشة العدو بجزء من الجيش لشغله عنه ، بينما يتم الهجوم بمعظم الجيش على جهة أخرى • كذلك كان من استراتيجية عمر بن الخطاب شغل البيزنطيين في عدة جبهات في آن واحد ، بتوجيه جيوشه الى بعض المدن التي كانت لاتزال في قبضتهم ، وبذلك يحول بينهم وبين نجدة الهدف الذي يستعد المسلمون لفتحه • حدث هذا بعد فتح المسلمين لحب واعزاز وانطاكية عندما طلب أمير المؤمنين توجيه بعض الجيوش الاسلامية الى الرملة وغزة وقيسارية وكانت لاتزال تحت الحكم البيزنطي ، ليشغل بيزنطة عن نجدة مدينة بيت المقدس التي كان يستعد لفتحها •

يضاف الى ماتقدم ، اجادة المسلمين لحرب الكر والفر ، واستخدام عنصر المفاجأة في الحرب ، وخفة الحركة ، الى جانب قوة الاحتمال • وهذه وغيرها أمور لايمكن اغفالها عند تقييم الصراع الاسلامي البيزنطي في الشام في هذه الفترة المبكرة ، في ضوء صراع القوى بين المسلمين والمسيحيين في العصر الوسيط ، وهو ما سنتناوله بالدراسة والتحليل في العنصر الثالث والآخر من هذا البحث •

### الصراع الاسلامي البيزنطي في الشام وتخومه في صدر الاسلام في ضوء صراع القوى بين المسلمين والمسيحيين في العصور الوسطى

بعد ان استعرضنا الغزوات والسرايا والبعوث الموجهة الى اعالي الشام في العهد النبوي وما تكشف عنها من دلالات ، والاحتكاك العسكري المباشر بين المسلمين والبيزنطيين في الشام زمن الخلفاء

الراشدين حتى موقعة اليرموك وفتح بيت المقدس وما تمخض عنه من نتائج — يأتى دور تحديد مكان هذا الاحتكاك فى ضوء صراع القوى بين المسلمين والمسيحيين فى العصور الوسطى .

من المعروف — بداءة — ان التاريخ عبارة عن سلسلة متصلة الحلقات من الوقائع والاحداث المترابطة المتناسكة ، التى لا يمكن تفكيكتها أو تجزئتها أو فصلها عن بعضها ، وان أى تقسيم لها يعتبر تفكيكا لاحداث التاريخ . ومن المعروف ، أيضا ، ان كل حلقة منها عبارة عن فترة تغير وانتقال من السابق الى اللاحق . ومن المعروف ، كذلك ، أنه فى غمرة هذا الانسياب لاحداث التاريخ ، قام الصراع العنيف بين شقى العالم خلال عصور التاريخ القديم والوسيط والحديث ، بل وفى عصر ما قبل التاريخ . وهو ، دائما ، صراع بين قوتين كبيرتين وحضارتين مختلفتين ، كل منهما تحاول أن تقرض نفسها على الاخرى . فاذا تعادلت القوتان ، سياسيا وحضاريا ، كان هذا يعنى اعتدال ميزان القوى فى الصراع بينهما ، بحيث لا يمكن لاي منهما أن تحرز تفوقا أو نصرا حاسما على الاخرى . بل تقفان وجها لوجه فى فترة تربص واستطلاع وحبس بنص . وهذا ما نسميه باعتدال كفتى الميزان فى الصراع بينهما . ويستمر الوضع على هذا الحال الى أن يتغير توازن القوى ، الذى يرتبط ارتباطا وثيقا بتغير الظروف السياسية والاقتصادية والاجتماعية وغيرها لدى كل منهما . فاذا رجحت احدى القوتين على الاخرى ، بادت — عادة — باتخاذ سياسة الهجوم وتوجيه الضربة الاولى ، بينما تلتزم الاخرى بسياسة الدفاع عن نفسها وعن كيانها بوجه عام . وعادة مايحز الاقوى النصر على الاضعف . والعكس صحيح ، اذا ما تفوقت القوة الثانية على الاولى ، تبادر باتخاذ سياسة الهجوم ، ويميل مركز الثقل الى جانبها ، بينما تلتزم الاخرى بسياسة الدفاع ، ويرتبط هذا التغير فى توازن القوى صعودا وهبوطا — الى حد بعيد — بالاحوال السياسية والاجتماعية والاقتصادية السائدة فى وقت ما فى

كلا العالمين كما ذكرنا • ثم ان موازين القوى ومراكز الثقل هذه ترتبط هى الاخرى ، ببعض المفاهيم الهامة ، وفى مقدمتها الافعال وردود الافعال ، والاسباب والمسببات ، والنتائج والخواتيم • بمعنى ان لكل فعل رد فعل ، ولكل نتيجة سبب • فاذا بدأ الاقوى بتوجيه الضربة الاولى التى يتقبلها الاضعف مستسلما ، فان هذا الاخير ينتهز الفرصة المواتية التى تتيح له اعادة التوازن ورجحان كفته ليوجه الضربة المضادة الى خصمه ، وهكذا •

من هذا المفهوم ، بدأ الصراع منذ أقدم العصور بحروب طرواده التى خلدها الشاعر هوميروس فى اشعاره المعروفة باسم « الالياذة والاولديسية » • ثم قامت الحروب الميمنية بين الفرس والاغريق منذ القرن الخامس قبل الميلاد ، التى انتهت بسيادة الاسكندر المقدونى على أكثر بقاع العالم وقتذاك ، وما استتبع ذلك من فرض الحضارة الهيلينية عليها بعد قضائه على دولة الفرس التى اصبحت عاصمتهم المدائن احدى الولايات الداخلة فى نطاق الامبراطورية الجديدة • واعقب ذلك ظهور الرومان على مسرح الاحداث ، وتوسعهم فى الشرق ، وانتزاعهم السلطة من الاغريق بعد معارك عنيفة حملت روما بعدها لواء الكفاح فى الغرب ، وورثت الاغريق سلطنتهم ونظمهم وحضارتهم • وتظل روما عاصمة لدولة شامخة حتى اخريات القرن الخامس الميلادى عندما نزل الجرمان البرابرة فى جوفها ، وقضوا عليها وعلى معالمها ، بعد ان انهكتها الازمات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية ، واقاموا على انقاضها دولا جديدة ذات انظمة وحضارة جديدة مغيرة •

وهنا يطوى التاريخ احدى صفحاته ، ليبدأ عصر جديد هو العصر الوسيط • ففى اوائل القرن الرابع الميلادى اعترف الامبراطور الرومانى قسطنطين الكبير ( ٣٠٥ — ٣٣٧ م ) بالديانة المسيحية التى اصبحت الدين الرسمى للدولة الرومانية ، وبخاصة فى القسم الشرقى منها الذى عرف باسم الدولة الرومانية الشرقية أو الدولة البيزنطية أو

دولة الروم كما كان يسميها المؤرخون العرب في مصادرهم ، وعرف أهلها باسم الروم . واخذ الصراع منذ ذلك الحين يصطبغ بالصبغة الدينية . فقامت الحروب بين بلاد فارس والدولة البيزنطية ، في وقت استعادت فيها الاولى قوتها وشهدت نهضة دينية كبيرة ارتبطت بالديانة الزرادشتية ، بينما كانت الثانية تدين بالمسيحية . وكان من اثر ذلك استيلاء خسرو ملك الفرس على بيت المقدس والصليب الذى يعتقد المسيحيون أن المسيح صلب عليه . وكان رد الفعل هو تلك الحروب المضادة التى نأى بها الامبراطور البيزنطى هرقل التى انتهت سنة ٦٢٨م باسترداد البيت المقدس وصليب الصلبوت من قبضة الفرس . وكانت نتيجة هذا الصراع الطويل المريع هى خروج المنتصر والمهزوم متهاكين .

وفي بدايات القرن السابع الميلادى ، بينما كان الصراع بين البيزنطيين والفرس على أشده ، ظهر الاسلام فى شبه الجزيرة العربية، وبدأت الغزوات والسرايا عند تخوم الشام فى عهد النبى (ﷺ) ، واعقبته حركة الفتوحات الاسلامية الكبرى فى دورها الاول زمن الخلفاء الراشدين ، والتى اسفرت عن فقدان الدولة البيزنطية لممتلكاتها فى بلاد الشام ، ودخول هذه الممتلكات فى اطار الدولة العربية الفتية التى أخذت تتكون آنذاك .

ومنذ ذلك الحين ، أى منذ ظهور الاسلام فى أوائل القرن السابع الميلادى ( القرن الاول الهجرى ) ، وحتى نهاية العصور الوسطى فى اواخر القرن الخامس عشر الميلادى ( القرن التاسع الهجرى ) ، كان الصراع سجالا بين المسلمين والمسيحيين . تسعمائة عام من الصراع الممتد المتصل ، الدامى فى معظم الاحيان والهادىء فى بعض الاحيان ، بين هاتين القوتين الكبريتين ، تبادلنا فيها النصر والهزيمة ، وفقا لمقتضيات الظروف والاحوال فى كلا العالمين الاسلامى والمسيحى (١٢١) .

ويعتبر الصراع الاسلامى البيزنطى فى صدر الاسلام ، والذى

كان مسرحه بلاد الشام وتخومها ، مرحلة هامة ودورا اساسيا ، من مراحل وادوار الصراع الاسلامى المسيحى ، وان بدا فى كل مرحلة فى نوب مغاير ، وان اتخذ شكلا معيناً يتناسب والظروف الموضوعية القائمة وقتها . فهذا الصراع — باختصار — بمثابة حلقات متتابعة فى سلسلة واحدة ممتدة عبر مئات من السنين ، والاقوى فيه يوجه الضربة المؤثرة الى الاضعف ، محاولا احتواءه وفرض سيطرته وحضارته عليه .

وإذا انتقلنا من التعميم الى التخصيص ووضعنا المفاهيم السابقة موضع التطبيق العملى ، نقول انه بظهور الاسلام وبداية حركة الفتوحات ، ظهرت قوة جديدة على مسرح الاحداث ترتبط بالدين الجديد . وكانت توجد وقتذاك قوتان اخريان ، الغرب الجرمانى الذى قام على انقاض الامبراطورية الرومانية القديمة فى غرب اوروبا ، والدولة البيزنطية أو دولة الروم التى قامت على انقاضها فى شرق اوروبا . هذا ، بينما كانت دولة الفرس قد انتهت أمرها على أيدي المسلمين .

أما غرب اوروبا فكان يمر وقتذاك فيما عرف اصطلاحا بفترة العصور المظلمة أو العصور الوسطى المبكرة . كان مسرحا لغزوات الجرمان البرابرة الذين تمكنوا من القضاء على الدولة الرومانية ، التى كانت قد انهكتها الازمات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والفكرية والدينية والعسكرية ، وعلى نظمها وحضارتها ليقيموا على انقاضها دولا وممالك جديدة مغايرة . حدث هذا فى وقت انتصرت فيه الديانة المسيحية على الوثنية وعبادة الاباطرة بعد صراع دام عنيف . وكان هذا يعنى ، بكلمة مختصرة ، نهاية عصر بأنظمته وقوانينه وحضارته وتقاليده . لقد انهار ذلك الصرح الشامخ فى السياسة والدين والاجتماع ، والاقتصاد والفلسفة والقانون والفكر الذى كان سائدا عند الرومان القدماء ، لتحل محله أمم جديدة لها حضارتها وتفكيرها ومشاكلها الادبية والمادية والاجتماعية الخاصة بها . وترتب على ذلك

ان وجدت في الغرب حالة واضحة من الفوضى والاضطراب في شتى مناحى الحياة ومختلف أفرع المعرفة الانسانية خلال القرون الاولى من العصر الوسيط ، حتى ان كثيرا من المؤرخين الغربيين الحديثين المشتغلين في هذا الميدان نظروا اليها على أنها فترة جمود وبرودة ، ليس فيها أى خير للبشرية ، وليس فيها من نور العلم والمعرفة شئ يذكر . وعاش الفرد في الغرب اسير هذه الظروف ، داخل هذه الدائرة الضيقة المحدودة للامور في نطاق المسيحية وفلسفتها وتعاليم الكنيسة اللاتينية وقيودها . وشغل حياته بالكفاح من أجل كسب القوت اليومي فحسب ، وكفاه في ذلك الكفاف من العيش (١٣٣) .

هكذا عانى الغرب وقت ظهور الاسلام واثناء حركة الفتوحات من حالة الفوضى السياسية والقحط الحضارى ، بحيث لم يكن بوسعها بالمرّة مواجهة الاسلام أو حتى التصدى له . لقد وقف بلا حراك أمام هذه الاحداث الجسام التي كانت الجزيرة العربية مسرحا لها ، لا حول له ولا طول ، ولا يحرك ساكنا . ولذلك لم يكن له أى دور في المواجهة الساخنة التي تمت بين المسلمين والبيزنطيين في الشام اثناء الدوا الاول من حركة الفتوحات الاسلامية . وسكتت مصادره — بالتالى — عن الاشارة الى هذه الاحداث .

أما القوة الثانية التي قدر لها مواجهة حركة الفتوحات ، فهي الدولة البيزنطية وريثة الدولة الرومانية القديمة ونظمها وحضارتها ، وعاصمتها القسطنطينية عند التقاء البسفور ببحر مرمرة ، التي اعتبرت بمثابة « روما ثانية » أو « روما جديدة » بعد انهيار روما الغرب تحت جحافل الجرمان . وقد أوضحنا في مستهل هذه الدراسة انها كانت تتمر خلال الحقبة الاخيرة من القرن السادس وبدايات القرن السابع الميلادى بحالة من الفوضى والاضطراب في كافة النواحي والمجالات ، بحيث وقفت — هي الاخرى — عاجزة أو شبه عاجزة أمام تطور الاحداث .

ومع ذلك ، لا خلاف أن هذه الدولة التي قدر لها أن تعمر ألف عام أو يزيد ، والتي تميزت بدستورها المحكم ، ونظامها الإداري المتين ، مع وجود قواعد ثابتة للوراثة والوصاية في الكرسي الامبراطوري ، والتي اشتهرت بقوة معظم اباطرتها ودهائهم وطموحهم ، وبسياسة الاقتصاد النقدي التي سارت عليها والتي جعلت خزانة الامبراطور التي هي خزانة الدولة عامرة دائما بالمال الذي كان ينفق منه على مختلف اجهزة الدولة مما هيا لها الاستقرار — هذه الدولة بكل امكاناتها كان قد انتابها الاعياء والشلل قبيل ظهور الاسلام وعند ظهوره وانتشاره ، ليس فقط بسبب حروبها الطويلة مع الفرس ومع العناصر المتبربرة شمال الدانوب وفي البلقان ، منذ قيامها زمن قسطنطين الكبير وفي عهد كل من جستنيان وهرقل بوجه خاص ، بل أيضا بسبب ما ترتب على هذه الحروب من آثار مدمرة اصابتها في الصميم •

فاذا تناولنا الجانب العسكري ، نجد أن الدولة البيزنطية اسنخمت في جيشها عناصر مختلفة من الجند المرتقة ، من اجناس وميول مختلفة ، ضمنا لعدم توحيد كلمة الجيش المتشعب في الاصل والاتجاه واللغة والجنس والعادات والتقاليد تحت أمرة رجل واحد ، فلا يمكن جمع كلمتهم وتوجيهها ضد الامبراطورية • وكان هذا الجيش يقوم بمهامه خير قيام اثناء قوة الدولة وعظمتها • ولكن بسبب حروب جستنيان ضد العناصر الجرمانية في الغرب والشمال الافريقي وضد الفرس في الشرق ، واستمرار الحرب ضد الفرس زمن هرقل ، وضد الآفار والسلاف في البلقان ، قل عدد الجند بشكل ملموس وقت ظهور الاسلام ، وانتشاره خارج شبه الجزيرة ، ونضبت الجهات التي كانت تمون الدولة بأكفأ رجالها وقادتها • فضلا عن ذلك ، فان هذا الجيش المتهالك المرتق لم يعد بحكم تكوينه وما آل اليه ، الدفاسع عن املاك الدولة التي اخذت هي الاخرى تقتصد في نفقاته بسبب ظروفها المالية السيئة بعد حروبها في أكثر من جبهة (١٢٣) • يضاف الى ما تقدم أنه



وجدت عناصر عديدة معارضة داخل الجيش نفسه كانت تشجع الدسائس لمصلحتها الخاصة على حساب السلطة الحاكمة ، مما أسهم في إضعاف قدرة هذا الجيش أكثر وأكثر (١٢٤) •

وفضلاً عن ذلك ، وقع البيزنطيون اثناء الصراع الاسلامي البيزنطي في الشام في أخطاء استراتيجية جسيمة • كما كان للعوامل الطبيعية والجغرافية والطبوغرافية اثرها في هزيمتهم أمام القوات الاسلامية • وفي هذا يقول جيفوند في معرض حديثه عن معركة اليرموك ان البيزنطيين ارتكبوا خطأ فاحشاً عندما تركوا خيولهم وامتعنتهم داخل معسكرهم وابتعدوا عنه • ثم انهم كانوا يقاتلون المسلمين وهم مشاة تحت وطأة اسلحتهم الثقيلة في أرض وعرة غزيرة الرمال ، وفي جو شديد الحرارة • وكانت النتيجة ان دب الخلل والاضطراب في صفوفهم ، ولقوا الهزائم المريرة على أيدي الجيوش الاسلامية (١٢٥) • وهكذا تلقى الجيش البيزنطي الضربات تباعا اثناء فتوحات الشام ، ولم يكن باستطاعته الصمود امام القوات الاسلامية التي كانت أقل عددا ولكنها أكثر تنظيماً واعداداً ، وتدافع عن عقيدة راسخة تؤمن بها • وتعزيزاً لذلك يقول ريتشارد ساليبان أن أولئك العرب نشأوا في أول الامر كمحاربين غير نظاميين في الصحراء • ولكنهم سرعان ما تطوروا الى مجتمع قوى منظم يؤلف بين رجاله الدين الاسلامي بمبادئه الواضحة ومفاهيمه الاخلاقية (١٢٦) • وترتب على ذلك اختلال في التوازن العسكري بين القوتين المتحاربتين • وكان هذا الوضع في صالح الجانب الاسلامي •

وقد واكب هذا الانهيار الذي حل بالعسكرية البيزنطية آنذاك على أيدي القوات الاسلامية ، هزائم في الحروب التي خاضتها قبل احتكاكها المباشر بالمسلمين في الشام • وبدأ كما لو ان نجم الامبراطورية قد اخذ في الافول • واضطرت الدولة لمواجهة مشاكلها المالية المتفاقمة

الى فرض المزيد من الضرائب على ولاياتها ، وخصوصا بلاد الشام ، الامر الذى أدى الى تصاعد استياء اهالى هذه البلاد ، وانتهازهم أية فرصة سانحة للتخلص من نير الحكم البيزنطى . وقد واتتهم تلك الفرصة أثناء حركة الفتوح الاسلامية فى الشام (١٢٧) .

واذا اضفنا الى ماتقدم الجانب الدينى ، سوف نجد أن ولاية الشام البيزنطية كانت — كما اسلفنا — تعاني الامرين من الخلافات المذهبية بين الملكانيين أصحاب الطبيعتين واليعاقبة أو المونوفيزيين أصحاب الطبيعة الواحدة للمسيح . وقد ادت محاولة هرقل لتوحيد المذاهب المسيحية الى عكس ما أراد . اذ كانت ولاية الشام تغطى ضد بيزنطة . وحسمت الامر تلك الحروب الاسلامية البيزنطية التى كانت الشام مسرحها ، والتى انتهت بفقدان الامبراطورية لها الى غير رجعة (١٢٨) . لقد رحب اهالى الشام بالفاتحين المسلمين الذين وجدوا فيهم مخلصين لهم من هذا النير الدينى الذى فرضته عليهم بيزنطة (١٢٩) . يؤكد ذلك ما ذكره جيفوند من ان أهل الشام طلبوا من المسلمين الاسراع بمساعدتهم وتخليصهم من الاضطهاد الدينى الذى مارسه بيزنطة قبلهم . وكان هذا من بين العوامل التى يسرت عملية الفتح (١٣٠) . لقد كانت هذه نقطة ضعف أخرى عانت منها بيزنطة أثناء فتوحات الشام ، ساعدت على رجحان الكفة الاسلامية فى أول صراع بين الطرفين .

وثمة مسألة أخرى ترتبط بسابقتها ، وهى اختلاف المسيحية الاولى عن الاسلام فيما يتعلق بنظرة كل من المسيحية الى فكرة الحرب المقدسة والاسلام الى فكر الجهاد . لقد كانت تعاليم الدين المسيحى تنادى بالسلام وعدم الاقتتال وازهاق الارواح باعتبارها من الامور التى يجرمها الله . وكان هذا رد فعل طبيعى للديانة الوثنية التى تميزت بالعنف والقسوة والوحشية . وظلت الكنيسة البيزنطية متمسكة

بهذا المبدأ ، وهو ان الحرب أمر يتنافى والتعاليم التى نادى بها المسيح ، ولذلك لم تبارك حروب هرقل ضد المسلمين • أما بالنسبة للإسلام ، فقد حث القرآن الكريم المسلمين على الجهاد فى سبيل الله ونصرة دينه • فالجهاد فى الإسلام مبدأ وعقيدة ، وضرورة سياسية وحربية استلزمته الظروف التى صاحبت نشر الإسلام وتأمينه • ومن هنا كانت تلك الحماسة المنقطعة النظير التى تجلت اثناء حركة الفتوحات فى الشام ، والتى يقابلها تقاعس اهالى الشام المستعدين من الحكم البيزنطى ، وعدم مساندتهم للجيش الامبراطورى ، وسلبية الكنيسة البيزنطية (١٣١) •

ومما يشد الانتباه ان سبيوس ، وهو المؤرخ الارمىنى المعاصر للفتوحات الاسلامية المبكرة ، ركز فى مؤلفه على أهمية الجهاد فى الإسلام (١٣٢) • بينما اعترف جيفوند الذى عاش فى القرن الثامن الميلادى ( القرن الثانى الهجرى ) بأن الحماسة الدينية التى بثها رسول الله (ﷺ) ، ومن بعده الصحابة ، فى نفوس الجيوش الاسلامية المقاتلة ، وحثها على الجهاد فى سبيل الله للفوز بفردوس النعيم ، وما جاء فى كتاب الله من ان الإسلام هو دين العالمين ، وان رسالته يجب ان تبلغ لكافة البشر — اعترف جيفوند ان الايمان بالله ورسوله دفع المقاتل المسلم للاستشهاد فى سبيل نشر هذا الدين خارج الجزيرة العربية والدفاع عنه • ومن هنا كان الجندى المسلم اشد حماسة وايماناً فى خوض غمار الحرب من الجندى البيزنطى (١٣٣) •

لقد حول الإسلام القبائل العربية الهائمة على وجهها والمتشاحنة فيما بينها فى شبه جزيرة العرب ، الى قوة عالمية هائلة تصدت لواحدة من اعظم امبراطوريات العالم وقتها ، وهى الدولة البيزنطية ، والحققت بها الهزيمة تلو الاخرى فى واحدة من أهم واخصب ولاياتها فى الشرق وهى بلاد الشام • ولاشك ان الفاتحين الجدد كان يدفعهم الإسلام

باعتباره قاعدة خلاقة أدت الى مولد حضارة جديدة ديناميكية مبدعة ،  
قدر لها ان تترك آثارها على تاريخ حوض البحر المتوسط بخاصة ، وعلى  
العالم المعروف وقتها بصفة عامة (١٣٤) •

وفي تقييم ساليان لفتوح الشام وما تمخضت عنه يقول انها  
تروى قصة النجاح الساحق المذهل الذى حققه شعب كان منذ فترة غير  
بعيدة ضعيفا مفككا ، ولكنه تحول بسرعة بفضل الدين الجديد الى قوة  
جبارة • ويستطرد مبينا ان العالم لم يشهد ابدا منذ اقدم العصور مثل  
هذه الدولة الشاسعة المترامية الاطراف التى أخذت تتكون مع بدايات  
القرن السابع الميلادى ، وتحدت معالمها فى أواسط القرن الثامن ، حتى  
أنه لم يكن باستطاعة احد ان يجادل فى أمر ظهور قوة عالمية كبرى  
قادرة ليس فقط على ترك بصماتها على حوض البحر المتوسط ، بل  
على تغيير مجرى التاريخ البشرى (١٣٥) •

كان طبيعيا ، اذن ، بعد ان ظهر الاسلام كقوة جديدة على مسرح  
الاحداث ، وفى ضوء الاعتبارات سالفه الذكر ، ان يميل مركز القوة الى  
جانبه فى أول صراع له ضد الدولة الرومانية الشرقية اثناء فتوح  
الشام • واستمرت كفة الاسلام هى الراجحة فى صراعه ضد اوربا  
المسيحية بشقيها الشرقى والغربى طوال القرون السابع والثامن  
والتاسع وبدايات القرن العاشر الميلادى ( القرون الاول والثانى  
والتالث وبدايات القرن الرابع الهجرى ) ، تكونت خلالها الدولة العربية  
الاسلامية فتية مترامية الاطراف من المحيط الى الخليج ، بينما كان  
العالم المسيحى يعانى من الفوضى والتدهور والاضطراب • كما أصبح  
البحر المتوسط بحيرة اسلامية بعد ان كان بحرا رومانيا حسبما يقول  
المؤرخ هنرى بيري (١٣٦) • وهكذا وقفت اوربا مكتوفة الايدى أمام  
العالم العربى الاسلامى • وقد صاحب القوة السياسية التى تمتع بها ،  
ازدهار حضارى شمل مختلف النواحي والمجالات •

ولكن اعتبارا من أوائل القرن العاشر الميلادي ( بدايات القرن الرابع الهجرى ) ، حدث تغير فى توازن القوى بين العالمين الاسلامى والمسيحى . غفى الجبهة الشرقية بدأت الدولة البيزنطية تسترد قوتها فى عهد أسرة من أقوى الاسرات التى حكمت فيها ، وهى الاسرة المقدونية ( ٨٦٧ — ١٠٥٩ م ) ، وبخاصة فى عهد كل من الاباطرة نقفور الثانى فوكاس ( ٩٦٣ — ٩٦٩ م ) ، ويوحنا الاول ترمسكيس ( ٩٦٩ — ٩٧٦ م ) ، وبازيل الثانى ( ٩٧٦ — ١٠٢٥ م ) . هذا ، بينما أخذ التفكك والانقسام يذبان فى أوصال العالم العربى الاسلامى . وكانت النتيجة ضربات قوية وجهتها الى المسلمين ، وبخاصة فى رقعة المشرق الاسلامى ، وحرزت فيها عدة انتصارات ( ١٢٧ ) .

ومع بدايات القرن الحادى عشر الميلادى ( بدايات القرن الخامس الهجرى ) ، كان الغرب الاوروبى ، هو الآخر ، قد افاق من كبوته بعد قرون طويلة من الظلام ، وبدأ يسترد انفاسه اللاهثة ، ويستجمع قواه ، ويشق طريقه نحو التقدم ، بعد توقف غزوات البرابرة ، واستقرار الاحوال فيه . وفى نفس هذا الوقت تصاعدت حدة الخلافات والانقسامات السياسية والمذهبية فى العالم العربى الاسلامى ، واتسعت هوته . وكان هذا يعنى ان زمام المبادرة أصبح فى قبضة الغرب الذى وجه أولى ضرباته ضد المسلمين بالاستيلاء على صقلية والجنوب الايطالى خلال القرن الحادى عشر الميلادى ( القرن الخامس الهجرى ) . هذا ، بينما كانت الممالك المسيحية فى شمال اسبانيا ، وهى اراجون وليون وقشتالة ونافار ، تساندها بقية دول الغرب ، وفى مقدمتها فرنسا ، تواصل صراعها ضد المسلمين لاجراجهم من شبه الجزيرة الايبيرية . وتلتها الضربة الثانية المؤثرة فيما عرف اصطلاحا باسم « الحروب الصليبية » التى شغلت ثلاثة قرون من الزمان ، هى القرون الثانى عشر والثالث عشر والرابع عشر الميلادية ( القرون السادس والسابع والثامن الهجرية ) ، والتى تعتبر مرحلة هامة من

مراحل الصراع الطويل بين العالمين الاسلامى والمسيحى في القرون الوسطى ، ودورا رئيسيا من ادواره •

والحديث عن الصراع الصليبي الاسلامى وتغير مراكز الثقل فيه بين المسلمين والصليبيين يطول ، ولا يزال بحاجة الى مزيد من الدراسات المتأنية المتعمقة الدعوية (١٣٨) • ولكن يكفى القول هنا أن هذا الصراع مر — بدوره — بأكثر من مرحلة • أولاها عندما وقف الغرب على قدميه ، وامسك بزمام المبادأة ، ووجه الضربة القوية ضد الشرق الادنى الاسلامى في السنوات الاخيرة من القرن الحادى عشر الميلادى ( السنوات الاخيرة من القرن الخامس الهجرى ) ، وتمكن من تأسيس مملكة له في قلب فلسطين ، بالاضافة الى ثلاث أمارات هي : الرها وانطاكية وطرابلس الشام • وقد تلتها مرحلة افاقة اسلامية مع بدايات القرن الثانى عشر الميلادى ( بدايات القرن السادس الهجرى ) ، عندما استشعر المسلمون بالخطر المحدق بهم • وادى ذلك الى توازن القوى ، أى اعتدال كفتى الميزان في الصراع بين الطرفين ، بحيث لم يكن بوسع أى منهما توجيه ضربة حاسمة الى خصمه • وكانت فترة ترقب وانتظار نلتها عملية التكتل الاسلامى ، بحيث أصبح مركز الثقل يميل بشكل واضح لصالح المسلمين ، بينما بدأ الضعف يدب في الكيان اللاتينى المتداعى في الاراضى المقدسة لاسباب عديدة متداخلة في بعضها ، في الوقت الذى انشغلت فيه اوربا عن نجدة اخوانها أفرنج الشام بسبب مشاكلها الخاصة ومشاغلتها الداخلية من جهة ، وفنور الحماسة الدينية للفكرة الصليبية نفسها وتشكك الاوروبيين فيها وفي جدواها وفائدتها من جهة أخرى • وهكذا ، أصبح زمام المبادأة في يد المسلمين الذين اخذوا يوجهون ضرباتهم القوية الى افرنج الشام ، حتى انتهى الامر باخراجهم منها في اواخر القرن الثالث عشر الميلادى ( اواخر القرن السابع الهجرى ) ، وفشل جميع الحملات التى وجهتها أوروبا ضد العالم الاسلامى في القرن الرابع عشر الميلادى ( القرن الثامن الهجرى ) ،

والتي عرفت اصطلاحاً باسم الحروب الصليبية المتأخرة (١٣٩) • ثم اعقبت ذلك الضربات المضادة التي وجهها المسلمون ضد مراكز الفرنج أو محالفيهم في كل من أرمينية وقبرص ورودرس اعتباراً من أواخر القرن الثامن وحتى بدايات القرن العاشر الهجري (١٤٠) • وبها تطوى صفحة من التاريخ سجلت صراع تسعمائة عام أو يزيد بين المسلمين والمسيحيين ، لتبدأ صفحة أخرى في العصر الحديث الذي يشهد مرحلة جديدة من مراحل الصراع بين الشرق والغرب وقد اتخذت شكلاً يتناسب وأوضاع عالمنا المعاصر •

وان كان هذا البحث يدور حول ظهور قوة جديدة على المسرح العالمي ، بظهور الاسلام والفتوحات المظفرة التي احرزها في الشام على حساب الدولة البيزنطية ومحالفيها من مستعربة الشام فيما بين عامي ٦٢٦ و ٦٣٧ م ( ٥ - ١٦ هـ ) ، وما ترتب على ذلك من تغير في مراكز القوى باندلاع الصراع بين العالم الاوروبي المسيحي والعالم العربي الاسلامي طوال أكثر من تسعة قرون من الزمان ، الا أنه لا يزال موضوعاً خصباً يفتح آفاقاً رحبة واسعة لمزيد من الدراسات الجديدة في هذا الميدان الحيوي الهام (١٤١) •





## حواشى البحث

(١) Runciman, S., Byzantine Civilisation, London, 1948, P. 38;

Baynes, N.H., The Byzantine Empire, London, 1939, pp. 44 - 45.

(٢) Baynes, N.H. and Moss, H. St. B. (eds.), Byzantium : An Introduction to East Roman Civilization, Oxford, 1953, pp. 9 - 10.

(٣) بتلر (الفردج •) : فتح العرب لمصر ، عربيه محمد فريد أبو حديد ، القاهرة ١٣٥١ هـ / ١٩٣٣ م ، ص ١ - ٢ •

(٤) Ostrogorsky, 'G., History of the Byzantine State. Trans. by J. Hussey, Oxford, 1956, pp. 83 - 84.

(٥) Runciman, op. cit., p. 40. !

(٦) Sullivan, R.E., Heirs of the Roman Empire, New York, 1960, pp. 22 - 23.

للمزيد من المعلومات عن :العرب قبل الاسلام ، انظر احمد عبد الحميد الشامي (دكتور): في تاريخ العرب والاسلام : حضارة العرب قبل الاسلام — حياة محمد وظهور الاسلام ، ط • ثانية ، القاهرة ١٩٨٢ ، وخاصة القسم الاول بفصوله الخمسة ، ص ٧ — ١٤٧ ، السيد عبد سالم (دكتور) : تاريخ الدولة العربية ، الاسكندرية ١٩٨٤ ، ص ٣ — ٣٢ •

(٧) اومان (ش •) : الامبراطورية البيزنطية ، تعريب د • مصطفى طه بدر ، القاهرة ١٩٥٣ ، ص ١٢٧ • جدير بالذكر أن جورج موناخوس المعروف بجورج همرتولوس لم يذكر شيئاً في مؤلفه عن تلك الفترة سوى اشارة ورد فيها اسم الرسول (ﷺ) باعباره زعيما للعرب المسلمين • وبنص قوله :

«... Mahometus, Saracenorum princeps».

انظر : Georgius Monachus (Hamartolus). ed. Migne, Patrologia Graeca, t. CX, Paris, 1863, P. 835.

أما المعلومات الواردة في كتاب ثيوفانيس عن الفترة موضوع الدراسة فهي مركزة للغاية ، ومبعثرة ، ومشوشة الى حد بعيد ، مع وقوع اخطاء عديدة في تواريخ الوقائع والاحداث . ولعل ذلك يرجع الى بعده الزمني عنها ، فضلا عن عدم وجود مؤرخ بيزنطى معاصر قام بتسجيلها .

انظر : Theophanis, S.P.N., Chornographia, ed. Migne, Patrologia Graeca, t. CVIII, Paris, 1863, pp. 681, 687, 691, 695, 699.

وفيما يتعلق بمعاصره نقفور جريجوراس فقد مر على احداث السنوات الاولى من فتوحات الشام مر الكرام . انظر :

Nicephorus, S., Breviarium Historicum de Rebus Gestis post Imperium Mauricii, ed. Migne, Patrologia Graeca, t.C., Paris (N.D.) PP. 911 - 912.

(٨) معلوماتنا قليلة للغاية عن سبيوس وحياته الخاصة ، وكل ما نعرفه عنه أنه كان من رجال الدين . انظر :

Hübschmann, H., Armenische Grammatik, Leipzig. 1897, P. I.

ويرجح أنه كتب مؤلفه خلال الربع الاخير من القرن السابع الميلادى . انظر :

Sébêos, Histoire d'Héraclius. Trad. F. Macler, Paris, 1904, p. VIII.

ويلاحظ أن سبيوس — شأنه شأن غيره ممن كتب في تلك الفترة السحيقة من الزمن — لم يستخدم وسائل النقد والتحليل في كتاباته . والمعروف أن معظم مؤرخى العصر الوسيط قد اعتادوا على هذا النمط من الكتابة .

(٩) غير معروف تاريخ مولده أو وفاته • ويرجح أنه عاش في القرن الثامن الميلادي ( القرن الثاني الهجري ) • ونظرا لتفقه في علم اللاهوت وثقافته الدينية ، فقد طغى الأسلوب الديني على مؤلفه • اذ كان ينسب الاحداث التي سجلها في كتابه الى تدخل المشيئة الالهية • وقد ادى هذا الى ابتعاده عن المنهج التحليلي السليم •  
انظر :

Thopdschian, H., Die inneren Zustände von Arménien unter Asot I, Berlin, 1904, p. 4.

(١٠) المسعودي ( ت ٣٤٦ هـ / ٩٥٦ م ) : ابو الحسن على بن الحسين بن علي : كتاب التنبيه والاشراف ، نشر دي غويه ، ليدن ( مطبعة بريل ) ١٨٩٣ ، ص ٢٤٨ •

(١١) دومة الجندل يضم الدال ، وهي غير دومة بالفتح • هي طرف من افواه الشام ، بينها وبين دمشق خمس ليال ، وبينها بين المدينة خمس عشرة ليلة • انظر ابن قيم الجوزية ( ت ٧٥١ هـ / ١٣٥٠ م ) : زاد المعاد في هدى خير العباد محمد ( ﷺ ) — خاتم النبيين وامام المرسلين ، ٤ ج ، نسخة مصورة عن طبعة المطبعة المصرية بالقاهرة ١٣٧٩ هـ ، مكة ( بدون تاريخ ) ، ص ١١٢ ، ابن سعد ( ت ٢٣٠ / ٨٤٤ — ٨٤٥ م ) : كتاب الطبقات الكبرى ، ٨ ج ، القاهرة ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ م ، ج ٣ ق ١ ، ص ٤٤ ، المسعودي : التنبيه والاشراف ، ص ٢٤٨ • وسميت بدوم بن اسماعيل بن ابراهيم لانه كان نزلها • كما سميت دومة الجندل لان حصنها مبنى بالجندل ، وهي حصن وقرى بين الشام والمدينة • انظر : ياقوت الحموي ( ت ٦٢٦ هـ / ١٢٢٨ م ) : معجم البلدان ، ٥ ج ، بيروت ١٩٧٧ ، ج ٢ ، ص ٤٨٧ ، النويري ( ت ٧٣٢ هـ / ١٣٣٢ م ) : نهاية الارب في فنون الادب ، ج ١٧ ، ص ١٦٢ •

- (١٢) المسعودى : التنبيه والاشراف ، ص ٢٤٨ .
- (١٣) ابن سعد : الطبقات الكبرى ، ج ٢ ق ١ ، ص ٤٤ .
- (١٤) النويرى : نهاية الارب ، ج ١٧ ، ص ١٦٣ .
- (١٥) ابن هشام ( ت ٢١٨ هـ / ٨٣٤ م ) : سيرة النبى ، ٤ مجلدات ، القاهرة ، ١٣٨٣ هـ ، مج ٣ ، ص ١٦٨ ، ابن سعد : الطبقات الكبرى ، ج ٢ ق ١ ، ص ٤٤ ، الطبرى ( ت ٣١٠ هـ / ٩٢٢ م ) : تاريخ الرسل والملوك ، ١٠ ج ، تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم ، ط ٤ ، القاهرة ( بدون تاريخ ) ، ج ٢ ، ص ٥٦٤ ، النويرى : نهاية الارب ، ج ١٧ ، ص ١٦٣ ، ابن قيم الجوزية : زاد المعاد ، ج ٢ ، ص ١١٢ ، ابن كثير ( ت ٧٧٤ هـ / ١٣٧٣ م ) : البداية والنهاية ، ١٤ ج ، ط ٣ ، بيروت ١٩٨٠ ، ج ٤ ، ص ٩٢ . أما البلاذرى ( ت ٢٧٩ هـ / ٨٩٢ م ) : انساب الاشراف ، ج ١ ، تحقيق د . محمد حميد الله ، القاهرة ١٩٥٩ ، ص ٣٤١ ، فيقول أنه سباع بن عرفطة الكناني . ويقول المسعودى : التنبيه والاشراف ، ص ٢٤٩ ، ان الرسول ( ﷺ ) استخلف على المدينة ابن أم مكتوم .
- (١٦) ابن سعد : الطبقات الكبرى ، ج ٢ ق ١ ، ص ٤٤ . انظر ايضا الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ، ج ٢ ، ص ٥٦٤ ، النويرى : نهاية الارب ، ج ١٧ ، ص ١٦٣ ، ابن قيم الجوزية : زاد المعاد ، ج ١٧ ، ص ١٦٣ ، ابن قيم الجوزية : زاد المعاد ، ج ٢ ، ص ١١٢ .
- (١٧) أى : الابل الحمولة : ومثلها الضافطة ، كما فى : الفيروز ابادى ، والقاموس المحيط ، مادة ( ض ف ط ) .
- (١٨) البلاذرى : انساب الاشراف ، ج ١ ، ص ٣٤١ .

(١٩) المسعودى : التنبيه والاشراف ، ص ٢٤٨ •

(٢٠) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٤ ، ص ٩٢ •

(٢١) ابن سعد : الطبقات الكبرى ، ج ٢ ق ١ ، ص ٤٤ • راجع أيضا البلاذرى : انساب الاشراف ، ج ١ ، ص ٣٤١ ، النويرى : نهاية الارب ، ج ١٧ ، ص ١٦٣ ، ابن قيم الجوزية : زاد المعاد ، ج ٢ ص ١١٢ • ويضيف ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٤ ، ص ٩٢ ، ان الدليل يقال له مذكور هاد خريت • والخريت هو الدليل الحاذق ، كما فى الفيوز ابادى ، والقاموس المحيط مادة (خ ر ث )

(٢٢) انظر ابن سعد : الطبقات الكبرى ، ج ٢ ق ١ ، ص ٤٤ ، المسعودى : التنبيه والاشراف ، ص ٢٤٨ — ٢٤٩ ، النويرى : نهاية الارب ، ج ١٧ ، ص ١٦٣ ، ابن قيم الجوزية : زاد المعاد ، ج ٢ ، ص ١١٢ ، ابن كثير : البداية والنهاية ج ٤ ، ص ٩٢ • أما ابن هشام فيقول فى سيرته ( مج ٣ ، ص ١٦٨ ) ان الرسول (ﷺ) رجع الى المدينة قبل أن يصل الى دومة الجندل ، الامر الذى لايتفق مع ماورد فى المصادر الاخرى • انظر أيضا ابن عبد البر ( ت ٤٦٣ هـ / ١٠٧٠ — ١٠٧١ م ) : الدرر فى اختصار المغازى والسير ، تحقيق د • شوقى ضيف ، ط • ثانية ( القاهرة ١٩٨٣ ) ، ص ١٦٨ •

(٢٣) ابن سعد : الطبقات الكبرى ، ج ٢ ق ١ ، ص ٤٥ ، النويرى : نهاية الارب ، ج ١٧ ، ص ١٦٣ •

(٢٤) الواقدى ( ت ٢٠٧ هـ / ٨٢٢ — ٨٢٣ ) : مغازى رسول الله ، ط • أولى ، القاهرة ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٨ م ، ص ٦ ، ابن سعد . الطبقات الكبرى ، ج ٢ ق ١ ، ص ٦٣ — ٦٤ ، المسعودى : التنبيه

والاشراف ، ص ٢٥٣ • راجع أيضا : الطبرى : تاريخه ، ج ٢ ، ص ٦٤١ — ٦٤٢ ، الذويرى : نهاية الارب ، ج ١٧ ، ص ٢٠٧ — ٢٠٨ ، ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٤ ، ص ١٧٨ — ١٧٩ • أما حسمى فهى أرض ببادية الشام ، بينها وبين وادى القرى ليلتان • وهى أرض غليظة ، وماؤها لذلك لاخير فيه تنزلها قبيلة جذام • ومن جبال حسمى جبل يعرف بارم وهو شديد الارتفاع • انظر ياقوت • معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٢٥٨ — ٢٥٩ •

(٢٥) البلاذرى : انساب الاشراف ، ج ١ ، ص ٣٧٧ • وجاء فى آخر نص البلاذرى « ويقال أن هذه السرية كانت فى سنة سبع » • وهذا يرجع ، بلا شك ، الى الاختلاف الواقع اساسا فى تاريخ مكاتبة الرسول (ﷺ) الى الملوك • فالبعض يؤرخه بأواخر سنة ٦ هـ ، والبعض سنة ٧ هـ •

(٢٦) الواقدى : مغازى رسول الله ، ص ٦ ، المسعودى : التنبية والاشراف ، ص ٢٥٣ • وجاء فى البلاذرى : انساب الاشراف ، ج ١ ، ص ٣٧٨ ، ان الرسول (ﷺ) عم عبد الرحمن بن عوف بيده حين بعثه على السرية ، وقال له : « ان اطاعوك ، فتزوج ابنة ملكهم • » فلما اسلم القوم تزوج تماضر بنت الاصبع • راجع أيضا : ابن سعد : الطبقات الكبرى ، ج ٢ ق ١ ، ص ٦٤ — ٦٥ ، الطبرى : تاريخه ، ج ٢ ، ص ٦٤٢ ، ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٤ ، ص ١٧٩ • ويضيف ابن هشام : سيرة النبى ، مج ٤ ، ص ٢٣٩ — ٢٤١ ، ان الرسول (ﷺ) أمر بلالا أن يسلمه اللواء ، ثم قال : « خذه يا ابن عوف فاغزوا جميعا فى سبيل الله ، فقاتلوا من كفر بالله • • • » ويلاحظ ان ابن هشام لم يذكر هذه السرية من قبل ، واوردها هنا استرسالا عند ذكر السرايا والبعوث مجتمعة ، كما أنه لم يحدد لها تاريخا •

(٢٧) المسعودي : التنبيه والاشراف ، ص ٥٦ . وكانت سورة الروم قد نزلت في هذا من قبل ( آيات ١ - ٣ ) : وتحقق ما نزلت فيه .  
انظر ايضا : النويري : نهاية الارب ، ج ١٧ ، ص ٢٠٩ .

(٢٨) المسعودي : التنبيه والاشراف ، ص ٢٥٩ و ٢٦١ .

(٢٩) النويري : نهاية الارب ، ج ١٨ ، ص ١٥٦ - ١٥٧ . ومصادره في هذا الدمياطي ، وابن اسحق ، وابن هشام .

(٣٠) البلاذري : انساب الاشراف ، ج ١ ، ص ٥٣١ .

(٣١) ابن هشام : سيرة النبي ، ج ٤ ، ص ٢١٦ .

(٣٢) يطلق عليه ابن هشام : سيرة النبي ، ج ٤ ، ص ٢١٧ لقب « ملك تجوم الشام » .

(٣٣) ابن هشام : سيرة النبي ، ج ٤ ، ص ٢١٦ - ٢١٧ ، الطبري : تاريخه ، ج ٢ ، ص ٦٤٤ وما يليها ، ابن عبد البر : الخز ، ص ٢٤١ - ٢٤٢ . المسعودي : التنبيه والاشراف ، ص ٢٦٠ - ٢٦١ ، النويري : نهاية الارب ، ج ١٨ ، ص ١٥٨ وما يليها ، ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٤ ، ص ٢٦٢ وما يليها . وللمزيد من التفاصيل عن مبعوثي الرسول (ﷺ) الى هرقل وغيره من الملوك ، وكتبه اليهم ، وموقف هرقل من دعوة النبي اليه للدخول في الاسلام ، انظر السيد عبد العزيز سالم (دكتور) : « أول اشتباك حربي بين العرب والروم على مشارف الشام قبيل الشروع في حركة الفتوحات الاسلامية » ، بحث تحت الطبع في المجلد الخاص بالندوة العالمية الثالثة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية بالرياض ، السعودية ، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م .

(٣٤) الواقدي : مغازي رسول الله ، ص ٣٢٣ - ٣٢٤ ، ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٤ ، ص ٢٦٢ - ٢٦٨ ، النويري : نهاية الارب ، ج

١٨ ، ص ١٥٨ ومايليها • ومصدر البويرى فى هذا هو البخارى •  
وفى آخر نص النويرى ( ص ١٦٢ ) اشارة الى هرقل وتحقق  
نبوءته عن النبى • انظر ايضا النويرى : نهاية الارب ، ج ١٦ ،  
ص ١٥٠ — ١٥٣ •

(٣٥) الطبرى : تاريخه ، ج ٢ ، ص ٦٤٩ — ٦٥١ •

(٣٦) أسماها الواقدى : مغازى رسول الله ، ص ٧ « غزوة » ، بينما  
وردت فى المصادر الاخرى تحت لفظ « سرية » ، وهذا الاصح  
لأنها لم تكن بقيادة الرسول (ﷺ) •

(٣٧) انظر الواقدى : مغازى رسول الله ، ص ٧ ، ابن سعد : الطبقات  
الكبرى ، ج ٢ ق ١ ، ص ٩٢ ، البلاذرى : انساب الاشراف ،  
ص ٣٨٠ ، الطبرى : تاريخه ، ج ٣ ، ص ٢٩ ، المسعودى : التنبيه  
والاشراف ، ص ٢٦٥ • ويلاحظ ان الاسم ورد عند الطبرى ، عن  
الواقدى ، « عمرو بن كعب الغفارى » ولكنه جاء عن  
الواقدى والمصادر الاخرى التالية عليه أنه « كعب بن عمير  
الغفارى » •

(٣٨) البلاذرى : انساب الاشراف ، ج ١ ، ص ٣٨٠ ، اليعقوبى ( ت  
٢٨٤ هـ / ٨٩٧ م ) : تاريخه ، جزءان ، بيروت ( بدون تاريخ ) ، ج ٢  
ص ٧٥ •

(٣٩) الواقدى : مغازى رسول الله ، ص ٧ ، ابن سعد : نفس المصدر  
والصفحة ، الطبرى : نفس المصدر والصفحة ، المسعودى : نفس  
المصدر والصفحة ، النويرى : نهاية الارب ، ج ١٧ ، ص ٢٧٧ ، ابن  
كثير : البداية والنهاية ، ج ٤ ، ص ٢٤١ •

(٤٠) الطبرى : تاريخه ، ج ٣ ، ص ٢٩ ، ابن كثير : البداية والنهاية ،  
ج ٤ ، ص ٢٤١ •

(٤١) الواقدى : نفس المصدر والصفحة ، ابن سعد : نفس المصدر  
والصفحة ، البلاذرى : نفس المصدر والصفحة ، المسعودى :



نفس المصدر والصفحة ، النويرى : نفس المصدر والصفحة •  
ويلاحظ أن كلا من اليعقوبى وابن كثير لم يحدد تاريخاً لها • انظر  
تاريخ اليعقوبى ، ج ٢ ، ص ٧٥ ، البداية والنهاية ، ج ٤ ، ص  
٢٤١ • بينما لم يحدد الطبرى فى تاريخه ، ج ٣ ، ص ٢٩ ، الشهر  
واكتفى بذكر السنة ( ٨ هـ ) •

(٤٢) ابن سعد : نفس المصدر والصفحة ، المسعودى : التنبيه  
والاشراف ، ص ٢٦٥ • ويتضح من رواية كل من البلاذرى •  
انساب الاشراف ، ج ١ ، ص ٣٨٠ ، والطبرى : تاريخه ، ج ٣  
ص ٢٩ ، والمسعودى : نفس المصدر والصفحة ، ان الذى نجى  
من المعركة هو قائد السرية كعب بن عمير ، بينما ذكر اليعقوبى ،  
تاريخه ، ج ٢ ، ص ٧٥ ، ان الجهميع استشهدوا ولم يرجع من  
السرية احد • وذكر ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٤ ، ص ٢٤١ ،  
انه « ارتث منهم رجل جريح فى القتلى » دون ان يحدد اسمه •  
وقد جاء فى الفيروز ابادى ، والقاموس المحيط ، مادة ( ر ث ث )  
شرح الكلمة فيما يلى « ..... ارتث — على المجهول — حمل من  
المعركة رثيثا : أى جريحاً وبه رمق » •

(٤٣) ابن سعد : الطبقات الكبرى ، ج ٢ ق ١ ، ص ٩٢ ، النويرى :  
نهاية الارب ، ج ١٧ ، ص ٢٧٧ •

(٤٤) اشار الى وقعة مؤتة تحت اسم « غزوة » الواقدى : مغازى  
رسول الله ، ص ٧ ، وان كان قد ذكرها فى صفحة ٣٢٢ تحت  
اسم « سرية » و « قصة مؤتة » • كما ذكرها تحت اسم  
« سرية » ، المسعودى : التنبيه والاشراف ، ص ٢٦٥ • أما ابن  
هشام : سيرة النبى ( ﷺ ) ، ج ٣ ، ص ٣٢٤ و ٣٣١ ، فقد أوردها  
تحت لفظ « يوم مؤتة » •

(٤٥) كان النبى ( ﷺ ) بعد اداء عمرة القضاء فى شهر ذى القعدة ٧ هـ  
( مارس ٦٢٩ م ) ، رجع الى المدينة فى ذى الحجة من السنة  
نفسها ( ابريل ٦٢٩ م ) ، واقام فيها بقية ذى الحجة سنة ٧ هـ

ثم المحرم وصفر وشهرى ربيع أول وثمان سنة ٨ هـ (يوليو -- أغسطس ٦٢٩ م) \* ثم بعث بسرية زيد بن حارثه فى جمادى الأولى سنة ٨ هـ \* انظر سيرة ابن هشام ، ج ٤ ، ص ٣١٩ وما بعدها ، الواقدي : مغازى رسول الله ، ص ٣٢٠ .

(٤٦) المسعودى ، التنبيه والاشراف ، ص ٢٦٥ .

(٤٧) الواقدي : مغازى رسول الله ، ص ٣٢٢ .

(٤٨) سيرة ابن هشام ، ج ٣ ، ص ٣٢٢ ، المسعودى : التنبيه والاشراف ، ص ٢٦٥ . ويلاحظ ان الواقدي : مغازى رسول الله ، ص ٣٢٢ ، لم يحدد تاريخا \* وابن عبد البر هو الوحيد الذى ذكر انها كانت فى جمادى الآخرة سنة ٨ هـ \* انظر الدرر ، ص ٢٠٩ .

(٤٩) المسعودى : التنبيه والاشراف ، ص ٢١٥ .

(٥٠) المسعودى : نفس المصدر والصفحة ، وان كان عدد افراد الجيش البيزنطى مبالغا فيه ، وليس تحت ايدينا تحديد دقيق للقوات البيزنطية .

(٥١) ابن سعد : الطبقات الكبرى ، ج ٢ ق ١ ، ص ٩٢ — ٩٤ ، ابن خياط ( ت ٢٤٠ هـ / ٨٥٤ م ) خليفة بن خياط العصفري البصرى : تاريخ خليفة بن خياط ، رواية بقى بن مخلد ، تحقيق سهيل زكار ، دمشق ١٩٦٨ ، ق ١ ، ص ٥٦ ، البلاذرى : انساب الاشراف ، ج ١ ، ص ٣٨٠ ، ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٤ ، ص ٢٤١ وما يليها . وتمتاز المعلومات التى أوردها ابن كثير بأنها وفيرة ، ومسهبة ، وان كانت الصفحات الاخيرة فيها بعض الاستطرادات ولكنها تتصل بالموقعة على كل حال .

(٥٢) الواقدي : مغازى رسول الله ، ص ٣٢٢ ، سيرة ابن هشام ، ج

٣ ، ص ٣٢٦ — ٣٢٩ • ويذكر المسعودى : التنبيه والاشراف ،  
ص ٢٦٥ ، أن عدد الجرحى بلغ نيفا وتسعين •

(٥٣) سيرة ابن هشام ، ج ٣ ، ص ٣٣١ — ٣٣٧ ، ابن عبد البر : الدرر ،  
ص ٢١٠ • للمزيد من التفاصيل عن سرية مؤتة ، انظر النويرى :  
نهاية الارب ، ج ١٧ ، ص ٢٧٧ — ٢٨٣ • وأشار ابن هشام فى  
سيرته ، ج ٤ ، ص ٢٤٣ — ٢٤٤ ، الى سرية قادها زيد بن حارثة  
الى مدين ، وبعث الرسول (ﷺ) معه ضميرة مولى على بن أبى  
طالب واخاله • وقد أصاب سبيًا من أهل السواحل ، وكانت  
عامرة بالناس ، وقد بيعوا جميعا • ويلاحظ أن ابن هشام لم  
يذكر هذه السرية من قبل ، ولكنها وردت هنا استرسالا عند ذكر  
الغزوات والبعوث • كما أنه لم يحدد لها تاريخا • ولما كان زيد  
ابن حارثة قد استشهد فى مؤتة فى جمادى الاولى عام ٨ هـ  
( أغسطس ٦٢٩ م ) فربما تكون على هذا الاساس قد حدثت فى  
تلك السنة أو قبلها • وهذه السرية تحتاج الى مزيد من التحقيق •

(٥٤) بسيرة ابن هشام ، ج ٤ ، ص ٢٣٢ ، البلاذرى : انساب الاشراف ،  
ج ١ ، ص ٣٨٠ ، المسعودى : التنبيه والاشراف ، ص ٢٦٥ •

(٥٥) وفقا لرواية كل من الواقدى ، والبلاذرى ، والمسعودى ،  
والنويرى ، وابن كثير • أما الطبرى : تاريخه ، ج ٣ ، ص ٣١ ،  
فقد ذكر السنة ولم يحدد الشهر • واما ابن هشام : سيرة النبى ،  
ج ٤ ، ص ٢٣٢ ، فلم يحدد لها تاريخا •

(٥٦) ذكر البلاذرى : انساب الاشراف ، ج ١ ، ص ٣٨٠ — ٣٨١ ،  
أن عمرو بن العاص كان قد « قدم من عند النجاشى مسلما » فلقى  
فى طريقه عثمان بن طلحة وخالد بن الوليد يريدان النبى (ﷺ)  
فأسلموا فى صفر سنة ثمان « • وهذا التاريخ يقابل شهر يونيو  
سنة ٦٢٩ م •

- (٥٧) سيرة ابن هشام ، ج ٤ ، ص ٢٣٢ •
- (٥٨) المسعودي : التنبيه والاشراف ، ص ٢٦٥ •
- (٥٩) البلاذري : انساب الاشراف ، ج ١ ص ٣٨١ • وفي سيرة ابن هشام ، ج ٤ ، ص ٢٣٢ ، انه عندما كان عمرو على ماء بأرض جذام يقال له السلسل ، اشتهقت المعركة تسميتها منه فعرفت بذات السلسل •
- (٦٠) البلاذري : انساب الاشراف ، ج ١ ، ص ٣٨٠ • وللمزيد من المعلومات عن تلك السرية ، انظر : سيرة ابن هشام ، نفس الجزء والصفحة ، ابن سعد : الطبقات الكبرى ، ج ٢ ق ١ ، ص ٩٤ — ٩٥ ، المسعودي : التنبيه والاشراف ، ص ٢٦٦ ، النويري : نهاية الارب ، ج ١٧ ، ص ٢٨٣ — ٢٨٤ ، ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٤ ، ص ٢٧٣ وما يليها •
- (٦١) الواقدي : مغازي رسول الله ، ص ٣٤٠ ، وان كان قد اشار في صفحة ٣٤١ أنه يعني بلاد الروم عندما قتال لرجاله مشجعا اياهم : « فسارعوا معي الى الشام لعلكم ان تصيبوا شباب الاصفر » •
- (٦٢) ابن هشام : سيرة النبي ، ج ٤ ، ص ١٢٨ و ١٢٩ • انظر ايضا ابن عبد البر : الدرر ، ص ٢٣٨ •
- (٦٣) البلاذري : انساب الاشراف ، ج ١ ، ص ٣٦٨ • والمقصود بذلك شباب الروم •
- (٦٤) تبوك موضع بين وادي القرى والشام ، وهو حصن به عين ونخل وحائط ينسب الى النبي (ﷺ) • وموقع تبوك بين جبل حسمى وجبل شروري ، وحسمى غربيها ، وشروري شرقيها ، انظر ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ١٤ •

(٦٥) سيرة ابن هشام ، ج ٤ ، ص ١٢٨ •

(٦٦) نفس المصدر السابق ، ج ٤ ، ص ١٢٩ •

(٦٧) الوافدى : مغازى رسول الله ، ص ٣٤٠ • وذكر البلاذرى :  
انساب الاشراف ، ج ١ ، ص ٣٦٨ ، ان الرسول (ﷺ) جهز  
عددا كبيرا بلغ ثلث القوات وربما أكثر وانفق عليهم بسطاء • أما  
ابو بكر فقد اعطاهم جميع مابقى من ماله •

(٦٨) المسعودى : التنبيه والاشراف ، ص ٢٧١ • وجاء فى الفيروز  
ابادى ، وقاموس المحيط ، مادة ( حمل ) : « والحمالان —  
بالضم — ما يحمل عليه من الدواب فى الهبة خاصة » •

(٦٩) سيرة ابن هشام، ج ٤ ، ص ١٢٩ — ١٣١ • راجع أيضا النويرى :  
نهاية الارب ، ج ١٧ ، ص ٣٦١ — ٣٦٨ •

(٧٠) والروايات متفقة فى ذلك • ولكن يلاحظ ان المسعودى : التنبيه  
والاشراف ، ص ٢٧٠ ، لم يعنون الحوادث قبل غزوة تبوك  
واحداثها بعنوانه التقليدى ( ذكر سنة كذا ••• ) ، واكتفى بقوله  
« ••• ثم غزوة رسول الله (ﷺ) فى رجب » ، والغزوة تقع فى  
سنة ٩ هـ على كل حال ، ويدل عليها عند المسعودى التواريخ قبلها •

(٧١) المسعودى : التنبيه والاشراف ، ص ٢٧٠ — ٢٧١ ، البلاذرى :  
انساب الاشراف ، ج ١ ، ص ٣٦٨ •

(٧٢) ايلة مدينة على ساحل بحر القلزم مما يلى الشام حتى آخر  
الحجاز وأول الشام • وهى مدينة صغيرة عامرة بها زرع يسير •  
وقد سميت بأيلة بنت مدين بن ابراهيم • وقيل هى مدينة بين  
الفسطاط ومكة على شاطئ بحر القلزم. تعد فى بلاد الشام •  
انظر ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٢٩٢ •

(٧٣) اذرح اسم بلد في اطراف الشام من اعمال الشراة ، ثم من نواحي  
البلقاء • وجاء في معجم البلدان ان أهلها ، بعد فتح الرسول (ﷺ)  
لها سنة ٩ هـ ، صولحوا على مائة دينار جزية • انظر ياقوت :  
معجم البلدان ، ج ١ ، ص ١٢٩ — ١٣٠ •

(٧٤) سيرة ابن هشام ، ج ٤ ، ص ١٣٨ ، المسعودي : التنبيه  
والاشراف ، ص ٢٧٢ • انظر نص كتاب الرسول (ﷺ) الى  
صاحب ايلة في سيرة ابن هشام •

(٧٥) سيرة ابن هشام ، ج ٤ ، ص ١٤٠ • وقد ذكر ان الرسول أقام  
بنتبوك « بضع عشرة ليلة لم يجاوزها » ، بينما ذكر الواقدي :  
مغازي رسول الله ، ص ٣٤١ ، أنه أقام بها شهرين • وحدد  
المسعودي : التنبيه والاشراف ، ص ٢٧١ ، أنه أقام بها بضع  
عشرة ليلة وقيل عشرين • للمزيد من المعلومات انظر : ابن سعد :  
الطبقات الكبرى ، ج ٢ ق ١ ، ص ١١٨ وما يليها ، الطبري :  
تاريخه ، ج ٣ ، ص ٣٥٢ وما يليها ، ابن خياط : تاريخه ، ق ١ ،  
ص ٦٤ •

(٧٦) جاء في البلاذري : انساب الاشراف ، ج ١ ، ص ٣٦٨ ، انه عندما  
سار الرسول (ﷺ) الى الاعداء « هابوا مجاربتة ، فلم يلق كيذا » ،  
وان رسل هرقل اتته وهو بتبوك « فكساهم وردهم » • راجع  
أيضا ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٥ ، ص ١٥ وما بعدها •

(٧٧) البلاذري : انساب الاشراف ، ج ١ ، ص ٣٨٢ • وذكر المسعودي :  
التنبيه والاشراف ، ص ٢٧٢ ، ان الشخص الذي اسره خالد بن  
الوليد هو اكيدر نفسه ، والصحيح اخاه • للمزيد من المعلومات عن  
هذه السرية انظر الطبري : تاريخه ، ج ٣ ، ص ١٠٨ — ١٠٩ ،  
ابن كثير • البداية والنهاية ، ج ٥ ، ص ١٧ — ١٨ ، النويري :  
نهاية الارب ، ج ١٧ ، ص ٣٥٦ — ٣٥٨ •

(٧٨) اكتفى المسعودى بذكر السنة دون الشهر • وهى — على كل حال — أما فى شهر ربيع الاول (يونيو ٦٣١ م) أو قبله ، لان السرية التالية — وكانت لخالد بن الوليد — تؤرخ بشهر ربيع الاول سنة ١٠ هـ • انظر التنبيه والاشراف ، ص ٢٧٣ •

(٧٩) جاء فى ابن سعد : الطبقات الكبرى ، ج ٤ ق ١ ، ص ٤٦ ، فى ترجمة اسامة بن زيد قوله : « أقر رسول الله (ﷺ) اسامه بن زيد وأمره ان يغير على أبنى من ساحل البحر » • وربما تكون نفس السرية المذكورة فى التنبيه والاشراف •

(٨٠) سيرة ابن هشام ، ج ٤ ، ص ٢١٦ •

(٨١) البلقاء كورة من اعمال دمشق بين الشام ووادى القرى ، قصبها عمان ، وفيها قرى كثيرة ومزارع واسعة • وسميت بالبقاء لان بالق من بنى عمان بن لوط عمرها • ورأى آخر أنها سميت ببقاء بن سويده من بنى عسل بن لوط • انظر ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٤٨٩ •

(٨٢) اذرعات بلد فى اطراف الشام يجاوز أرض البلقاء و عمان ، وقيل هى مدينة بالبقاء خرج منها طائفة من أهل العلم المعروفين • انظر ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ١٣٠ — ١٣١ •

(٨٣) الداروم قلعة بعد غزة للقاصد الى مصر ، وقد خربها صلاح الدين لما ملك الساحل فى سنة ٥٨٤ هـ (١١٨٨ م) • ويقال لها الدارون أيضا • انظر ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٤٢٤ •

(٨٤) يرى د • أحمد الشامى ان الغرض من الحملة — فضلا عما تقدم — هو تخويف الروم ومنعهم من التفكير فى مهاجمة المسلمين ، والثار لما حل بالمسلمين فى موقعة مؤتة ، وردا على المواقف العدائية التى وقفها أمراء العرب المتحصرة من المسلمين • هذا ، بالاضافة الى اتاحة الفرصة لانتشار الاسلام بين المدن العربية فى شبة الجزيرة

ثم في خارجها • انظر : الخلفاء الراشدون ، ط • أولى ، القاهرة ١٩٨٢ ، ص ٣٩ • وننطق مع د • احمد الشامي فيما أورده من عوامل ، فيما عدا العامل الاول الخاص بمنع الروم من التفكير في مهاجمة المسلمين • فقد كانت دولة الروم وقتها في حالة لا تسمح لها بالمرّة في التفكير في مهاجمة المسلمين •

(٨٥) سيرة ابن هشام ، ج ٤ ، ص ٢٤٩ ، البلاذري : انساب الاشراف ، ج ١ ، ص ٢٧٧ — ٢٧٨ •

(٨٦) استهل المؤرخ الارمني جيفوند الفصل الاول من كتابه وعنوانه « حروب العرب الاولى وأوائل فتوحاتهم لاراضي الامبراطورية البيزنطية » بذكر وفاة الرسول (ﷺ) • لكنه لم يشر الى ظهور الاسلام ، وانتشاره ، والانتصارات العسكرية التي حققها المسلمون في العهد النبوي • ووردت اشارات سريعة مركزه للمغابة عن الفتوحات العربية في الشام في عهد كل من ابي بكر الصديق وعمر بن الخطاب • وهي لاتضيف جديدا • انظر :

Ghévond, Histoire des Guerres et des Conquêtes des Arabes en Arménie. Trad. G.R. Chahnazarian, Paris, 1856, pp. 1 — 2.

(٨٧) سيرة ابن هشام ، ج ٤ ، ص ٢٠١ — ٢٠٢ • ويلاحظ أن ابن هشام لم يحدد تاريخ هذه الحادثة ، ولكن سياق الاحداث يدل على أنها وقعت في سنة ١٠ هـ ( ٦٣١ م ) •

(٨٨) Sullivan, Heirs of the Roman Empire, p. 26.

(٨٩) انظر جوزيف نسيم يوسف : تاريخ الدولة البيزنطية ( ٢٨٤ — ١٤٥٣ ) ، ط • أولى ، الاسكندرية ١٩٨٤ ، ص ١١٠ — ١١١ •

(٩٠) انظر ما سبق ، صفحة ٥ — ٦ من هذا البحث •



(٩١) ابن خياط : تاريخه ، ص ٧٩ ، الطبرى : تاريخه ، ج ٣ ، ص ٢٢٥ — ٢٢٧ ، ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٦ ، ص ٣٠٤ — ٣٠٥ ، ابن الاثير ( ت ٦٣٠ هـ / ١٢٢٤ م ) : الكامل فى التاريخ ، ج ٢ ، بيروت ١٩٦٧ ، ص ٢٢٦ — ٢٢٧ .

(٩٢) الطبرى : تاريخه ، ج ٣ ، ص ٢٤٣ و ٢٤٩ و ٢٥٤ وما يليها ، النويرى : نهاية الارب ، ج ١٩ ، ص ٤٦ — ٤٩ .

(٩٣) البلاذرى : فتوح البلدان ، نشر وتعليق رضوان محمد رضوان ، ط . ١ ، الاولى ، القاهرة ١٣٥٠ هـ / ١٩٣٢ م ، ص ١١٥ ، الطبرى : تاريخه ، ج ٣ ، ص ٢٤٣ ، و ٢٤٩ و ٢٥٤ وما يليها ، ابن الاثير : الكامل فى التاريخ ، ج ٢ ، ص ٢٣٢ وما يليها .

(٩٤) الواقدى : فتوح الشام ، جزءان فى مجلد ، القاهرة ١٣٤٨ هـ ، ج ١ ، ص ٢ — ٣ ، البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ١١٥ .

(٩٥) ابن خياط : تاريخه ، ص ١٠٤ ، المسعودى ، القتيبة والاشراف ، ص ٢٨٦ .

(٩٦) الطبرى : تاريخه ، ج ٣ ، ص ٣٨٧ و ٤١١ و ٤٢٧ ، ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٧ ، ص ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ . وذكر البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ١١٦ ، أن عقد هذه الالوية كان يوم الخميس أول صفر ١٣ هـ ( ٥ مايو ٦٣٤ م ) . راجع أيضا ابن بطريق ( ت ٣٢٨ هـ / ٩٣٩ — ٩٤٠ م ) : كتاب التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق ، بيروت ١٩٠٩ ، ص ٩ .

(٩٧) ابن بطريق : كتاب التاريخ المجموع ، ص ٩ .

(٩٨) فيما يتعلق بنشاط خالد بن الوليد فى مشارف الشام بعد تركه العراق ، انظر : البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ١١٧ و ١١٨ .

و ١١٩ ، النويرى : نهاية العرب ، ج ١٩ ، ص ١١٦ و ١١٨ ، ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٦ ، ص ٣٥٠ — ٣٥٢ ، ابن الاثير : الكامل فى التاريخ ، ج ٣ ، ص ٢٧٩ .

(٩٩) الواقدى : فتوح الشام ، ج ١ ، ص ١٩ ، البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ١٢٠ ، ابن خياط : تاريخه ، ص ١٠٣ .

(١٠٠) البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ١٢٠ ، النويرى : نهاية العرب ، ج ١٩ ، ص ١٢٠ و ١٦٩ — ١٧٠ ، ابن كثير : البداية والنهاية . ج ٧ ، ص ٥٤ — ٥٥ . وفيما يتعلق بالاختلاف حول تاريخ يوم اجنادين ، انظر البلاذرى : نفس المصدر ، ص ١٢١ . وذكر ابن خياط ان الواقعة كانت يوم الجمعة ٢٧ جمادى الاولى ١٣ هـ ( ٢٩ يوليو ٦٣٤ م ) انظر تاريخ ابن خياط ، ص ١٠٣ . ويلاحظ ان ابن الاثير اورد وقعة اجنادين بعد وقعة اليرموك ، انظر الكامل ، ج ٢ ، ص ٢٨٦ — ٢٨٧ .

(١٠١) الواقدى : فتوح الشام ، ج ١ ، ص ٥٨ ، البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ١٢٣ ، الطبرى : تاريخه ، ج ٣ ، ص ٤٣٤ وما يليها و ٦٢٣ و ج ٤ ، ص ٣٣٩ و ٦٦ وما يليها ، ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٧ ، ص ١٦ .

(١٠٢) احمد الشامى ( دكتور ) : الخلفاء الراشدون ، ط ٠ اولى . القاهرة ١٩٨٢ ، ص ٢٠٦ — ٢٠٨ .

(١٠٣) البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ١٢٢ ، النويرى : نهاية العرب ، ج ١٩ ، ص ١٥٩ — ١٦٠ ، ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٧ ، ص ٢٥ — ٢٦ . وذكر ابن خياط فى تاريخه ، ص ١١٢ — ١١٣ ، ان الواقعة كانت يوم السبت ٢١ ذى الحجة ١٤ هـ ( ٥ فبراير ٦٣٦ م ) مما لا يتفق وتسلسل الاحداث . والتناقض واضح فى

روايته ، اذ ذكر في نهايتها ان حصارها دام أربعة اشهر هى رجب وشعبان ورمضان وتوال وان الصلح تم فى ذى القعدة دون ان يحدد السنة •

(١٠٤) البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ١٢٥ — ١٢٦ • وذكر ابن خياط : تاريخه ، ص ١٠٤ ، ان الوقعة كانت يوم الخميس ١٩ جمادى الاولى ١٣ هـ ( ٢٠ يوليو ٦٣٤ م ) ، مما لا يتفق مع تسلسل الاحداث •

(١٠٥) البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ١٢٧ — ١٣١ ، الطبرى : تاريخه ، ج ٣ ، ص ٥٤٢ — ٥٤٣ ، ابن بطريق : كتاب التاريخ المجموع ، ص ١٤ — ١٦ ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ٧ ، ص ١٩ — ٢٥ ، النويرى : نهاية الارب ، ج ١٩ ، ص ١٥٥ — ١٥٦ • ويلاحظ ان النويرى لم يحدد هنا تاريخ فتحها ، ومصدره هو « الكامل فى التاريخ » لابن الاثير • وفى صفحة ١٦٠ ذكر انها فتحت فى رجب سنة ١٤ دون أن يحدد اليوم • وكان ابن خياط : تاريخه ، ص ١١٢ ، اكثر تحديدا عندما ذكر ان الصلح تم يوم الاحد ١٥ رجب ١٤ هـ ( ٤ سبتمبر ٦٣٥ م ) •

(١٠٦) الواقدي : فتوح الشام ، ج ١ ، ص ٢٠ و ٤٨ — ٥٠ ، البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ١٣٢ — ١٣٣ •

(١٠٧) البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ١٢٣ ، الطبرى : تاريخه ، ج ٣ ، ص ٦٠٥ وما يليها ، النويرى : نهاية الارب ، ج ١٩ ، ص ١٦١ • ويلاحظ انه لم يذكر تاريخ فتح كل منهما ، ومصدره هو الكامل لابن الاثير •

(١٠٨) الواقدي فتوح الشام ، ج ١ ، ص ٦٨ — ٦٩ و ٩١ وما يليها ، ابن خياط : تاريخه ، ص ١١٧ ، البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ١٣٦

— ١٣٧ ، الطبرى : تاريخه ، ج ٣ ، ص ٥٩٩ — ٦٠١ ، ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٧ ، ص ٥٢ .

(١٠٩) الواقدي : فتوح الشام ، ج ١ ، ص ٧٠ — ٧٣ ، البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ١٥٠ ، الطبرى : تاريخه ، ج ٣ ، ص ٦٠١ — ٦٠٢ ، ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٧ ، ص ٥٢ — ٥٣ ، ويلاحظ أن النويرى لم يحدد تاريخا لفتحها ، ومصدره الكامل لابن الاثير .

(١١٠) الواقدي : فتوح الشام ، ج ١ ، ص ٧٣ وما يليها ، البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ١٣٤ و ١٣٦ و ١٣٧ و ١٣٨ و ١٣٩ ، النويرى : نهاية الارب ، ج ١٩ ، ص ١٦٢ وما يليها . وقد ذكر أنها فتحت سنة ١٥ هـ ، ومصدره هو الكامل لابن الاثير .

(١١١) الواقدي : فتوح الشام ، ج ١ ، ص ١٠٢ وما يليها ، ابن خياط : تاريخه ص ١١٨ ، البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ١٤٠ — ١٤٣ ، ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٧ ، ص ٤ — ١٦ ، ابن الاثير : الكامل ، ج ٢ ، ص ٢٨١ — ٢٨٤ . هذا ، والاختلاف كبير بين المؤرخين القدامى حول تاريخ هذه الموقعة . فمن قائل أنها حدثت سنة ١٣ هـ ( ٦٣٤ — ٦٣٥ م ) ، ومن يرى أنها كانت سنة ١٥ هـ ( ٦٣٦ م ) . انظر الطبرى : تاريخه ، ج ٣ ، ص ٥٧١ — ٥٧٢ ، ابن كثير : نفس المصدر والجزء ، ص ١٦ ، النويرى : نهاية الارب ، ج ١٩ ، ص ١٢١ — ١٢٥ و ١٦٠ .

(١١٢) Sébéos, op. cit., p. 971; cf. Ghévond, op. cit., p. 3.

(١١٣) الواقدي : فتوح الشام ، ج ١ ، ص ١١٦ وما يليها ، ابن خياط : تاريخه ، ص ١٢٤ ، ويحدد ابن خياط التاريخ بسنة ١٦ هـ ( ٦٣٧ م ) ، البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ١٥٢ — ١٥٣ ، النويرى : نهاية الارب ، ج ١٩ ، ص ١٦٥ — ١٦٧ . ويلاحظ أنه لم يذكر تاريخ

فتحتها ، وسياق الحديث عنده يدل على أن ذلك كان في سنة ١٥ هـ  
(٦٣٦ — ٦٣٧ م) ، ومصدره هو الكامل لابن الاثير .

(١١٤) الطبرى : تاريخه ، ج ٤ ، ص ٥٣ وما يليها .

(١١٥) البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ١٤٤ ، النويرى : نهاية الارب ،  
ج ١٩ ص ١٦٩ — ١٧٠ . ويلاحظ أنه لم يحدد تواريخ الفتح ،  
ومصدره هو الكامل لابن الاثير .

(١١٦) البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ١٤٥ — ١٤٧ ، الطبرى : تاريخه ،  
ج ٣ ، ص ٦٠٣ — ٦٠٤ ، ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٧ ،  
ص ٥٣ — ٥٤ ، النويرى : نهاية الارب ، ج ١٩ ، ص ١٦٨ . وقد  
ثار الخلاف حول تاريخ فتح قيسارية . انظر البلاذرى : نفس  
المصدر ، ص ١٤٨ ، ابن خياط : تاريخه ، ص ١٣٤ .

(١١٧) البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ١٤٤ — ١٤٥ ، الطبرى : تاريخه ،  
ج ٣ ، ص ٦٠٧ — ٦١٣ ، ابن كثير : البداية والنهاية ،  
ج ٧ ، ص ٥٥ — ٦٠ . انظر نص كتاب عمر بن الخطاب الى أهل  
بيت المقدس فى ابن بطريق : كتاب التاريخ المجموع ، ص ١٧ .  
وفىما يتعلق بالاختلاف حول تاريخ فتح بيت المقدس انظر  
النويرى : نهاية الارب ، ج ١٩ ، ص ١٧١ — ١٧٣ ، ومصدره هو  
الكامل لابن الاثير ، الواقدى : فتوح الشام ، ج ١ ، ص ١٥٤  
وما يليها . انظر ايضا : Theophanes, Chronographia, I, p. 699.

Ghévond, op. cit., p. 4. (١١٨)

Sullivan, op. cit., p. 30. (١١٩)

(١٢٠) انظر الطبرى : تاريخه ، ج ٤ ، ص ٢٦٧ وما يليها ، و٢٤٠  
وما يليها و٢٢٧ وما يليها و٤٤٣ وما يليها وج ٥ ص ٥ وما يليها و٩٤

وما يليها و١٣٣ وما يليها و١٥٨ وما يليها ، ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٧ ، ص ١١٦ وما يليها و٢٢٣ وما يليها •

(١٢١) انظر عن ذلك :

Arnold, T. and Guillaume, A. (eds.), The Legacy of Islam, London, 1952, pp. 40 - 41; Atiya, A.S., Crusade, Commerce and Culture, Bloomington, 1962, pp. 19, 24 ff., 156 ff.; Grousset, R., The Sum of History, English Version by A. and H. Temple Patterson, Oxford, 1951, pp. 7 - 12.

راجع أيضا توينبى ( أ • ) : مختصر دراسة للتاريخ ، ٢ ج ، ترجمة فؤاد محمد شبل ، القاهرة ١٩٦٠ - ١٩٦١ ، ج ٢ ( القاهرة ١٩٦١ ) ، ص ٧٠ - ٧١ ، والحضارة في الميزان ، ترجمة أمين محمود الشريف ، القاهرة ( بدون تاريخ ) ص ١٩٢ - ١٩٥ • كذلك استعرض رينيه جروسييه في كتابه « امبراطورية شرقى البحر المتوسط : تاريخ المسألة الشرقية » ، الصراع الطويل بين الشرق والغرب ، مبينا أن الحركة الصليبية لم تكن الادوار من ادواره • وسرد وقائع هذا الصراع منذ حروب الاسكندر المقدوني في القرن الرابع قبل الميلاد حتى واقعة ليبانتو في أواخر القرن السادس عشر • ويخلص مما تقدم ان المسألة الشرقية ليست وليدة القرن السابع عشر ، انما هي ابعد من ذلك بكثير • انظر

Grousset, R., L'Empire du Levant : Histoire de la Question d'Orient, Paris, 1949, pp. 21 ff., 46 ff., 67 ff., 186 ff

(١٢٢) انظر مراثاة البابا الرومانى جريجورى الاول التى تحدث فيها عما اصاب روما من خراب ودمار فى أواخر القرن السادس

الميلادى ، فى :

Sullivan, Heris of the Roman Empire, pp. 1, 4 - 5, 10.

راجع ايضا :

Painter, S., A History of the Middle Ages : 284 - 1100, London, 1966, pp. 10 ff; Le Goff, J., La Civilisation de l'Occident Médiéval, Paris, 1965, 27 ff; Katz, S., The Decline of Rome and the Rise of Mediaeval Europe, New York, 1900, pp. 69, 71, 83.

Sullivan, op. cit., p. 17; Bury, J.B., History of the Later Roman Empire, Vol. II, New York, 1958, p. 358. (١٢٣)

ويقول ساليبان ( ص ١٨ - ١٩ ) أنه نتيجة للمساوئ التي ترتبت على اعتماد الدولة على الجند المرتزقة الذين اثقلوا كاهلها بعبء مضاعف في سبيل الحصول على القوات القاذرة وجمع الدخل الكافي للانفاق عليها ، سعت الى صبغ المجتمع البيزنطي بصبغة عسكرية • فبعد حروبها المستمرة خلال القرن السابع الميلادي التي ترتب عليها فقدانها مقاطعاتها الغنية والدخل الوفير ، حل محل الجند المرتزقة في مناطق الحدود نظام الثيمات أي الوية الحدود أو الوية الثغور ، الذي امتاز في كفاءته عن النظام القديم ، كما ادى الى توجيه كافة موارد الدولة لمواجهة المتطلبات العسكرية • للمزيد من المعلومات ، انظر هارتمان ( ل.م.م. ) وبارا كلاف ( ج.م. ) : الدولة والامبراطورية في العصور الوسطى ، ترجمة وتعليق د • جوزيف نسيم يوسف ، ط • رابعة ، الاسكندرية ١٩٨٤ ، ص ٩٩ وح ٣ و ١٠٠ و ١٤٥ • وايضا :

Hussey, J. M., The Byzantine World, London, 1957, p. 25.

Sullivan, op. cit., p. 13. (١٢٤)

Ghévond. op. cit., p. 3. (١٢٥)

Sullivan, op. cit., p. 22. (١٢٦)

Sullivan, op. cit., pp. 12 - 13; cf. also : Bury, op. cit., II, p. 359 (١٢٧)

Runciman, Byzantine Civilization, p. 40. (١٢٨)

Sullivan, op. cit., p. 13. (١٢٩)

وذكر ساليبان ( ص ١٤ ) ان العرب استولوا على هذا الاقليم الحيوى من الامبراطورية بسرعة مثيرة للدهشة ، وانهم اقاموا بفتوحاتهم المظفرة بداية لدولة جديدة بعد سقوط الشام وفلسطين فى قبضتهم بالرغم من جهود هرقل العسكرية المستميتة واليائسة التى بذلها لحفظ هذا الاقليم . كذلك يرى أن الهزيمة التى لحقت بالدولة البيزنطية تغزى — الى حد ما — الى سياسة الامبراطور الدينية الفاشلة ، وان مسيحيي الشام فضلوا حكم العرب عن سياسة القهر التى فرضتها عليهم القسطنطينية .

Ghévond, op. cit., p. 2. (١٣٠)

(١٣١) ساليبان ( ر . أ . ) : ورثة الامبراطورية الرومانية : الغرب الجرمانى — العالم الاسلامى — الدولة البيزنطية ، ترجمة وتقديم د . جوزيف نسيم يوسف ، الاسكندرية ١٩٨٥ ، ص ٩ . راجع أيضا : أومان : الامبراطورية البيزنطية ص ١٢٧ . وغير صحيح ما ذكره موس من ان حركة الفتوحات التى اعقبت وفاة الرسول (ﷺ) عام ٦٣٢ م ، قد غذتها الظروف الاقتصادية السيئة فى شبه الجزيرة العربية ، والتى ترتب عليها قيام جماعات صغيرة من المغيرين من راكبي الخيل بالاغارة فى كل اتجاه بحثا عن الطعام ورغبة فى الغزو والتخريب انظر :

Banyes and Moss, Byzantium, p. 11.

Sébèos, op. cit., pp. 95 - 96. (١٣٢)

كما أورد فى كتابه الآية القرآنية « ان ينصركم الله فلا غالب لكم » انظر نفس المصدر ، ص ٩٦ .



Chavond, op. cit., p. 2. (١٣٣)

Sullivan, op. cit., pp. 9, 21, 29 - 30. (١٣٤)

Sullivan, op. cit., p. 32. (١٣٥)

Pirenne, H., Economic and Social History of Medieval Europe. (١٣٦)  
London. 1951, pp. 2-3; Idem, Medieval Cities, English Trans. by  
F.D. Halsey, Princeton, 1948, pp. 15-16.

Bloy, L., Constantinople et Byzance, Paris, 1917, pp. II ff; Bailly, (١٣٧)  
A., Byzance, Paris, 1939, p. 240 ff; Diehl, Ch., Histoire de l'Empire  
Byzantin, Paris, 1920, pp. 97, 99 f.

(١٣٨) للمزيد من المعلومات عن توازن القوى في الصراع بين المسلمين  
والصليبيين في عصر الحروب الصليبية ، أنظر : جوزيف نسيم  
يوسف : الوحدة وحركات اليقظة العربية ابان العدوان الصليبي،  
ط ٠ ثانية ، بيروت ١٩٨١ ، وبخاصة صفحات ٢١ وما يليها و ٢٧  
وما يليها و ٣٧ وما يليها و ٤٥ وما يليها ٠ ويعبر احسن تعبير عن هذه  
الفكرة كل من رينيه جروسيه وستيفن رانسيما في كتابيهما الكبيرين  
عن الحركة الصليبية ٠ انظر :

Grousset, R., Histoire des Croisades, 3 Vols., Paris, 1948; Runciman.  
S., A History of the Crusades, 3 Vols, Cambridge, 1954 - 1955.

يمثل كل جزء من هذه الاجزاء الثلاثة ، في كلا الكتابين ، مرحلة  
من مراحل الصراع بين القوتين الاسلامية والصليبية ٠

(١٣٩) يعتبر كتاب الدكتور عزيز سوريال عطية عن هذه الحروب أفضل  
ما ظهر حتى الآن ٠ انظر

A., The Crusade in the Later Middle Ages, London, 1938.

(١٤٠) انظر عن ذلك : جوزيف نسيم يوسف : الوحدة وحركات اليقظة العربية ، ص ٤٠ — ٤٣ .

(١٤١) لا يفوتني ان أقدم للزميل الدكتور درويش محفوظ النخيلي مدرس التاريخ الاسلامي بكلية الآداب بجامعة الاسكندرية ، والمعار حاليا لكلية الآداب بجامعة اليرموك بالاردن ، خالص شكرى وامتنانى على المعلومات القيمة التى زودنى بها ، والتى كانت خير عون لى فى اعداد هذا البحث .

## المصادر والمراجع

### أولا - المصادر العربية

- ابن الاثير ( ت ٦٣٠ هـ / ١٢٢٤ م ) :
- الكامل في التاريخ ، ج ٢ ، بيروت ١٩٦٧ .
- ابن بطريق ( ت ٣٢٨ هـ / ٩٣٩ - ٩٤٠ م ) :
- كتاب التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق ، بيروت ١٩٠٩ .
- ابن خياط ( ت ٢٤٠ هـ / ٨٥٤ م ) :
- تاريخ خليفة بن خياط ، رواية بقى بن مخلد ، تحقيق سهيل زكار ، دمشق ١٩٦٨ .
- ابن سعد ( ت ٢٣٠ هـ / ٨٤٤ - ٨٤٥ م ) :
- كتاب الطبقات الكبرى ، ج ٨ ، القاهرة ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ م .
- ابن عبد البر ( ت ٤٦٣ هـ / ١٠٧٠ - ١٠٧١ م ) :
- الدرر في اختيار المغازي والسير ، تحقيق د . شوقي ضيف ، ط ٠ ثانية ، القاهرة ١٩٨٣ .
- ابن قيم الجوزية ( ت ٧٥١ هـ / ١٢٥٠ م ) :
- زاد المعاد في هدى خير العباد محمد — ( رحمه الله ) — خاتم النبیین وامام المرسلین ، ج ٤ ، القاهرة ١٣٧٩ .
- ابن كثير ( ت ٧٧٤ هـ / ١٣٧٣ م ) :
- البداية والنهاية ، ج ١٤ ، ط ٠ الثالثة : بيروت ١٩٨٠ .

ابن هشام ( ت ٢١٨ هـ / ٨٣٤ م ) :

سيرة النبي (ﷺ) ، راجع أصولها وضبط غريبها وعلى  
حواشيها ووضع فهرسها محمد محيي الدين عبد الحميد ،  
٤ مج ، القاهرة ١٩٨٣ •

البلاذري ( ت ٢٧٩ هـ / ٨٩٢ م ) :

(١) فتوح البلدان ، نشر وتعليق رضوان محمد رضوان ، ط • أولى ،  
القاهرة ١٣٥٠ هـ / ١٩٣٢ م •  
(٢) انساب الاشراف ، ج ١ ، تحقيق د • محمد حميد الله في مجموعة  
« ذخائر العرب » رقم ٢٧ ، القاهرة ١٩٥٩ •

الطبري ( ت ٣١٠ هـ / ٩٢٢ م ) :

تاريخ الرسل والملوك ، ١٠ ج ، تحقيق محمد ابو الفضل  
ابراهيم ، ط • رابعة ، القاهرة [ بدون تاريخ ] •

المسعودي ( ت ٣٤٦ هـ / ٩٥٦ م ) :

كتاب التنبيه والاشراف ، نشر دي غويه M.J. de Goeje  
ليدن ١٨٩٣ •

النويري ( ت ٧٣٢ هـ / ١٣٣٠ م ) :

نهاية الارب في فنون الأدب ، السفر ١٧ ، نسخة مصورة  
عن طبعة دار الكتب ، نشر المؤسسة العربية العامة  
للتأليف والترجمة والطباعة والنشر ، القاهرة [ بدون تاريخ ] •

الواقدي ( ت ٢٠٧ هـ / ٨٢٢ - ٨٢٣ م ) :

(١) فتوح الشام ، جزآن في مجلد ، القاهرة ١٣٤٨ هـ •

(٢) مغارى رسول الله ، نشر جماعة نشر الكتب القديمة ، ط ٠ أولى ،  
القاهرة ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٨ م ٠

ياقوت الحموى ( ت ٦٢٦ هـ / ١٢٢٨ م ) :

معجم البلدان ، ٥ ج ، بيروت ١٩٧٧ ٠

اليعقوبى ( ت ٢٨٤ هـ / ٨٩٧ م ) :

تاريخ اليعقوبى ، ٢ ج ، بيروت [ بدون تاريخ ] ٠

### ثانياً — المراجع العربية

أحمد الشامى ( دكتور ) :

(١) فى تاريخ العرب والاسلام : حضارة العرب قبل الاسلام ..

حياة محمد وظهور الاسلام ، ط ٠ ثانية ، القاهرة ١٩٨٢ ٠

(٢) الخلفاء الراشدون ، ط ٠ أولى ، القاهرة ١٩٨٢ ٠

جوزيف نسيم يوسف ( دكتور ) :

(١) الوحدة وحركات اليقظة العربية ابان العدوان الصلينى ، ط ٠

ثانية ، بيروت ١٩٨١ ٠

(٢) تاريخ الدولة البيزنطية ( ٢٨٤ — ١٤٥٣ ) ، ط ٠ أولى ،

الاسكندرية ١٩٨٤ ٠

السيد عبد العزيز سالم ( دكتور ) :

(١) دراسات فى تاريخ العرب — الجزء الثانى : تاريخ الدولة العربية،

الاسكندرية ١٩٨٤ ٠

(٢) أول اشتباك حربى بين العرب والروم على مشارف الشام

تقيل المشروع في حركة الفتوحات الاسلامية » ، بحث تحت الطبع  
في المجلد الخاص بالندوة العالمية الثالثة لدراسات تاريخ الجزيرة  
العربية بالرياض بالسعودية سنة ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م •

### ثالثا - المراجع العربية

أومان ( ش • ) :  
الامبراطورية البيزنطية ، تعريب د • مصطفى طه بدر ،  
القاهرة ١٩٥٣ •

بتلر ( الفرد ج • ) :  
فتح العرب لمصر ، عربيه محمده فريد ابو حديد ، القاهرة  
١٣٥١ هـ / ١٩٣٣ م •

توينبى ( أ • ) :  
(١) مختصر دراسة للتاريخ ، ٢ ج ، ترجمة فؤاد محمد شبل ،  
القاهرة ١٩٦٠ - ١٩٦١ •

(٢) الحضارة في الميزان ، ترجمة أمين محمود الشريف ، القاهرة  
بدون تاريخ •

ساليغان ( ر • أ • ) :

ورثة الامبراطورية الرومانية : الغرب الجرمانى - العالم  
الاسلامى - الدولة البيزنطية ، ترجمة وتقديم د • جوزيف  
نسليم يوسف ، ط • أولى ، الاسكندرية ١٩٨٥ •

هارتمان ( ل • م • ) و باراكلاف ( ج • ) :

الدولة والامبراطورية في العصور الوسطى ، ترجمة  
وتقديم وتعليق د • جوزيف نسليم يوسف ، ط • رابعة ،  
الاسكندرية ١٩٨٤ •

### رابعاً - المصادر الأجنبية

Georgius Monachus (Hamartolus), cf. *Patrologia Graeca*, ed. Migne, t. CX, Paris, 1863.

Ghévond, *Histoire des Guerres et des Conquêtes des Arabes en Arménie*. Trad. G.R. Chahnazarian, Paris, 1856

Nicephorus, S., *Breviarium Historicum de Rebus Gestis post Imperium Mauricii*, cf. *Patrologia Graeca*, ed. Migne, t. C, Paris, N. D.

Sébéos, L'Evêque, *Histoire de Héraclius*. Trad F. Macler, Paris, 1904.

Theophanis, S.P.N., *Chronographia*, cf. *Patrologia Graeca*, Migne, t. CVIII, Paris, 1863.

### خامساً - المراجع الأجنبية

Arnold, T. & Guillaume, A. (eds.), *The Legacy of Islam*, London, 1952.  
Atiya, A.S.

1 *The Crusade in the Later Middle Ages*, London, 1938.

2 *Crusade, Commerce and Culture*, Bloomington, 1962.

Bailly, A., *Byzance*, Paris, 1939.

Baynes, N.H., *The Byzantine Empire*, London, 1939.

Baynes, N.H. & Moss, H. St. B. (eds.), *Byzantium : An Introduction to East Roman Civilization*, Oxford, 1953.

Bloy, L., *Constantinople et Byzance*, Paris, 1917.

Bury, J.B., *History of the Later Roman Empire, from the death of Theodosius I to the death of Justinian*, 2 vols., New York, 1958.

Diehl, Ch., Histoire de l'Empire Byzantin, Paris, 1920.

Grousset, R.,

- 1 Histoire des Croisades, 3 vols., Paris., 1948.
- 2 L'Empire du Levant : Histoire de la Question d'Orient, Paris, 1949.
- 3 The Sum of History. English version by A. & H. Temple Patterson, Oxford, 1951.

Hübschmann, H., Armenische Grammatik, Ersten-Teil : Armenische Etymologie, Leipzig, 1897.

Hussey, J.M., The Byzantine World, London, 1957.

Katz, S., The Decline of Rome and the Rise of Mediaeval Europe, New York, 1900.

Le Goff, J., La Civilisation de l'Occident Médiéval, Paris, 1965.

Ostrogorsky, G., History of the Byzantine State. Trans. by J. Hussey, Oxford, 1956.

Painter, S., A History of the Middle Ages : 284 - 1100, London, 1966.

Pirenne, H.,

- 1 Medieval Cities. English trans. by F.D. Halsey, Princeton, 1948.
- 2 Economic and Social History of Medieval Europe, London, 1961.

Runciman, S.,

- 2 Byzantine Civilization, London, 1948.
- 2 A History of the Crusades, 3 vols., Cambridge, 1954-1955.

Sullivan, R. E., Heirs of the Roman Empire, New York, 1960.

Thepdschian, H., Die inneren Zustände von Armenien unter Asot I, Berlin, 1904.



## الموضوع الثانى

### دراسة فى تاريخ الحضارة العربية الاسلامية

#### فى ضوء صراع القوى بين المسلمين والمسيحيين فى العصور الوسطى

العلاقات السياسية بين العالم العربى الاسلامى والعالم الاوروبى المسيحى فى العصور الوسطى ، وانعكاسها على الجانب الحضارى :

أ — تفهم طبيعة العلاقات بين العالمين فى ضوء الصراع الطويل الممتد بين الشرق والغرب •

ب — الصراع بين المسلمين والمسيحيين حلقة من حلقات الصراع المتصل بين شقى العالم •

ج — تفهم الصراع السياسى والحضارى بين العالمين فى ضوء توازن القوى بينهما •

الحضارة العربية الاسلامية ، ومراكز اشعاعها فى العصور الوسطى :

أ — نظرية هنرى بيرين ورد ارشيبالد لويس عليها •

ب — تفهم حركة الفتح فى ضوء فكرة الجهاد فى الاسلام •

ج — التفكير العلمى فى اوروبا فى الفترة المبكرة من العصور الوسطى •

د — الحضارة العربية الاسلامية : دعائمها ، نشأتها وازدهارها •

هـ — مراكز اشعاع الحضارة العربية الاسلامية ، ومعاييرها الى العالم الاوروبى المسيحى •

بعض الميادين التي أثرت فيها الحضارة العربية الإسلامية على المدنية  
الأوروبية في العصور الوسطى :

أ — الأدب •

ب — الجغرافية والرحلات •

ج — نظم التعليم والجامعات •

المراجع

## العلاقات السياسية بين العالم العربى الاسلامى والعالم الاوروبى المسيحى فى العصور الوسطى ، وانعكاسها على الجانب الحضارى

### أ — تفهم طبيعة العلاقات بين العالمين فى ضوء الصراع الطويل الممتد بين الشرق والغرب :

للتعرف على أصول الحضارة العربية الاسلامية وجذور العميقة  
التي تمتد الى مئات خلت من السنين ، يحسن استعراض طبيعة وماهية  
العلاقات التي قامت بين شقى العالم منذ القدم وحتى اليوم . فتاريخ  
هذه العلاقات هو تاريخ الانسانية عبر العصور ، حيث احتكت العقول  
والافكار ، وتضاربت المشارب والاهواء ، ونبتت المطامع عارية ، وقامت  
الحروب الدامية ، واختفت دول وممالك وامبراطوريات وظهرت أخرى  
على انقاضها ، واندثرت أنظمة وحضارات لتحل محلها مدن ومجتمعات وثقافات  
جديدة مغايرة . وفى زحمة هذه الاحداث والتغيرات والانتفاضات  
والانقلابات قام الصراع بين شقى العالم فى شتى عصور التاريخ .  
وهو ، دائما ، صراع بين قوتين كبيرتين وحضارتين متباينتين ، كل منهما  
تحاول أن تفرض نفسها على الاخرى .

وقد بدأ هذا الصراع منذ اقدم العصور بحروب طروادة التي  
خلدها الشاعر هوميروس فى القرن التاسع قبل الميلاد فى اشعاره  
المعروفة باسم « الالياذة والأوديسية » . ثم قامت الحروب الميديّة  
بين الفرس والاعريق منذ القرن الخامس قبل الميلاد ، التي انتهت  
بسيادة الاسكندر المقدونى على أكثر بقاع العالم وقتذاك ، وما استتبع  
ذلك من فرض الحضارة الهلينية عليها بعد قضائه على دولة الفرس التي  
أصبحت عاصمتهم المدائن إحدى الولايات الداخلة فى نطاق الامبراطورية  
انجديدة . واعتقب ذلك ظهور الرومان على مسرح الاحداث ، وتوسعهم  
فى الشرق ، وانتزاعهم السلطة من الاعريق بعد معارك عنيفة حملت

روما بعدها لواء الكفاح في الغرب ، وورثت الاغريق سلطانهم ونظمهم  
وحضارتهم •

هكذا بدأ الصراع بين شقى العالم في العصور القديمة ، قبل  
ظهور المسيحية والاسلام بقرون عدة • ولذلك لم يقدر له أن يصطبغ  
بالصبغة الدينية ، بل كان صراعا سياسيا وحضاريا بين قوتين كبيرتين ،  
يرمى الى سيطرة احدهما على الاخرى ، ومحاولة ضمها بالقوة  
المسلحة الى منطقة نفوذها •

ولكن الاوضاع سرعان ما تبدلت منذ أوائل القرن الرابع  
الميلادى ، وعلى وجه التحديد في سنة ٣١٣ م عندما أصدر الامبراطور  
قسطنطين الكبير ( ٣٠٥ — ٣٣٧ م ) مرسوم ميلان التى أصبحت  
المسيحية بمقتضاه الدين الرسمى للدولة الرومانية ، وبخاصة في القسم  
الشرقى منها الذى عرف باسم الدولة الرومانية الشرقية أو الدولة  
البيزنطية أو دولة الروم كما كان يسميها العرب •

واخذ الصراع منذ ذلك الحين يصطبغ بالصبغة الدينية في وقت  
كان فيه التاريخ القديم قد طوى صفحاته ، وبدأ عصر جديد في تاريخ  
البشرية هو العصر الوسيط • فقامت الحروب بين بلاد فارس والدولة  
الرومانية الشرقية ، في وقت شهدت فيه الاولى نهضة دينية كبيرة  
ارتطبت بالديانة الزرادشتية ، بينما كانت الثانية تدين بالمسيحية • وكان  
من أثر ذلك استيلاء خسرو ملك الفرس سنة ٦١٤ م على بيت المقدس  
والصليب الذى يعتقد المسيحيون ان المسيح صلب عليه • وكان رد  
الفعل هو تلك الحروب المضادة التى قام بها الامبراطور هرقل ( ٦١٠ —  
٦٤١ م ) التى انتهت سنة ٦٢٨ م باسترداده بيت المقدس وصليب  
الصلبوت من قبضة الفرس •

وفي أوائل القرن السابع الميلادى ظهرت قوة جديدة في الميدان

بظهور الاسلام في شبه الجزيرة العربية ، وقيام الدولة العربية الفتية . واصبح الكفاح منذ ذلك الحين بين المسلمين والبيزنطيين من ناحية ، وبين المسلمين واللاتين من ناحية أخرى ، أمرا واقعا . وقد امتد حتى أواخر العصور الوسطى . وكانت اهم مراحلها وأكثرها ضراوة هي الحروب الصليبية التي شغلت القرون الثانی عشر والثالث عشر والرابع عشر الميلادية ( القرون السادس والسابع والثامن الهجرية ) .

ويستمر الحال على هذا المنوال الى أن برغت شمس النهضة التي أذنت بنهاية القرون الوسطى بمبادئها ونظمها وفلسفتها ، وبداية العصور الحديثة بأوضاعها المغيرة . وفيها يأخذ الصراع مظهرا جديدا يتلائم ومقتضيات الظروف والمتغيرات السياسية والاقتصادية والاجتماعية في العالم ، ونعني بذلك بداية التوسع الاوروبى في العالم العربى والشمال الافريقى بخاصة ، وفى آسيا وافريقية بصفة عامة . واستتبع ذلك يقظة الشعوب العربية الآسيوية الافريقية ، وقيامها من سبائها لتحرير نفسها من ربة الاستعمار فى شتى صوره ومظاهره .

وإذا امعنا النظر فى حقيقة الصراع الذى قلام بين شقى العالم خلال العصور المتعاقبة ، نجد أنه اتخذ فى كل عصر شكلا معينا يتناسب والظروف القائمة وقتها ، وان اتحد فى الغاية والهدف . فقد كان فى العصور القديمة صراعا سياسيا حربيا حضاريا فى عالم يدين بالوثنية ، بينما اتخذ العالم الاوروبى المسيحى من الدين فى العصور الوسطى ستارا لتحقيق نفس الاغراض والغايات . وفى العصر الحديث بدا الصراع سافرا ، سواء اتخذ الشكل العسكرى أو الاقتصادى أو غيرها من الأساليب . وهكذا تشابهت اسباب هذا الصراع الطويل المبر في شتى مراحلها ، وان بدا فى كل مرحلة فى ثوب مغاير . أو هو بمثابة حلقات متتابعة فى سلسلة واحدة ممتدة عبر القرون والاجيال ، والاقوى فيه — عادة — يوجه الضربة الاولى الى الاضعف ، محاولا احتواءه وفرض سيطرته وحضارته عليه .

## ب — الصراع بين المسلمين والمسيحيين حلقة من حلقات الصراع المتصل بين شقى العالم :

كانت الحروب الصليبية التى شغلت ثلاثة قرون من الزمان ، مرحلة هامة من مراحل الكفاح العنيف بين شقى العالم • وهى لم تقم فجأة ولم تنته فجأة ، انما جاءت نتيجة عمليات تطور بطيئة مستمرة فى فترات متباعدة غير قصيرة ، كما أنها تركت آثارها لاحقاب أخرى بعد نهايتها بمعناها الدقيق • وعلى هذا من الخطأ أن نضع الخط الواضح الذى يفصل بينها وبين المراحل التى سبقتها وتلك التى اعقبها • فهذا الصراع عبارة عن مجموعة متراسة من الوقائع والاحداث ، ومن العقل والفكر والنظم والحضارة ، المترابطة المتماسكة التى لايمكن تفتيتها أو تجزئتها أو فصلها عن بعضها ، وان كل مرحلة فيها ما هى الا فترة انتقال من السابق الى اللاحق • لهذا لايمكن الأخذ بفكرة بدايتها أو نهايتها فى سنة معينة أو يوم بذاته • فتحديد السنين والتواريخ مسألة اعتبارية بحثة المقصود بها تسهيل فهم أى موضوع وتقريبه الى الالذهان قدر الاستطاعة •

ويمكن القول ان هذه الظاهرة التاريخية تمثل روح العالم الاوروبى البوسيط والافكار السائدة فيه وقتذاك تمثيلا صادقا فى ناحيتين هامتين رئيسيتين هما : ناحية الدين وناحية الحرب • فالاولى أوحى بها منذ البداية الديانة المسيحية التى سادت أوروبا بعد صراع رهيب مع الوثنية واباطرة الرومان فى اخريات عهدهم • واصبح للدين والكنيسة قوة عظيمة فى تلك القرون حتى أن كل من كان يخالف تعاليمها كان يعرض نفسه لاشد أنواع العقاب • وما أكثر اسلحة الكنيسة التى كانت تستخدمها ضد معارضيه ، وبخاصة فى ميدان السياسة ، من حرمان ولعنة ونقمة وقطع • لقد تحكمت بحكم الظروف التى احاطت بنشأتها عند نهاية التاريخ القديم وبداية العصر البوسيط ، فى مقدرات الافراد ، وفى حياتهم الخاصة والعامة ، لها الامر والنهى ، وعلى الجميع السمع والطاعة • وبلغت ذروة سطوتها اثناء الصراع الذى قام بينها وبين

النفوذ الزمنية في الغرب وعلى رأسها الإمبراطورية حول المسائل العلمانية . فأخذت تتكل بالباطرة والموك والامراء ، تحقيقا لمصالحها واطماعها التي لم تكن تقف عند حد .

وهكذا عاش الفرد في المجتمع الاوروبى الوسيط ، وبخاصة في الشق الغربى منه ، داخل هذه الدائرة الضيقة المغلقة التي وضعته فيها الكنيسة ، لا حول له ولا طول . هذا عن الدين ، أما عن الحرب فهي تقتزن بالعناصر الجرمانية التي غزت أوروبا وقضت على الإمبراطورية الرومانية ، واقامت على انقاضها دولا وممالك جديدة ذات أنظمة جديدة مغايرة ، تختلف تماما عما كان سائدا عند الرومان القدماء . وهذه العناصر الجرمانية ترتبط بالنظام الإقطاعى وما يلحقه من نظم الفروسيه ، حيث يبرز الفارس ما تعلمه من فنون القتال . وقد تأثر العقل الاوروبى الوسيط بهاتين الفكرتين تأثرا كبيرا ، حتى أنه عندما دعا أحد بابوات روما ، وهو البابا اربان الثانى ، الى حمل الصليب في خطبته التي القاها في ٢٧ نوفمبر عام ١٠٩٥ م في مؤتمر كليرمون بفرنسا ، وجد تجاوبا عجيبا من كافة الطبقات والطوائف والهيئات . واندفع الناس للانخراط في سلك هذه الحروب من كل فج وصوب في الغرب ، ذلك لانها اصطبغت بصبغة الدين والحرب . فالدين غدا من الصق الاشياء بحياة الداس وقتذاك ، بينما كانت الحرب صناعة الفارس الاولى . ويكفى ان النجاح الذى لاقتنه تلك الدعوة في بدايتها فاق بكثير ما كان يأمله اربان نفسه بشهادة المؤرخين اللاتين القدماء الذين عاصروا احداثها وكتبوا عنها مثل فوشيه دى شارتر والبرت دكس وريمون داجيل والمجهول مؤرخ حملة بوهيموند النورماندى وروبرت الراهب ، ومن نقل عنهم من الحديثين مثل رينيه جروسيه وستيفن رانسيمان .

والحروب الصليبية ، ولو أنها تتفق مع الحروب السابقة عنها واللاحقة لها في حقيقة دوافعها واتجاهاتها التوسعية ، الا أنها تختلف

عنها اختلافا بينا من حيث طبيعتها وماهيتها وخصائصها • فلها كيانها ومتوماتها والاسس التى ترتكز عليها ، مما يجعل لها وضعاً خاصاً فى تاريخ التوسع والاستعمار • وهى ، ايضا ، كثيرة معقدة امتدت ثلاثة قرون من الزمان ، اتصل فيها الكفاح بين الغرباء الوافدين من الغرب وبين أصحاب البلاد الاصليين • وتعرف حروب القرنين الثانى عشر والثالث عشر للميلاد ( القرنان السادس والسابع الهجريان ) بالحروب المبكرة ، والحملات الرئيسية منها تسع لما تميزت به من دوافع أدت بحق الى اعتبارها حملات مستقلة قائمة بذاتها • أما حروب القرن الرابع عشر الميلادى ( القرن الثامن الهجرى ) ، فقد عرفت اصطلاحاً بالحروب الصليبية المتأخرة ، وقد تضمنت عدة حملات كبيرة من أهمها حملة بطرس الاول لوسنيان ملك قبرص اللاتينى على الاسكندرية سنة ١٣٦٥ م ، وحملة لويس الثانى ذوق بوربون على مهدية تونس سنة ١٣٩٠ م ، وحملة نيقوبوليس الشهيرة سنة ١٣٩٦ م • ولم تكن هذه الحملات ، المبكرة منها والمتأخرة ، قاصرة على أمة معينة أو جنس بذاته • فقد اشتركت فيها جميع فئات وطوائف واجناس الغرب الاوروبى ، كل حسب طاقته وظروفه • ولهذا كان المظهر الدولى هو الطابع المميز لها •

وجدير بالذكر ان اصطلاح « الحروب الصليبية » اطلق على كثير من الحروب التى قامت بين المسلمين والمسيحيين ، والتى تختلف عنها فى طبيعتها وخصائصها ومميزاتها • فينظر بعض المؤرخين ، وعلى رأسهم رينيه جروسيه وتوماس ارنولد ، الى الامبراطور البيزنطى هرقل باعتباره أول المحاربين الصليبيين فيما يتعلق بحروبه ضد المسلمين وهزيمته امام القوات الاسلامية فى واقعة اليرموك سنة ٦٣٦ م • ويكفى ان المؤرخ اللاتينى وليم الصورى الذى عاصر شطراً من الحركة الصليبية ، اشار فى بداية كتابه الى حروب هرقل باعتباره مهددة للحركة الصليبية نفسها • وهناك من يرى ان حروب الدولة البيزنطية فى عهد



الأسرة المقدونية ضد المسلمين في الشرق الأدنى في القرنين التاسع والعاشر الميلاديين ( القرنان الثالث والرابع الهجريان ) ، وبخاصة في عهد كل من الامبراطور نقفور فوكاس ( ٩٦٣ — ٩٦٩ م ) ، وخلفه يوحنا تزمسكيس المعروف عند العرب باسم حنا الشميشق ( ٩٦٩ — ٩٧١ م ) ، هي ايضا من قبيل الحروب الصليبية . وأنه من باب التجاوز تعريف هذه الحروب التي قامت بها بيزنطة ضد المسلمين بالحروب الصليبية التي تختلف في مدلولها الدقيق عن تلك الحملات البيزنطية . وهي وان اصطفت بالصبغة الدينية في وقت ما ، فقد كان يغلب عليها العنصر السياسى بحكم متاخمة الحدود بين العالم البيزنطى والشرق الأدنى الاسلامى .

وهناك فئة اخرى من المؤرخين تعتبر حروب مسيحيى الغرب ضد المسلمين في اسبانيا وصقلية وجنوب ايطاليا في القرنين العاشر والحادى عشر للميلاد ( القرنان الرابع والخامس الهجريان ) ، هي الاخرى حروب صليبية . وعلى رأس هذا الفريق المؤرخان ارنست باركر ، وشارل هومر هاسكنز . بل أن هناك من يرى ان الحروب التي قامت بين العالمين الاوروبى المسيحى والعربى الاسلامى منذ بدء الدعوة الاسلامية في بدايات القرن السابع وحتى بدايات القرن السادس عشر الميلادى ( من القرن الاول حتى القرن العاشر الهجرى ) ، دون اعتبار للزمان أو المكان ، حروباً صليبية . وهذه التسمية بعيدة عن الحقيقة . ويمكن تعريف مثل هذه الحروب بأنها مقدمة للحركة الصليبية أو الحروب الممهدة لها . ويأخذ بهذا رأى كل من جروسى ورانسيما . ويطلق بعض المؤرخين الحديثين على الحروب التي قامت في القرن الرابع عشر الميلادى ( القرن الثامن الهجرى ) اسم « الحروب الصليبية المتأخرة » تمييزاً لها عن الحروب الصليبية المبكرة . ويأخذ بهذا رأى عزيز سوريال عطية . وهى ، في واقع الامر ، خاتمة الحروب الصليبية الاولى وجزء لايتجزأ منها ، باعتبارها من أهم نتائجها وآثارها .

وبناء على ماتقدم ، عندما نقول ان الحركة الصليبية بدأت في عام ١٠٩٥ م ( ٤٨٧٠ هـ ) وانها انتهت في عام ١٢٩١ م ( ٦٩٠ هـ ) ، فهذا لايعنى أنها بدأت دون ممهّدات أو سابق انذار ، أو أنها انتهت دون أن يترتب عليها نتائج وآثار في الاحقاب التالية . لقد اعتبرت سنة ١٠٩٥ م كبدائية لها ، لانها السنة التي اعلن فيها البابا اربان الثانى تلك الحركة في كليرمُون ، والتي دعا فيها الى حمل الصليب للاستيلاء على فلسطين وتأسيس امارات لاتينية هناك . كما اعتبرت سنة ١٢٩١ م كنهاية لها ، لانها السنة التي استولى فيها السلطان المملوكى الاشرف خليل على مدينة عكا ، وهى آخر معاقل الفرنج الحصينة بالساحل الشامى . لذا لايمكن للباحث المدقق أن يأخذ بهذا التحديد الزمنى الجاف . فقد كانت روح هذه الحركة وصفاتها موجودة في الغرب قبل سنة ١٠٩٥ م بعشرات بل بمئات من السنين ، ولم يكن ينقصها سوى أن تصطبغ بالمصبغة الرسمية ، وان يوجد الرجل الذى يعلن مولدها ، والظروف التى تسمح بذلك ، وقد تم هذا في عام ١٠٩٥ م . كذلك اتفق المؤرخون على اعتبار سنة ١٢٩١ م بمثابة نهاية هذه الحركة . ولكن بالرغم من ذلك قامت مشاريع وحملات اخرى تحمل نفس الطابع خلال القرن الرابع عشر ، والننى تعتبر امتدادا للفكرة الصليبية واستمرارا لها . والواقع الذى لاخلاف بشأنه انه كانت هناك عوامل كثيرة مختلفة متشابكة معقدة متفاوتة التأثير مهدت لتلك الحركة وادت في نهاية الامر الى قيامها . ولم تكن هذه العوامل بنت يوم وليلة ، وانما استغرقت وقتا طويلا قبل الحروب الصليبية نفسها . كما ظلت هذه الفكرة بعد سقوط عكا نحو قرن من الزمان ، ولم تفقد صفاتها الحقيقية بمدلولها الدقيق الا بعد القرن الرابع عشر . بل ان هناك من يرى ان حروب المسيحيين ضد غرناطة الاسلامية في أخريات القرن الخامس عشر الميلادى ( أوآخر القرن التاسع الهجرى ) هى امتداد طبيعى للحروب الصليبية .

. وخلاصة القول ان الصراع السياسى والحضارى بين المسلمين والصليبيين هو ، فى حقيقته ، دور من ادوار الصراع العام بين العالمين الاوروبى المسيحى والعربى الاسلامى ، منذ ظهور الاسلام فى أوائل القرن السابع وحتى نهاية العصور الوسطى فى أواخر القرن الخامس عشر الميلادى ( ق ١ - ٩ هـ ) .

### ج - تفهم الصراع السياسى والحضارى بين العالمين فى ضوء توازن القوى بينهما :

لا يمكن تفهم حقيقة الصراع السياسى والحضارى بين العالمين الاسلامى والمسيحى فى الحقبة الوسيطة من التاريخ ، الا فى ضوء بعض الافكار والمفاهيم الهامة ، ستلقى بدورها الاضواء على الحضارة العربية الاسلامية ومعابر انتقالها الى العالم الاوروبى . وأول هذه المفاهيم يتعلق بما يعرف بعصور القوة والتماسك والتكامل ، وعصور الضعف والتفكك والتأخر فى كلا العالمين ، منذ أوائل القرن السابع وحتى أواخر القرن الخامس عشر الميلادى ( ق ٢ - ٩ هـ ) . وهذا سوف يفسر لماذا كان الخط البيانى يرتفع احيانا ليسجل ذروة القوة والمنعة فى أى من العالمين ، ثم لا يلبث ان ينخفض ليشير الى فترة من التدهور والانحلال ، وما يترتب على ذلك من نتائج وآثار .

وثمة فكرة أخرى ترتبط يسابقتها ، وهى التغير الذى طرأ على توازن القوى بين العالمين واسبابه . وفى الوقت الذى ترجح فيه كفة انعالم الاوروبى فى أى من جبهتيه ، لا يكون ميزان القوى فى صالح المسلمين اطلاقاً . وبالعكس ، عندما ترجح كفة العالم الاسلامى فى المشرق أو المغرب ، كان يقابل ذلك انحطاط وتدهور فى أوروبا ، ويميل مركز الثقل الى جانب المسلمين . ومن هنا عندما يشعر الاوروبيون بأنهم الاقوى ، كانوا يقومون بهجماتهم على العالم العربى الاسلامى ، ويحرزون عادة انتصارات سريعة خاطفة . وعندما يستجمع المسلمون

قواهم ويكتلون انفسهم ، كانوا يقومون بهجمات وحروب مضادة تنتهي عادة بالحاق الهزيمة والخذلان بالجانب الآخر ، واستعادة ما استولى عليه . وعندما يعتدل ميزان القوى بين العالمين ، يعنى هذا عدم امكان أى منهما من احراز نصر حاسم على الآخر . وباختصار ، فقد اتخذ كل من الاوروبيين والمسلمين في عصور القوة بالنسبة لكل منهما سياسة الهجرم حيال انطرف الآخر ، بينما التزم كل منهما بسياسة الدفاع عن نفسه وعن كيانه بوجه عام في عصور الضعف . ويرتبط كل هذا — الى حد بعيد — بالظروف والاحوال السائدة في كلا العالمين من سياسية واقتصادية واجتماعية ودينية وغيرها . وعلى هذا ، عندما يعتدل ميزان القوى في الصراع بين الفريقين ، كان هذا يعنى نوعا من الهدنة المؤقتة ، أو فترة من التربص والانتظار والاستطلاع وجس النبض ، مع الاستعداد والترقب لحين موافاة الفرصة المواتية للانقضاض . والنجاح يكون آخر الأمر لمن تهيب له الظروف رجحان كفته . واذا حدث أثناء اعتدال ميزان القوى ان وقع اشتباك بين الطرفين ، فانه لا يكون حاسما أو فاصلا . ويرتبط ما ذكرناه ببعض الافكار مثل الافعال وردود الازمال ، والاسباب والمسببات ، والنتائج والخواتيم . بمعنى ان لكل فعل رد فعل ، ولكل نتيجة سبب .

واذا انتقلنا من النظرية الى التطبيق ، فسوف نجد امثلة عديدة نستمدّها من احداث التاريخ . فبعد ظهور الاسلام وقيام الدولة العربية الاسلامية ، فتية شامخة ، مترامية الاطراف من المحيط الى الخليج ، كانت اوروبا بشقيها الشرقى والغربى تعاني من التدهور والفوضى والاضطراب ، بعد سقوط الامبراطورية الرومانية القديمة وغزوات البرابرة . ولذلك كانت كفة العالم العربى الاسلامى هى الراجحة في كفاحه ضد كل من الدولة الرومانية الشرقية والغرب الاوروبى أثناء حركة الفتوحات . وقد لحقت بهما هزائم عديدة خلال القرون الثلاثة الاولى وبدايات القرن الرابع للهجرة ( القرون السابع

والثامن والتاسع واوائل القرن العاشر الميلادى ) • وانتهى الأمر باقتطاع اجزاء كبيرة من ممتلكات دولة الروم فى القطاع الشرقى ، واهمها مصر وانشام وجانب من آسيا الصغرى • وامتد التقدم الاسلامى غربا الى اسبانيا ، فاستولى المسلمون على الاندلس وعبروا جبال البرانس الى فرنسا • وتوقفت فتوحاتهم فى قلب اوربا بمعركة بواتيه سنة ٧٣٢ م ايام شارل مارتل الذى يعرف فى المصادر العربية باسم شارل المطرقة ، بينما تعرف المعركة باسم معركة بلاط الشهداء • وقد ظل الصراع سجالا بين المسلمين ودولة الروم فى عهد الخلافة الاموية ، وبخاصة أيام كل من معاوية بن ابى سفيان وسليمان بن عبد الملك ، وايضا فى عهد الخلافة العباسية وبخاصة زمن كل من المأمون والمعتصم • وكان هدف هذه المحاولات الاستيلاء على القسطنطينية حتى يأمن المسلمون من مضايقات بيزنطة لهم • كذلك استولى المسلمون على معظم جزر البحر المتوسط مثل كورسيكا وسردينيا • وفى القرن التاسع الميلادى ( الثالث الهجرى ) استولوا على كريت ، وفى أوائل القرن العاشر الميلادى ( أوائل القرن الرابع الهجرى ) استولوا على صقلية وجنوب ايطاليا • وهكذا اصبح النهر المتوسط بحيرة اسلامية بعد أن كان بحرا رومانيا حسبما يقول المؤرخ هنرى بيرين •

وهكذا وقفت اوربا مكتوفة الايدى امام الفتوحات الاسلامية فى البر والبحر ، التى كانت فى حقيقتها نشرا للدعوة وتأمينا لها من مناوشات ومضايقات جيرانها المستمرة على الحدود • وكان طبيعيا أن يصاحب ذلك انتعاش حضارى فى العالم العربى الاسلامى شمل مختلف النواحى والمجالات ، بينما لازمه ركود وخبو فى حضارة أوروبا ، حيث انعدمت الأصاله فى العلوم والآداب والفنون ، وتدهورت اللغة اللاتينية ، وعم الجهل • وكان طبيعيا ، ايضا ، ان يأخذ الاضعف من الاقوى ، والاقل مدنية من الاكثر رقىا وحضارة • وتم ذلك عن طريق

مراكز الاثناعشر الثقافي العربية الاسلامية التي وجدت آنذاك ، وأهمها صقلية وجنوب ايطاليا والاندلس .

ولكن منذ أوائل القرن العاشر الميلادي ( بدايات القرن الرابع الهجري ) حدث تغير في توازن القوى بين العالمين العربي الاسلامي والاروبي المسيحي . اذ بدأت الدولة البيزنطية تسترد قوتها في عهد الاسرة المقدونية ، بينما أخذ التفكك والانقسام يدبان في أوصال العالم العربي الاسلامي . وكانت النتيجة ضربات قوية وجهتها بيزنطة الى المسلمين في الشرق الادنى ، وحرزت فيها عدة انتصارات .

ومع بدايات القرن الحادي عشر الميلادي ( بدايات القرن الخامس الهجري ) ، كان الغرب الاوروبي ، هو الآخر ، قد افاق من كبوته بعد قرون طويلة من الظلام ، وبدأ يسترد انفاسه اللاهثة ، ويشق طريقه نحو التقدم ، بعد توقف غزوات البرابرة واستقرار الاحوال هناك . هذا ، بينما ازداد الخلف والانقسام ، السياسي والذهبي ، في العالم العربي الاسلامي ، واتسعت هوته . وكان هذا يعني أن زمام المبادرة أصبح في يد الغرب . ولذلك وجه الغربيون ضرباتهم ضد العالم العربي الاسلامي بالاستيلاء على صقلية والجنوب الايطالي خلال القرن الحادي عشر الميلادي ( القرن الخامس الهجري ) . بينما كانت الممالك المسيحية في شمال اسبانيا ، وعلى رأسها اراجون وفوليون وقشتالة ونافار ، تساندها بقية دول الغرب وفي مقدمتها فرنسا ، في صراع ضد المسلمين لخراجهم من شبه الجزيرة الايبيرية . وبعد ذلك ، وجه الغرب اللاتيني أولى ضرباته القوية ضد الشرق الادنى الاسلامي في أخريات ذلك القرن فيما عرف باسم الحملة الصليبية الاولى التي انتهت بتأسيس مملكة وثلاث امارات صليبية في فلسطين على حساب الضعف والتمزق العربي وقتها . فالدولة الفاطمية في مصر والشام في طور الاحتضار ، والخلافة العباسية في بغداد تعاني من الضعف والانقسام ، والسلاجقة في آسيا الصغرى يقتطعون من أملاك هذه وتلك . ونتيجة لذلك توقف

المد الحضارى الاسلامى بصفة مؤقتة ، فلم تكن الظروف السياسية وقتها لتسمح باستمرار انطلاقه . وان كان العالم العربى الاسلامى قد تمتع فى بقية القرن العاشر وخلال القرن الحادى عشر للميلاد (بقية القرن الرابع وخلال القرن الخامس للهجرة ) بنوع من الازدهار الحضارى ، فان ذلك يعتبر من نتاج عصر القوة الذى عاش فى ظله هذا العالم .

ومع بدايات القرن الثانى عشر الميلادى ( اوائل القرن السادس الهجرى ) ، حدث ، مرة أخرى ، انقلاب فى موازين القوى بين العالمين . اذ استشعر العرب بالخطر المائل الذى كاد ان يأتى على الاخضر واليابس . وترتب على ذلك أن ظهرت بوادر صحوة عربية اسلامية فى اعلى الشام والعراق ، كان من روادها الاول مودود واق سنقر البرسقى ، وهدفها ايجاد تكتلات ثنائية لوقف الخطر الصليبي ومنع استفحاله . وقد تطورت هذه الصحوة الى يقظة عربية اسلامية شاملة أيام عماد الدين زنكى وابنه نور الدين محمود وصلاح الدين الايوبي ، استهدفت توحيد مصر والشام فى جبهة واحدة بحيث يصبح افرنج الشام بين شقى الرحى . وهنا حدث اعتدال فى كفتى الميزان . اثناء الصراع السياسى بين اوربوا المسيحية والعالم العربى الاسلامى ، بحيث لم يكن بوسع اى منهما توجيه ضربة حاسمة الى خصمه . فكانت فترة ترقب وتربص وانتظار . وبكلمة أخرى ، لم يعد بوسع الغرب الاوروبى مواصلة توجيه ضربات مؤثرة ضد المسلمين . وآية ذلك أن كل الحملات الصليبية التى وجهها الغرب ضد المشرق والمغرب الاسلاميين اعتبارا من الحملة الثانية قد باءت بالفشل . وترتب على ذلك ان الحضارة العربية الاسلامية بدأت ، من جديد ، تستأنف ازدهارها وانطلاقها . بمعنى ان ازدهار الحضارة العربية الاسلامية كان يسير جنبا الى جنب مع القوة السياسية للعالم العربى الاسلامى نتيجة ترابطه وتماسكه ، والعكس صحيح .

ومع التكتل العربى الاسلامى ، وبخاصة فى منطقة الشرق الادنى ، ايام خلفاء صلاح الدين من بنى ايوب وسلاطين دولة المماليك الاولى ، اصبح مركز الثقل يميل بشكل واضح لصالح المسلمين ، بينما بدأ الضعف يدب فى 'نكبان اللاتينى المتداعى فى الاراضى المقدسة لاسباب عديدة متداخلة فى بعضها ، فى الوقت الذى انشغلت فيه اوروبا عن نجدة اخوانها افرنج الشرق بسبب مشاكلها الداخلية ، وفتور الحماسة الدينية للفكرة الصليبية نفسها ، وتشكك الاوروبيين فيها وفى جدواها وفائدتها . وهكذا اصبح زمام المبادرة فى يد المسلمين الذين اخذوا يوجهون ضرباتهم القوية الى المعقل والحصون الصليبية فى الشام ، الى أن انتهى الامر باخراجهم منها فى عهد الظاهر بيبرس ، والمنصور سيف الدين قلاوون ، وابنه الاشرف خليل فى أواخر القرن الثالث عشر الميلادى ( أواخر القرن السابع الهجرى ) . وواصلت الحضارة العربية الاسلامية انتعاشها وتألقها ، ووجد مركز اشعاع آخر كنتيجة للحروب الصليبية ، تمثل فى مصر والشام ، يضاف الى المعابر التى اسلفنا اليها . وعن طريقه انتقلت العلوم والمعارف العربية الاسلامية الى العالم الاوروبى المسيحى ، فى وقت كان فيه متعطشا لذلك . وقد بنى عليها نهضته التى عرفت باسم « عصر انهضة الاوروبية » ، الذى يرتبط بالعصر الحديث ومدنيته العملاقة .

تلك هى الحقيقة الاولى التى ترتبط بموازين القوى ومراكز الثقل فى الصراع بين العالمين ، والارتباط الوثيق بينها وبين الاوضاع السياسية والحضارية فى كل منهما . أما الحقيقة الثانية فتتجلى فى أن الصراع بين العالمين كان يبدأ ، عادة ، بهجمات اوروبية ، كتلك التى قامت بها بيزنطة ضد العرب فى المشرق الاسلامى فى القرنين التاسع والعاشر الميلاديين ( القرنان الثالث والرابع الهجريان ) ، والتى شنهما الغرب ضدهم فى الغرب الاسلامى فى القرنين العاشر والحادى عشر الميلاديين ( القرنان الرابع والخامس الهجريان ) ، أو التى قام بها عند بداية الحركة



الصليبية في أواخر القرن الحادى عشر ، وايضا حملات القرن الرابع عشر الميلادى ( القرن الثامن الهجرى ) . وقد استهدفت الحملات الصليبية المبكرة والمتأخرة العالم العربى الاسلامى من اقاصه الى اقاصه . ويلاحظ انه كان يعقب كل هجوم اوروبى يقظة عربية اسلامية ، وحملات مضادة . مثال ذلك يقظة القرن الثانى عشر الميلادى ( القرن السادس الهجرى ) التى اشرنا اليها من قبل . وكذلك الهجمات العربية الاسلامية المضادة التى قام بها المماليك والأتراك العثمانيون خلال القرن الخامس عشر وبدايات القرن السادس عشر للميلاد ( القرن التاسع وبدايات القرن العاشر الهجرى ) ، ردا على انحروب الصليبية المتأخرة فى القرن الرابع عشر الميلادى .

ولزيد من الايضاح بالنسبة لهذه الفكرة نقول ان الضربات التى كان انعالم الاوروبى المسيحى يوجهها ضد العالم العربى الاسلامى ، تبدأ عادة عندما يكون الاخير منقسما على نفسه وفى حالة ضعف وتفكك ، وتنتهى غالبا بانتصارات سريعة خاطفة على حساب المسلمين . ثم يعذب ذلك استئسار المسلمين أنفسهم بالخطر وعواقبه ، ومبادرتهم بالتكتل والتجمع « واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا » و « ان هذه امتكم أمة واحدة وانا ربكم فاعبدون » . وغالبا ما تكون حركات التجمع العربى الاسلامى هذه فى أول الامر محلية وفى مناطق الخطر نفسها ، بقصد العمل على منع امتداده واستفحاله . وكانت تحرز نجاحا جزئيا وليس نهائيا أو حاسما . ولكنها ، على أية حال ، كانت تعتبر البداية الطبيعية لحركة اليقظة الشاملة التى تؤدى الى التثام شمل الشعوب العربية الاسلامية فى وحدة واحدة تحس بالخطر المشترك وتترك ابعاده ، وتقدر عواقبه ومضاعفاته ، وتستعد لدفعه ودرء خطره ، « واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل » .

وكانت هذه المراحل المتتابعة تؤدى فى نهاية الأمر الى المرحلة الاخيرة ، والمقصود بها الجهاد الاكبر أو الجهاد المقدس « انفروا خفافا

وثقالا ، وجاهدوا بأموالكم وانفسكم في سبيل الله ، ذلکم خير لکم ان كنتم تعلمون » . • ويكون لهذا الجهاد نتائج الحاسمة في ظل الظروف والمتغيرات السياسية ، وينتهي باحراز النصر على الدخلاء « ان ينصرکم الله فلا غالب لکم » و « نصر من الله وفتح قريب » •

ولو امعنا النظر في الصراع السياسى والحضارى بين العالمين العربى الاسلامى والاوروبى المسيحى خلال الحقبة الوسيطة من التاريخ ، وتتبعنا مراحلها من بدايتها الى نهايتها ، لأمكننا تفهم هذه الفكرة التى استعرضناها •

وثمة فكرة أخرى ترتبط بسابقتها ، وهى أنه ضمانا للنصر الحاسم الاكيد ، يجب أن تسبق عملية الجهاد الاكبر ، عملية الجهاد الاصغر • والمقصود بذلك عملية توحيد الجبهة العربية الاسلامية • فهى مرحلة أولى ضرورية من مراحل هذا الجهاد الطويل الممتد • وهذه ظاهرة دورية عامة في تاريخ العروبة والاسلام منذ الفتح فصاعدا • مصداق ذلك ان صلاح الدين ، ومن قبله نور الدين محمود ، لم يقوموا بجهادهما المعروف ضد الفرنج في الاراضى المقدسة ، الا بعد اطمئنانهما على تأمين الجبهة الاسلامية في منطقة الشرق الادنى وتوحيدها • لقد كانت السياسة العامة التى سار عليها الزعماء والحكام العرب وقتذاك ، هى الامتناع قدر الاستطاعة عن مهاجمة الامارات اللاتينية بالشرق ، أو المغامرة في حرب واسعة مع الخصم في الوقت الذى كانوا يوجدون فيه جبهتهم ، اللهم الا اذا دعت الضرورة الى اتخاذ موقف خلاف ذلك • وقد تنبه الى ذلك أحد المؤرخين الغربيين الحديثين وهو وليم ستيفنسون ، وأشار الى هذه الحقيقة في كتابه « الصليبيون في الشرق » • والخلاصة أن المسلمين خرجوا من كفاحهم مع اعدائهم عبر العصور بدرس هام هو ان عملية تكتيل القوى العربية الاسلامية مرحلة اساسية لا غنى عنها يجب أن تسبق مرحلة الجهاد المقدس ضمانا لنجاحه •

والواقع الذى لا خلاف بشأنه هو ان الوحدة العربية الاسلامية وجدت منذ أن وجد المسلمون • وهى وحدة قائمة غير مكتوبة على ورق، وحدة لها جذورها التى تمتد فى اعماق التاريخ ، وحدة تفرض نفسها فى اوقات المحن والازمات التى مر ويمر بها العالم العربى الاسلامى • فعندما كان العدو يهاجم لىحدى الدول العربية ، كانت الشعوب العربية تهب من كل مكان للانتقام منه ودفعه • وتروى المصادر أن مصر عندما كانت تتعرض لهجوم صليبي ، يبادر أهل الشام بالهجوم على معانل انضرنج فى الاراضى المقدسة ، وذلك بقصد مضايقتهم ومحاولة صرفهم عما هم قادمون عليه • وكان هذا هو نفس ما يحدث عندما تتعرض بلاد الشام لعدوان صليبي ، فيبادر المصريون الى مساعدة اخوانهم فى الشمال ضد العدو المشترك • كذلك وجد ارتباط روحى ومعنوى قوى بين مسلمى المشرق والمغرب خلال تلك الحقبة من الزمن • فبينما كان الاولون يجاهدون ضد الفرنج فى شرقى البحر المتوسط ، كان اخوانهم المغاربة يجاهدون هم أيضا ضد الازروبيين فى غربى ذلك البحر •

واذا تتبعنا هذه الحقيقة فى شتى مناحى الحضارة والحياة فى العالم العربى الاسلامى من المحيط الى الخليج ، سوف نجد أنها حقيقة اصيلة يؤيدها الواقع • وهى تعبّر عن وحدة عضوية شاملة لها أصولها وجذورها ، ولها عناصرها ومقوماتها ، منذ أن وجد الاسلام ليؤدى دوره الانسانى والحضارى على مسرح الحياة • وحدة فى اللغة ، وفى الدين ، وفى الاصل ، وفى الجنس ، وفى الارض ، وفى التاريخ • فضلا عن وحدة فى التقاليد والعادات والتراث والثقافة والفكر والنظم الاجتماعية • وحدة فى المشاعر والآمال والآلام • وحدة تكشف عنها ، كما اثبتت الاستاذ الدكتور أحمد فكرى فى موسوعته الرائعة « مساجد القاهرة ومدارسها » ، ناحية هامة من نواحي الحضارة العربية الاسلامية ، ونعنى بها الفنون التى تعتبر مرآة صادقة تنعكس عليها مبادئ الشعوب ومثلها وافكارها ومنهجها فى الحياة • وحدة كانت تبعثها وتوقظها من غفوتها احداث الزمان للوقوف فى وجه أى عدوان ، أيا كان مصدره ، وفى شتى صوره ومظاهره ، وفى مختلف عصوره •

## الحضارة العربية الإسلامية

### ومراكز اشعاعها في العصور الوسطى

#### أ — نظرية هنرى بيرين ورد ارشيبالد لويس عليها :

يقول احد المؤرخين الغربيين الحديثين ، وهو هنرى بيرين ، في كتابه « تاريخ اوروبا الاجتماعى والاقتصادى في العصور الوسطى » ، ان حركة الفتوحات الاسلامية تعتبر حدا فاصلا بين التاريخ القديم بمثله ومفاهيمه والعصر الوسيط بأوضاعه الجديدة المغايرة . ويرى أن تلك الحركة جعلت من البحر المتوسط حاجزا بين شقى العالم بعد أن كان حلقة وصل بينهما ، وانها سبب ما اصاب اوروبا من كوارث وانهايار اقتصادى . وخلاصة هذه النظرية أن حركة الفتوحات أدت الى سيطرة المسلمين على البحر المتوسط ، وأنه ترتب على ذلك توقف التجارة بين الشرق والغرب ، وتوقف الحياة الاقتصادية في الغرب .

ويزيد بيرين الامر وضوحا فيقول أنه بظهور الاسلام في القرن السابع الميلادى وقيام حركة الفتوحات ، تغير الوضع في العالم المعروف وقتها . فأصبح البحر المتوسط بحرا عربيا اسلاميا يفصل بين الشرق العربى الاسلامى والغرب الاوروبى المسيحى . ويستطرد قائلا ان المسلمين نجحوا في اقتحام البحر الادرياتي ، وغزو جنوب ايطاليا ، والبحر التيرانى ، وتوغلوا حتى اسبانيا ، واصبحت جزر البليارد وكورسيكا وسردينيا وكريت وصقلية مراكز تجارية هامة للاساطيل الاسلامية ، وان كل هذا قضى على نشاط اوروبا التجارى منذ القرن الثامن الميلادى ( القرن الثانى الهجرى ) . وخلص من ذلك أن البحر المتوسط بعد أن كان بحرا رومانيا أصبح بحرا عربيا اسلاميا ، وبعد أن كان حلقة اتصال بين الشرق والغرب أصبح حاجزا بينهما ، مما أدى الى كساد النشاط التجارى لدول الغرب ، وتدهور المدن الغربية

وتضاعل سكانها ، واخيرا تدهور الحياة الثقافية فيها ، الامر الذى هيا  
الجو لظهور عصر الاقطاع •

ولكن احدث البحوث التاريخية المنزهة عن الميل والهوى ، اثبتت  
عدم صحة نظرية بيرين • اذ اثبت العالم ارشيبالد لويس فى كتابه  
« القوى البحرية فى حوض البحر المتوسط » ، ان حركة التجارة بين  
الشرق والغرب لم تتوقف بسبب حركة الفتح الاسلامى ، بل استمرت  
وان كان قد تضاعل حجمها نتيجة الظروف التى كان يمر بها العالم  
وقتذاك ، وان السبب الجوهري لما حل بالغرب هو انهيار الاقتصاد  
الاوروبى فى نهاية التاريخ القديم وبداية العصر الوسيط • اذ أصبح  
اقتصادا زراعيا يقوم على سياسة الاكتفاء الذاتى غير المتطور ، مما  
قصى على كل نشاط فى المجالين الصناعى والتجارى ، الامر الذى اصاب  
الحضارة الاوروبية فى الصميم • وقال ان ذلك كله حدث قبل ظهور  
الاسلام وقبل حركة الفتوحات بمئات من السنين • وبذلك انهارت  
تماما دعاوى بيرين بعد أن ثبت عدم صحتها ، وقيامها على أساس غير  
سليم •

## ب - تفهم حركة الفتح فى ضوء فكرة الجهاد فى الاسلام :

جدير بالذكر أن عددا من المؤرخين الاجانب ، القدامى والحديثين ،  
نظروا الى الفتوحات الاسلامية نظرة حققد وتعصب لانتفق بحال مع  
الامانة العلمية • وحاول البعض التقليل من شأن العرب وحماسهم •  
بينما فسر البعض الآخر حركة الفتح بأنها حركة استعمارية توسعية  
تستهدف الغزو والتوسع •

والباحث المدقق يدرك ان حركة الفتح ، وما ترتب عليها من قيام  
الدولة العربية الاسلامية ، وازدهار الحضارة العربية الاسلامية ،  
كانت وليدة ضرورة سياسية وحربية اقتضتها الظروف وقتذاك • اذ

كان هدفها - حسبما اسلفنا - نشر الدعوة وتأمين سلامة الدولية الجديدة من جيران يتاخمونها الحدود ويناصبونها العداء . ولهذا فهي تفوم على فكرة هامة في الاسلام هي فكرة الجهاد . ومن هنا يجب تفهم حركة الفتح وما استتبعها في ضوء هذه الفكرة .

لقد نص الله سبحانه وتعالى في كتابه الكريم على الفروض الخمسة الواجبة على كل مسلم قادر ان استطاع الى ذلك سبيلا ، وهي : الشهادة ، والصلاة ، والزكاة ، والصوم ، والحج . وكتاب الله عامر بالآيات التي توضح ذلك ، وبخاصة في سور البقرة ومريم والتوبة . كذلك حرص الدين الاسلامي على تأكيد الجهاد في سبيل الله ونصرة دينه ، كفرض واجب الاداء على كل مسلم ، باعتباره مبدأ وعقيدة . لقد جث كتاب الله على الجهاد دفعا للعدوان ، وحفاظا على الارض والعرض وعلى الديار والمقدسات . وآيات الجهاد عديدة في كتاب الله ، وبخاصة في سور البقرة والتوبة والنساء وآل عمران ، وفي السور المدنية بصفة عامة . وكانت دعوة الجهاد كافية لاثارة الحماسة بين الناس ، وكان كل من يشترك في قتال اعداء الله يعتبر مجاهدا ، وكل من يموت في سبيل الله يعتبر شهيدا . كما كانت الخطب والمواعظ الدينية التي تلقى من فوق منابر المساجد ، وكذلك رسائل الحكام وكتبهم الى ولايتهم بالاقاليم مليئة بالآيات التي تستنهض الهمم وتحت النفوس للقتال كلما دعا الداعي . ومن هنا نشأ ما عرف باسم أدب الجهاد وفلسفة الجهاد . وظهرت المؤلفات العديدة في العصر الاسلامي الوسيط في فضائل الشام والبيت المقدس حيث قبة الصخرة والمسجد الاقصى أولى القبلتين وثاني الحرمين .

لذلك كان المسلمون في حروبهم يجاهدون عن ايمان صادق وعقيدة راسخة ، ابتداء بحركة الفتح ، وبعد ذلك لمواجهة الهجمات التي تعرضوا لها في العصر الاسلامي الوسيط ، مثل الحركة الصليبية والغزو المغولي . وعندما كان العدو يهاجم احدى البلدان العربية ، كانت خطب

الأئمة ورسائل الحكام تخرج وفيها نذير ووعيد للعدو اذا ماسولت له نفسه المخاطرة بالهجوم • وعادة كانت تستهل أو تختتم بأية قرآنية مثل « وسيعلم الذين ظلموا أى منقلب ينقلبون » ، أو « اتى امر الله فلا تستعجلوه » ، أو « وستعلمن نبأه بعد حين » • فإذا لم يتراجع العدو وواصل عدوانه ، كانت هذه الخطب وتلك الرسائل تتضمن آيات قرآنية تحض صراحة على الجهاد وقتال عدو الله « انفروا خفافا وثقالا ، وجاهدوا بأموالكم وانفسكم فى سبيل الله ، ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون » ، أو « وقاتلوا فى سبيل الله الذين يقاتلونكم » ، أو « واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل » • وعندما كان المسلمون يلحقون الهزائم بأعدائهم ، وكان هذا يحدث فى فترات القوة والتماسك ، كانت خطب الأئمة ومكاتبات الحكام الى الولاة بالاقاليم تبشر بالنصر ، وتختتم — عادة — بأية قرآنية • « نصر من الله وفتح قريب » ، أو « ان ينصركم الله فلا غالب لكم » • وتزودنا مصادر التاريخ الاسلامى التى ترجع الى الحقبة الوسيطة من التاريخ ، بمعلومات هامة وقيمة بهذا الخصوص • وهى لاتزال بحاجة الى مزيد من البحث •

وخلاصة القول انه يجب تفهم حركة الفتح ، وموقف العالم العربى الاسلامى من الهجمات التى تعرض لها ، فى ضوء فكرة الجهاد التى كان لها اثرها الفعال فيما احرزه المسلمون على اعدائهم من انتصارات عبر القرون الطويلة ، وبخاصة فى اوقات الوحدة والترابط • اذ كانت الدعوة للجهاد تجد استجابة سريعة من الناس الذين كانوا يضحون بأنفسهم وبكل غال ونفيس فى سبيلها •

### ج — التفكير العلمى فى اوربا فى الفترة المبكرة من العصور الوسطى :

لمعرفة اثر الحضارة العربية الاسلامية على اوربا ، يجب العودة قليلا الى الوراء حيث نهاية التاريخ القديم وبداية العصر الوسيط الذى اقتطع من تاريخ الانسانية عشرة قرون من الزمان أو يزيد • فهو يبدأ

— عادة — بالقرن الخامس ، وينتهي في القرن الخامس عشر أو السادس عشر الميلادى • يبدأ بسقوط روما وانهيار الامبراطورية الرومانية القديمة على أيدي الجرمان البرابرة سنة ٤٧٦ م ، وينتهي بسقوط القسطنطينية في أيدي الاتراك العثمانيين سنة ١٤٥٣ م ، أو بحركة الاصلاح الدينى في الغرب في القرن السادس عشر • ويقسم المؤرخون الغربيون الحديثون تلك العصور الى فترتين متميزتين : العصور المظلمة وتقع بين عامى ٤٠٠ و ١٠٠٠ م ، والعصور الوسطى الحقيقية وتشغل القرون الخمسة أو الستة التالية • ومنهم من يقسمها الى ثلاث حقب هى : العصور الوسطى المبكرة وتشغل القرون من الخامس الى العاشر ، والعصور الوسطى الحقيقية أو الحقبة الوسيطة من التاريخ الوسيط وتشغل القرون الحادى عشر والثانى عشر والثالث عشر ، والعصور الوسطى المتأخرة أو نهاية العصور الوسطى وتشغل القرنين أو القرون الثلاثة التالية • وهذا لا يعنى على الاطلاق وجود حد فاصل بين هذه الفترات ، اذ كانت متصلة بطبيعة الحال وان تميزت كل فترة منها بخصائص معينة • بمعنى أنه لا يمكن الاخذ بفكرة التحديد الزمنى الجاف لمختلف الحقب والعصور ، وانما الهدف من مثل هذه التقسيمات هو تسهيل فهم التاريخ وتقريبه الى الاذهان قدر الاستطاعة •

على أية حال ، بدأت العصور الوسطى في اوربا بالقرن الخامس عندما وقعت غارات البرابرة على الدولة الرومانية القديمة ، وكانت آنذاك شبحا متهالكا بعد ان انهكتها الازمات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والفكرية والدينية والعسكرية ، بحيث لم يجد الجرمان صعوبة فى القضاء عليها وعلى نظمها وحضارتها ، ليقيموا على انقاضها دولا وممالك مغايرة • وبدأت تلك العصور ، أيضا ، فى وقت انتشرت فيه الديانة المسيحية على الوثنية وعبادة الاباطرة بعد صراع دام عنيف • وكان هذا يعنى ، بكلمة مختصرة ، نهاية عصر بأنظمته وقوانينه وحضارته وتقاليده ، وبداية عصر جديد له فلسفته ومفاهيمه الخاصة به • فقد



تحطم جهاز العمل الرومانى ، وانهار من اساسه ذلك الصرح الشامخ فى السياسة والدين والاجتماع والاقتصاد والفلسفة والقانون والفكر ، الذى كان سائدا عند الرومان القدماء ، لتحل محله أمم جديدة لها حضارتها وتفكيرها ومشاكلها الادبية والمادية والاجتماعية الخاصة بها .

وترتب على ذلك ان وجدت حالة واضحة من الفوضى والاضطراب فى كافة انحاء اوربا ، وبخاصة فى القسم الغربى منها ، مع نهاية التاريخ القديم وبداية العصور الوسطى ، \* ولذلك عرفت القرون الاولى من تلك العصور باسم العصور المظلمة \* ويقول المؤرخ المعروف ادوارد جيبون فى كتابه « تاريخ انهيار وسقوط الامبراطورية الرومانية » ، انه كان فى حكم المستحيل ان تحرز الانسانية اى تقدم فى ذلك العهد المضطرب \* لقد تسلمت اوربا العصور الوسطى تركد مثقلة بالمشاكل والصعاب ، حتى ان كثيرا من المؤرخين الغربيين الحديثين المشتغلين فى هذا الميدان ، نظروا الى تلك العصور على أنها عصور جمود وظلام وبرودة ليس فيها اى خير للبشرية ، وعلى رأس هؤلاء \* ب \* كير فى مؤلفه « العصور المظلمة » \* أما جيبون فيقول فى مقدمة كتابه عندما تعرض لفترة الانتقال من التاريخ القديم الى العصر الوسيط ، انه انما يمسك بقلمه لكى يسرد سيرة مليئة بحوادث التدهور والانحطاط التى تغلبت فيها البربرية والدين على النظام والحضارة \* ويعنى بذلك تغلب الجرمان والمسيحية على الجهاز الرومانى العتيق \* لقد كانت القرون الاولى من العصور الوسطى فى اوربا ، فى نظر كل من جيبون وكير ، عصور ظلام ليس فيها من نور العلم والمعرفة شىء يذكر \* ذلك أن انهيار الدولة الرومانية بقانونها ونظمها وحضارتها الزاهرة ، واقتصادها النقدى وجهازها الادارى المحكم ونظامها الضرائب المتين ، وقيام الدول والممالك المتبربرة على انقاضها ، وكذلك ظهور المسيحية وقضاءها على الوثنية وعبادة الامبراطور - انما يعنى فى نظر هذا الفريق من المؤرخين انهيار المدنية وبداية البربرية فى التاريخ الأوروبى \*

والنتيجة ان الحضارة الرومانية انكشبت مع بداية العصور الوسطى ، ولم تبق منها سوى آثار ذابطة باهتة • اذ انتهت الاصاله في العلوم والآداب والفنون التى تميز بها التاريخ الرومانى القديم • وحدث تدهور وانحلال فى كافة النواحي والمجالات ، وفى شتى افرع المعرفة الانسانية • وساعد على ذلك ان قيام الديانة المسيحية لم يكن ليتفق بحال مع بقايا الحضارة الرومانية التقليدية والتراث الكلاسيكى القديم • لقد كان هذا التراث فى نظرها تراثا ضارا عديم الفائدة لارتباطه بالوثنية وما تدعو اليه من الحرية والانطلاق وتعدد الآلهة بحكم تعدد نواحي الحياة فى المجتمع •

ولزيد من الايضاح ، فقد جاءت المسيحية كرد فعل للتاريخ القديم ووثنيته التى تدعو الى التمتع بالحياة فى شتى صورها ومظاهرها • وهذا أمر حرمة الديانة الجديدة دون رفق أو هواة • وجاءت فلسفتها لتقول ان الحياة الدنيا مطية زائلة الى الدار الثانية باعتبارها دار الخلد والنعيم المقيم ، وان الفرد يجب أن يعد نفسه للحياة الابدية بأن يمتنع عن مباحج الدنيا وملذاتها باعتبارها متعا زائلة ، وان يعيش على العبادة والطهر والزهد والتقشف • ونادت بأن الخلاص هو الغاية النهائية لكل كائن حى ، فى حين ان الوثنية كانت تتميز بالتححر والانطلاق والتمتع بالطبيعة وجمالها • وهكذا صبغت المسيحية الحياة فى المجتمع الاوروبى الوسيط بصبغة خاصة ظهر اثرها جليا فى العقل والفكر وفى النظم والحضارة • فأحب ، مثلا ، والتمتع بالجمال ، اعتبرتهما المسيحية اثما وخطيئة ممينة • فلم يكن يسمح للاديب أو الشاعر أو الفنان أو المفكر ، ان يعبر عن مثل هذه المشاعر والاحاسيس التى حرمتها المسيحية وفلسفتها ، تلك الفلسفة التى اعتبرت الاساس الاول للحياة والفكر فى العصور المبكرة • ولهذا ساد الاعتقاد القائل بأن العقيدة والايمان يسبقان العقل والفكر • كذلك لم يكن مسموحا بتدريس آداب اليونان والرومان القدماء لما فيها من عناصر وثنية نبذتها الكنيسة اللاتينية • وبلغ من تعنتها حيال

التراث الكلاسيكي القديم ان حاربته بعنف ، حتى ان المتبقى منه الذي حفظه لنا الزمن من الضياع ضئيل جدا وضعيف في مستواه •

وان تلك النظرة المحدودة الضيقة للامور في نطاق المسيحية وفلسفتها ، وتعاليم الكنيسة اللاتينية وقيودها ، والتي عاش الفرد اسيرها قرونا عديدة ، جعلت الناس في اوربا لايفكرون في استنباط قوانين الطبيعة ، ولم يحاولوا نتيجة لذلك التقدم في العلوم والآداب والفنون • واستعوزتهم القدرة على استخلاص ما في الطبيعة من ثروات معدنية وزراعية ، واماتت فيهم روح الخلق والابداع • وشغل الناس أغلب حياتهم في فترة العصور المظلمة بالكفاح من أجل كسب القوت اليومي فحسب ، وكفاهم في ذلك الكفاف من العيش • ولذلك وجد في اوربا مع الزمن شعور عام متزايد بالسأم والملل والضجر ، وحالة واضحة من الضغط والكبت والحرمان • هذا ، بينما كانت اسلحة الكنيسة مسلطة على رقاب الناس ، والويل لمن كان يخالف تعاليمها وقوانينها • اذ كان يتعرض لاشد انواع العقاب من حرمان ونقمة ولعنة وقطع ، بل ومن احتمال حرق المخالف حيا بالنار •

هكذا عاشت اوربا في ظلام دامس في القرون الاولى من العصور الوسطى ، حيث توقفت عجلة الحياة ، وبخاصة في الغرب ، واحاطت الحياة الثقافية والفكرية ظلام كثيف • وان ما اصاب التراث الكلاسيكي القديم اصاب اللغة اللاتينية أيضا • اذ اهملت قواعد النحو ، واختلطت اللهجات الجرمانية باللغة اللاتينية الفصحى القديمة التي فقدت نقاءها واصالتها • وانتهت تبعا لذلك البلاغة في اللغة ، وغدت الكتب نادرة الوجود ، وتدهورت صناعة نسخها • كما تدهورت الدراسات الكلاسيكية في اوربا بعامه ، وفي غالة وايطاليا بصفة خاصة ، واغلقت المدارس أبوابها • وتدهور الخط ، وانحطت الكتابة ، وكثرت الاخطاء النحوية والمغوية فيها • وانحصر العلم في تلك القرون المبكرة داخل جدران المؤسسات

الدينية • وغدا العلم دينيا خالصا الهدف منه تعليم الصبية الصغار بعض العلوم الدينية لكي يعملوا بعد تخرجهم في سلك الكهنوت • وانحصر الانتاج الفكرى في اعمال الآباء المسيحيين الاول ، وهو انتاج ضئيل وضعيف في مستواه من حيث اللغة والاسلوب ، ويتميز بصفة دينية واضحة • وحتى فيما يتعلق بالنهضات المحلية التى قامت في غرب اوروبا مثل النهضة العلمية الايرلندية في القرن الثامن ، والنهضة انكارولنجدية في عصر شارلمان في أوائل القرن التاسع ، والنهضة التى قامت على اكتاف الملك الفريد الانجلو سكسونى في أواخر ذلك القرن — فقد كانت ترتبط بأشخاص من انتسبت اليهم اكثر من ارتباطها بالعصر نفسه • ثم أنها اتسمت — هى الاخرى — ببسمة دينية واضحة • وفيما عدا ذلك ، فقد عاش الشعب في الغرب في جهالة مطبقة ، يستوى في ذلك السادة الاشراف ملاك الارض والعاملون في الارض من عبيد وارقاء واقتنان وفلاحين اشباه أو انصاف احرار ، في مجتمع اخذت ملامحه الطبقية الاقطاعية في التبلور •

واستمر الغرب يعاني من حالة الفوضى والقلق وعدم الاستقرار والفتن الحضارى حتى أواخر القرن العاشر الميلادى ( أواخر القرن الرابع الهجرى ) • ومع بدايات القرن الحادى عشر ( أوائل القرن الخامس الهجرى ) ، بدأ الاستقرار بعد أن خفت حدة غزوات البرابرة وتوقفت الحروب ، وبدأ الغرب يتمتع بحالة من الامن والهدوء بعد أن نفّض عن كاهله كابوس العصور المظلمة • وساعدت على ذلك ظروف عديدة من بينها اسطورة سنة ١٠٠٠ المعروفة التى يرى المؤرخ الفرنسى لويس هالفن انها تتميز بقيمتها الرمزية فحسب ، باعتبارها من اسباب نهضة اوروبا ، حتى اذا كان اواخر ذلك القرن قام الغرب بما عرف اصطلاحا باسم الحركة الصليبية ضد العالم العربى الاسلامى بوجه عام ، وضد الشرق الادنى الاسلامى على وجه الخصوص • وقد استمرت هذه الحركة قرابة ثلاثة قرون من الزمان هى القرون الثانى عشر والثالث عشر والرابع عشر الميلادية (القرون السادس والسابع والثامن الهجرية) •

وعلى الرغم من انها ادت الى صدام عسكرى بين الصليبيين والمسلمين ،  
الا انه كانت لها آثارها الواضحة على الناحية الفكرية كما سبق القول •  
اذ ادت الى احتكاك عقلى وفكرى واتصال تجارى أيضا بجانب الاحتكاك  
الحربى • وقد ترتب على ذلك وجود مركز جديد من مراكز الاشعاع  
الثقافى هو مصر والشام ، وعن طريقه انتقلت الحضارة العربية الاسلامية  
الى العالم الاوروبى المسيحى لتساعده على النهوض من كبوته وشق  
طريقه نحو التقدم •

وخلاصة ما تقدم انه لايمكن تتبع جذور النهضة الحضارية ، التى  
ادت الى نقل الغرب من العصور الوسطى الى العصور الحديثة ، ومن  
انظلام الى النور ، الا بعد ذكر اثر الاسلام والحضارة العربية  
الاسلامية وافصالهما عليه •

## د - الحضارة العربية الاسلامية : دعائمها ، نشأتها وازدهارها :

### أولا - دعائمها :

تقوم الحضارة العربية الاسلامية على دعامين اساسيتين هما :  
اللغة العربية والديانة الاسلامية • أما عن العربية ، فهي الاداة التى  
عبرت بها القوة الحضارية الجديدة عن نفسها • وتعتبر العربية اغنى  
اللغات السامية ، وتتميز بالاصالة والخصب ، مما يجعل منها لغة حية  
دائمة الجدة والتجدد • وقد قامت بدورها خير قيام فى التعبير عن  
الافكار ونقلها • ثم أنها تتميز بمرونتها الفائقة ، وقدرتها على التعبير  
العلمى • كل هذا ساعد على سرعة انتشارها فى البلاد التى فتحتها العرب  
شرقا وغربا بعد أن خرجوا من جزيرتهم الصغيرة للفتح • ولا أدل من  
قدرتها وحيويتها ومرونتها وخصوبتها من أن العرب أصبحوا فى زمن  
قليل بعد الفتح يعبرون بها عن ادق نظريات اقليدس وفلسفة ارسطو  
وطب جالينوس وفلك بطليموس •

هذا عن الدعامة الاولى ، اما عن الدعامة الثانية وهى الديانة الاسلامية فقد انتشرت بسرعة فى البلاد المفتوحة ، وكان انتشارا آمنا تلقائيا فى رقعة واسعة وبين شعوب عديدة كان بعضها قد اعتنق المسيحية ، بينما احتفظ البعض الآخر بعقائده الموروثة • وقد نظر بعض الكتاب الاوروبيين الى الاسلام نظرة حقد وتعصب اثناء انتشاره فى البلاد التى فتحها العرب مثل الشام ومصر وشمال العراق • وثبت ان هذه النظرة الضيقة بعيدة عن الحقيقة التاريخية ، وانها كانت تعبر عن وجهة نظر الكنيسة اللاتينية فى العصور الوسطى • فقد اكدت الوثائق والاصول التاريخية ان العرب تسامحوا مع اهالى البلاد المفتوحة دون أن يفرضوا عليهم ديانة معينة • وقد نعمت الاقليات فى العالم العربى الاسلامى بسياسة التسامح الدينى على مر العصور • ولاشك ان وحدة اللسان الى جانب وحدة العقيدة الجديدة ، اوجدا رباطا قويا وحد بين الفاتحين العرب واهالى البلاد المفتوحة • وكان من ابرز نتائج المحافظة على اواصر الوحدة العقلية فى المنطقة الممتدة من المحيط الى الخليج • وهكذا اصطبغت الحضارة العربية الناشئة بصبغة دينية واضحة ، مما أكسبها فى التاريخ اسما مركبا شائعا هو الحضارة العربية الاسلامية ، كما يقول الدكتور سعيد عاشور فى مؤلفه « المدنية الاسلامية واثرها فى الحضارة الاربية » •

## ثانيا - نشأتها وازدهارها :

حتى الفتح لم يكن للعرب تراث حضارى ملحوظ فى ميادين الفلسفة والرياضيات والعلوم التجريبية (١) • ولكن حركة الفتح اتاحت

---

(١) ثمة رأى حديث يقول انه كان للعرب حضارة فى مجالات شتى من المعرفة الانسانية • وقد بنى هذا الرأى على نقوش عثر عليها اخيرا فى الجزيرة العربية • ولايزال التنقيب جاريا ، ويحتمل الكشف عن اشياء لم تكن معروفة من قبل •

لهم الفرصة للاحتكاك بحضارات عظيمة واقدم عهدا من حضارتهم • مثال ذلك حضارات مصر والشام والعراق والفرس واليونان والرومان ، فضلا عن حضارات الشرق الاقصى مثل الهند والصين • وقد افاد العرب من كل تلك الحضارات ، وعملوا على التنسيق بينها • وكانت الثمرة النهائية انصهار كل تلك الحضارات في بوتقة واحدة انتجت حضارة جديدة شامخة لها مقوماتها وكيانها وخصائصها ومميزاتها الخاصة بها ، هي الحضارة العربية الاسلامية • لقد اخذت من هذه العناصر الحضارية السابقة أفضل ما فيها ، تماما مثلما افاد الرومان من حضارة اليونانيين القدماء ، ومثلما افاد اليونانيون القدماء من حضارة قدماء المصريين • فهذا التراث الحضارى للانسانية عبارة عن حلقات متتابعة في سلسلة واحدة ممتدة عبر القرون والاجيال • وهذا لاينفى عن الحضارة العربية الاسلامية صفة الجدة والاصالة ، بل على العكس يؤكد ويدعمه • وليس ادل على اصالة الاسلام من قدرته الفائقة على تكييف كل هذه المدنيات الدخيلة لتلائم وحاجاته ، وبالتالي في نبذ كل ما لا يقبل التكيف •

لقد احسن العرب اختيار العناصر الصالحة من الحضارات التي صادفوها ، ومزجوها ببعضها مزجا سليما ، وسدوا فجواتها ، وخرجوا من ذلك كله ببناء حضارى راسخ وشامخ لا يمكن أن يوصف الا بأنه عربى اسلامى • ويذكر العالم جوستاف جرونبيوم في كتابه « حضارة الاسلام » كيف تكيفت هذه العناصر الحضارية الاجنبية في ثوب اسلامى اصيل ، بحيث لا يستطيع احد معه تمييزها • ويستطرد قائلاً ان الحضارة العربية الاسلامية كانت تتخير غذاءها من العناصر الحضارية التى احتكت بها تخيرا دقيقا واعيا ، مما ساعدها على الاحتفاظ بهويتها وسماتها العربية الاسلامية •

وهكذا سارت الحضارة العربية الاسلامية اثناء الفتح وانتشار الاسلام في ركاب العرب اينما اتجهوا وحيثما حلوا • وقد ساعد على ازدهارها عدة عوامل ، من بينها انتشار الامن والعدل والاستقرار

والطمأنينة في ربوع البلاد المفتوحة • وكذلك سياسة التسامح الدينى التى انتهجتها السلطات الاسلامية حيال اهل الذمة • كل هذا أدى الى انتعاش الاحوال الاقتصادية فى النواحي الزراعية والصناعية والتجارية • وكانت النتيجة ان عم الرخاء وازدادت الثروات • يضاف الى ما تقدم ان الحضارة التى ارتكزت عليها الدولة العربية الاسلامية كانت حضارة مدنية • اذ كانت المدينة بسكانها الاحرار ونشاطهم الواسع فى الناحيتين الصناعية والتجارية ، هى عصب هذه الدولة وعمودها الفقرى • ولذلك سادها ما يعرف اصطلاحا باسم الاقتصاد النقدى أو الاقتصاد المالى ، الذى يقوم على المعاملات التجارية ، وعلى البيع والشراء ، والتصدير والاستيراد ، وما يرتبط بذلك من انظمة ضرائبية وعمليات • كل هذا أدى الى وجود معين لا ينضب من المال نعم به العالم العربى الاسلامى ، وبخاصة فى فترات قوته وتماسكه • هذا ، بينما كان النظام القائم فى الغرب وقتها هو النظام الاقطاعى ، وحضارته حضارة ريفية زراعية لا تعرف التجارة أو الصناعة الا فى اضيق الحدود • وصلب هذا المجتمع هو القرية باقتصادها الطبيعى أو الاقطاعى ، وبسكانها من السادة المالكين للارض والمساكين العاملين فيها • ولذلك تغلغلت فى المجتمع الغربى الوسيط المحلية بدلا من مركزية الحكم والادارة • وانكمشت المدينة ، وقل سكانها ، وتضاءل نشاطها التجارى والصناعى ، ولم يعد المال هو وسيلة التعامل بين الناس • بل اصبحت واجبات التبعية والخدمة الاقطاعية هى اساس التعامل بين أفراد هذا المجتمع • لكل هذا كان الغرب عرضة للويلات والنكبات التى كانت تحل به بين الحين والحين ، وافتقد مقومات الامم والدول والحكومات الشرعية ، وحل به البؤس والفقر والمرض ، وتفشى فيه الجهل •

وبينما كان الغرب المسيحى يعانى من كل هذا ، انتعش العالم العربى الاسلامى ، واصبح لديه موارد هائلة ، مما أدى الى قيام نهضة علمية شاملة فيه • وقد بدأت هذه النهضة الواسعة فى العصر الاموى



( ٤١ — ١٣٢ هـ / ٦٦١ — ٧٥٠ م ) ، وادت الى نقل كثير من مؤلفات الاغريق القدامى فى الفلسفة والطب والكيمياء الى اللغة العربية . وتآلقت هذه النهضة فى العصر العباسى الاول ( ١٣٢ — ٢٣٢ هـ / ٧٥٠ — ٨٤٧ م ) . وجدير بالذكر ان ما كان يميز الحضارة العربية الاسلامية آنذاك كان شيئاً أهم من اتساع رقعة الدولة الاسلامية الكبرى ، الا وهو اتساع عقول ومدارك الخلفاء والملوك والامراء المسلمين فى المشرق والمغرب . وثمة ملاحظة أخرى ، وهى ان الحضارة العربية الاسلامية تقبلت الادب اليونانى القديم ، على الرغم من أن عبقرية علمائها ومفكرها لم تقبل صيغته واشكاله التى كانت تتنافى أو تتعارض مع مفاهيم الاسلام وتعاليمه .

وكان من ثمار هذه النهضة الاهتمام بجمع الكتب والمخطوطات ، وانشاء المكتبات . كما نشطت حركة الترجمة ، وبخاصة فى الفترة الواقعة فيما بين اواسط القرن الثامن واواسط القرن التاسع الميلادى ( من اواسط القرن الثانى حتى اواسط القرن الثالث الهجرى ) . وظهرت اسماء لامعة من المترجمين امثال ابو يحيى البطريق ، وحنين بن اسحق . ونعل من أهم الآثار المترتبة على هذه الحركة ، ان لم يكن اهمها على الاطلاق ، هو بقاء جانب كبير من تراث اليونان القدماء حيا فى التراجم العربية وتعليقات العرب عليها . واذا كانت هذه الحركة قد بدأت بالترجمة ، ثم التقليد والمحاكاة ، فقد اعقب ذلك التجديد والابتكار فالخلق والابداع فى نواح عديدة فى المعرفة الانسانية كالفلسفة والطب والكيمياء والفلك والرياضيات والجغرافية . وقد بلغت هذه الحضارة ذروتها فى القرنين التاسع والعاشر للميلاد ( القرنان الثالث والرابع الهجريان ) . وكان انتقالها الى العالم الاوروبى المسيحى عن طريق مراكز الاشعاع الحضارى السالف الاشارة اليها . وكانت هذه هى الشرارة الاولى التى أدت الى انطلاقه هذا العالم ، وكسر قيوده التى عاش اسيرا لها عدة قرون .

## هـ — مراكز اشعاع الحضارة العربية الاسلامية ، ومعارها الى العالم الاوروبى المسيحى :

خلصنا مما سبق ان الحضارة العربية الاسلامية شقت طريقها الى العالم الاوروبى المسيحى فى أواخر القرن الحادى عشر الميلادى ( اواخر القرن الخامس الهجرى ) ، وكان هذا العالم قد نفّض عن كاهله غبار القرون السابقة • وقد سلكت عدة معابر هى :

### ١ — الاندلس :

اخذ طلاب العلم من غرب اوربا يتدفقون عليها منذ أواخر القرن ائحادى عشر الميلادى ، بهدف الاستفادة والاستزادة من الدراسات العربية الاسلامية فيها • وقد نشطت حركة الترجمة من اللغة العربية ، واستمرت حتى القرن الخامس عشر الميلادى ( القرن التاسع الهجرى ) • وترجم الى اللغة اللاتينية كثير من مؤلفات العرب فى مختلف العلوم والفنون ، وكذلك كثير من مؤلفات الاغريق القدماء المنقولة الى العربية، مثل كتب جالينوس وافلاطون وارسطو •

### ٢ — صقلية وجنوب ايطاليا :

كان للحضارة العربية الاسلامية شأن كبير فيهما اثناء حكم المسلمين لهما الذى امتد من سنة ٩٠٢ الى سنة ١٠٩١ م تقريبا • وكانت هذه الحضارة موضع تشجيع ملوك النورمان لها • ونجد مثالا حيا لذلك فى موقف الامبراطور فريديريك الثانى ( ١٢١٥ — ١٢٥٠ م ) من العرب والحضارة العربية الاسلامية • كان من اعجب شخصيات العصور الوسطى ، حتى لقد نعته المعاصرون له بأنه « اعجوبة الدنيا » • نشأ فى صقلية ، وقسم املاكه فيما وراء الالب بين أبنائه ، واستقر هو فى الجنوب الايطالى حيث تأثر بالثقافة المتحررة الموجودة هناك ، وهى

ثقافة متنوعة المصادر والاصول ، امتزج فيها التراث اليونانى القديم بالتراث البيزنطى بالحضارة العربية الاسلامية • كان واسع العلم والثقافة ، كثير الاطلاع ، يجيد عدة لغات من بينها العربية • وامتاز بتحرره من سلطان الكنيسة اللاتينية وقيودها • كان معجبا بالعرب وعلومهم وعاداتهم وأخلاقهم ، وكان على صداقة متينة بعدد منهم ، مثل الكامل محمد سلطان مصر الايوبى وابنه الصالح نجم الدين ايوب • وامتاز بروح التسامح واحترام جميع الاديان ، فى وقت كان فيه الغرب يمتاز بالتزمت الاعمى فى هذه الناحية • وكان بلاطه مؤثلا للعلماء المسلمين والمسيحيين على السواء • وكثيرا ماكان يجتمع بمفكرى الاسلام، كما كان على صلة بتلامذة ابن رشد والمفكرين فى العالم العربى الاسلامى •

وتروى المصادر العربية ان هذا الامبراطور كثيرا ما كان يتصل بالعلماء المسلمين فى مصر وسورية وغيرها من البلدان ، اذا ما واجهه مشكل فى الرياضه والعلوم • لكل هذا كان المسلمون فى المشرق الاسلامى وفى صقلية وجنوب ايطاليا يكونون له كل تبجيل واحترام ، حتى لقد اعتبره كثير من المؤرخين العرب ، مثل ابو الفدا والعينى ، أنه اميل الى الاسلام منه الى النصرانية ، وأنه كان يؤثر القرآن على الانجيل • بينما اضطهدته الكنيسة اللاتينية واصدرت ضده قرار الحرمان الكنسى أكثر من مرة ، متهمة اياه بالهرطقة والخروج على الدين • وباختصار ، لم يكن الامبراطور فريديريك الثانى متعصبا ولا صليبييا ضيق الافق ، وذلك على عكس من سبقوه ومن جاءوا بعده من الحكام والقادة الغربيين فى عصر الحروب الصليبية •

لقد كان فريديريك الثانى خير معبر عن موقف ذوى العقل والتعقل فى غرب اوربا فى تلك العصور ، حيث بدأت الانظمة القديمة التى ارتكز عليها العالم الوسيط فى الدين والسياسة والحرب والاقتصاد والفكر فى

التداعى لتحل محلها مثل وانظمة أخرى مغايرة ، تؤذن بقيام عصر جديد له مفاهيم جديدة تنتمشى مع الظروف والاضاع التى طرأت على العالم وقتذاك • ولاخلاف انه كان لانتقال الحضارة العربية الاسلامية الى الغرب المسيحى أكبر الاثر فى ذلك •

### ٣ - مصر والشام :

ادت الحروب الصليبية الى صدام عسكرى بين العالمين الاوروبى المسيحى والعربى الاسلامى • وقد بلغ هذا الصدام الدامى ، الذى استمر ثلاثة قرون من الزمان ، ذروته فوق رقعة الشرق الادنى • ومع ذلك ، وجد الى جانب الصدام العسكرى احتكاك سلمى يبدو بجلاء فى الناحيتين الثقافية والتجارية • فقد اشتركت فى هذه الحروب الجاليات الايطالية ، وبخاصة البنادقة والجنوية والبيزانة ، الذين كانت حرفتهم الاولى هى الاتجار ، وما كان يعود عليهم من وراء ذلك من مكاسب وارباح • فقد كان هناك احتياج متبادل بين شقى العالم • فالغرب بحاجة الى الملح والفلفل والتوابل والمنسوجات ، الى جانب البخور والعطور التى كان يستوردها من الشرقين الاقصى والادنى ، بينما الشرق بحاجة الى المعادن والاختشاب التى زوده بها الغرب • وقد قامت الجاليات التجارية الايطالية بتصدير واستيراد البضائع بين الشرق والغرب فى فترة الحروب الصليبية ، وجنت من وراء ذلك ارباحا طائلة • فلم يكن يعنىها الصالح الصليبي العام الا بقدر ما تحققه من مغنم • وترتب على ذلك انتعاش حركة التجارة فى اوروبا ، وظهور الطبقة المتوسطة ، وازدياد ثرواتها ، ونمو المدن واتساعها ، وازدياد سكانها ، وقيام حضارة مدنية قوامها الصناعة والتجارة •

هذا من ناحية ، ومن ناحية اخرى اسهمت الحروب الصليبية بدور كبير فى القضاء على النظام الاقطاعى الذى ساد الغرب قرونا طويلة • اذ تكالب الفرسان والسادة الاقطاعيون على الاشتراك فيها ، املا فى

توسيع دائرة نفوذهم ، وتأسيس امارات جديدة لهم في الشرق بعد أن ضاق الغرب بمطامعهم ، أو حبا منهم في المغامرة ورؤية بلاد واصناع جديدة ، والاشتراك في حروب يبرزون فيها ماتعلموه من فنون القتال . وكانت النتيجة المباشرة ان قتل عدد كبير من النبلاء وكبار رجال الاقطاع والفرسان . وترتب على ذلك عودة اقطاعياتهم الى سيدهم الاعلى الذى كان قد اقطعها لهم من الناحية النظرية . فانكمشت وتضاءلت اقطاعيات النبلاء ، في الوقت الذى اتسعت فيه دائرة الاقطاعيات الملكية .

ثم ان الحروب الصليبية كانت فرصة ذهبية اغتنتها الفلاحون والاقنان الذين كانوا يعملون في اراضى السادة الاقطاعيين ، فبادروا بالانخراط في سلك هذه الحروب التى وجدوا فيها منفذا محققا للتحرر والخلص من عبودية الاقطاع وقيوده والتزاماته التى اثقلت كواهلهم . وكانت النتيجة الطبيعية ان قلت الايدى العاملة في الغرب التى كانت تعمل في الارض لحساب كبار رجال الاقطاع ، وتحلت بالتالى تلك الرابطة القوية التى كانت تربط بين المسود التابع والسيد المتبوع والتى كانت الارض قوامها . وهكذا تزامن زوال الاقطاع بحضارته الزراعية مع ظهور المدينة بسكانها الاحرار وحضارتها المدنية .

هذا عن الاثر غير المباشر للحروب الصليبية التى احتك فيها الصليب بالهلال ، والذى يتمثل في القضاء على عصر الاقطاع والفروسية الاقطاعية في الغرب ، وتهيئة الجو لظهور عصر جديد وحضارة جديدة مغايرة كان للمسلمين وحضارتهم الفضل فيها . وهنا يجب الا ننسى الاتصالات الثقافية والحضارية بين طرفى الصراع . فمن الناحية اللغوية انسابت كثير من الكلمات والمصطلحات العربية في اللغات الاوروبية . وبكلمة أخرى ، تضمنت القواميس الاوروبية مئات الكلمات ذات اصول وجذور عربية .

كذلك اثرت الحركة الصليبية في تطور فن الحرب والقتال عند

الاوروبيين فيما يتعلق ببناء القلاع والحصون ، وعمليات الحصار ، واستخدام المجانيق والكباش ، وكذلك استخدام الدروع للفرسان وخيولهم ، وارسال الرسائل الحربية عن طريق الحمام الزاجل . كما كان لنمو التبادل التجارى بين الشرق والغرب ، اثره فى احوال اوربا من النواحي السياسية والاقتصادية والاجتماعية . ونتيجة لذلك وجدت المؤثرات العربية الاسلامية طريقها فى الحياة الاوروبية العامة . فانتقلت بعض النباتات والاشجار من شرق حوض البحر المتوسط الى غربه ، مثل السمسم والارز والليمون والبطيخ . وانتشرت كثير من العقاقير والاصباغ والتوابل الشرقية فى الغرب . وانتقلت اليه ، ايضا ، بعض المعادات والتقاليد والنظم الاسلامية . ونجد العديد من الامثلة فى « كتاب الاعتبار » لمؤلفه اسامة بن منقذ .

وجدير بالذكر ان المعابر التى ذكرناها كانت اهم الطرق التى انتقلت عبرها الحضارة العربية الاسلامية الى العالم الاوروبى المسيحى . وكانت هناك وسائل اخرى عديدة عن طريقها نقلت معارف المسلمين وعلومهم الى اوربا ، من بينها الرحلات التى قام بها بعض علماء الغرب ومفكرهم ، حيث طافوا بلاد العالم الاسلامى طلبا للعلم والمعرفة بعد فترة طويلة من الكبت والحرمان فرضتها عليهم الكنيسة اللاتينية . وقد ترك هذا آثارا واضحة على العقلية الاوروبية والفكر الاوروبى .

ولكن الافادة الكاملة من خلاصة الفكر العربى الاسلامى ، تمت عن طريق حركة ترجمة واسعة قامت على اكتاف فريق من المستعربين الذين نقلوا المئات من المؤلفات العربية أو المعربة عن اليونانية القديمة الى اللاتينية .

ومن الثابت ان نهضة القرن الثانى عشر فى اوربا المعروفة بالنهضة العلمية الاولى ، ارتبطت الى حد بعيد بحركة الترجمة اتوسعة عن العربية . فقد ترجم العرب الكثير من التراث اليونانى القديم الى

العربية ، وبذلك حفظوه لنا من الضياع • وكان لهذا اهميته بالنسبة للغرب الذى لم يعثر على ذلك التراث الا فى تلك التراجم وعليها تعليقات العرب • وقد انتعشت هذه الحركة وازدهرت فى العصرين الاموى والعباسى ، وادت الى نهضة القرن الثانى عشر فى الغرب ، فى وقت بدأ فيه الغرب ينتقل من مفاهيم العصر الوسيط المبكر الى اوضاع جديدة • وساعد على ذلك نمو المدن ، وانتعاش التجارة ، وظهور القوميات ، وتطور النظم الدستورية وبخاصة فى إنجلترا ، والذى كان خطوة هامة فى سبيل هدم الاسس التى قام عليها العصر الوسيط المبكر فى الحكم والسيادة • كما ساعد على هذا التغير نشأة الجامعات التى تخرج من بين جدرانها الشباب المثقف المستنير ، مما أدى الى تنوير اذهان الناس وزيادة عدد المثقفين • وكذلك الكشف الجغرافى ، والاستكشافات العلمية ، واختراع الطباعة والورق ونشر الكتب ، وظهور حركات الاصلاح الدينى التى اخذت تنادى باصلاح الجهاز الكنسى البابوى من العيوب التى استشرت فيه • ولذلك لم يكن امام الغرب سوى نقل هذا الكم الهائل من المعارف والعلوم من العربية الى اللاتينية •

والخلاصة ان اوروبا اعتبارا من اخريات القرن الحادى عشر فصاعدا شاهدت العديد من الانتفاضات والاحداث والانقلابات الخطيرة التى شملت كل الميادين والمجالات ، فى عالم قلق متغير غير مستقر • وقد حدث هذا فى نفس الوقت الذى وصلت فيه المعارف والعلوم العربية ، وكذلك اليونانية القديمة المنقولة الى العربية ، الى اوروبا عبر مراكز الاشعاع الثقافى المعروفة ، فأدت الى هذه الانطلاقة الجبارة التى شهدتها اوروبا فى شتى أفرع المعرفة الانسانية ، الأمر الذى أدى بها الى نهضة القرن الثانى عشر التى مهدت لعصر النهضة الذى مهد بدوره للعصر الحديث ومدنيته العملاقة الزاهرة •

## بعض الميادين التي أثرت فيها الحضارة العربية الإسلامية

### على المدينة الأوروبية في العصور الوسطى

يبدو أثر الحضارة العربية الإسلامية على المدينة الأوروبية في ميادين عديدة ، شملت مختلف أفرع المعرفة الإنسانية ، في العلوم والآداب والفنون • وفيما يلي بعضها نستعرضها كنماذج فقط وليس على سبيل الحصر • فهذا موضوع آخر ظهرت فيه عشرات المؤلفات باللغة العربية واللغات الأوروبية الحديثة •

#### أ - الأدب :

تأثرت الآداب الأوروبية بموضوعات الأدب العربي في الشعر والنثر ، والتي تميزت بالخصوصية والابداع ، في وقت اجذبت فيه الآداب الأوروبية بسبب الظروف السيئة التي مر بها العالم الأوروبي في مرحلة الانتقال من التاريخ القديم الى العصر الوسيط وخلال القرون الاولى من ذلك العصر • وجدير بالذكر في هذا المجال ان العرب افادوا كثيرا من الأدب اليوناني القديم ، بالرغم من عدم تقبلهم لصيغته واشكاله حسبما اسلفنا • وقام تراجمة من المسيحيين واليهود بنقل هذا الأدب من اليونانية القديمة الى السريانية فالعربية •

ففيما يتعلق بالشعر ، يلاحظ ان اشعار التروبادور التي ظهرت في بروفانس بجنوب فرنسا في اواخر القرن الحادي عشر الميلادي ( اواخر القرن الخامس الهجري ) مأخوذة من الشعر العربي الاندلسي الذي عرف بالغزل الرقيق والرثاء الباكي والعفة وقوة الخيال ، الى جانب اهتمامه بالوزن والقافية والصقل • ونجد مثالا لذلك في وليم التاسع دوق اقطانيا ، وهو أول شعراء التروبادور ، وأول من قلّد الأزجال العربية • وكان يعرف العربية ، واستخدم بعض الفاظها في اشعاره ، وتردد على الاندلس وغيرها من البلاد الإسلامية • ويكفي ان كلمة « تروبادور »



اصلها لفظة عربية هي « دور طرب » ، ثم قدمت الصفة على الموصوف  
فأصبحت « طرب دور » ، وحرفت الى « تروبادور » •

لقد كان هذا العصر هو عصر فروسية الحب والحرب • واعتنق  
انغرب في اسبانيا هذه المثل العليا وتفوقوا فيها على الاوروبيين • وكانت  
حضارتهم ارقى واسمى من حضارة الشعراء المتجولين في جنوب فرنسا •  
ويقول المؤرخ جورج جوردون كولتون ان العرب المغاربة اعطوا المجتمع  
الاسباني أكثر مما اخذوا منه في هذه الناحية ، وذلك بدافع من التفاخر  
بالنسب والشجاعة ، وبدافع من موسيقى الحب والحرب ، وبدافع من  
احترام المرأة وتقديرها •

أما عن النثر ، فقد قلّد الغربيون القصص العربي في ميادين  
المغامرات والحب والفروسية • ونجد مثالا حيا في اعمال الكتاتين  
بوكاشيو وتشوسر • فقد تأثر الاول في كتابه « الايام العشرة » ، والثاني  
في كتابه « قصص كانتربري » بقصص « الف ليلة وليلة » • واثرت قصة  
الاسراء والمعراج في « الكوميديا الالهية » للشاعر الفلورنسى دانتي  
اليجيري عندما وصف العالم الآخر ، لايحتاج الى دليل • كذلك تأثر  
النثر الاوروبي بالنثر العربي في ناحية القصص الخرافية ذات المغزى  
الاخلاقي • لقد تركت قصص « الف ليلة وليلة » بصماتها الواضحة على  
الادب الاوروبي الوسيط • وان دل هذا على شيء ، فانما يدل على مدى  
الثقافة العربية الاسلامية في الفكر الاوروبي المسيحي •

وفوق هذا وذاك ، فقد اقتبست اللغات الاوروبية ، وبخاصة  
الاسبانية ، الكثير من الامثال والحكم العربية ذات الدلالات العميقة •  
كما ان اللغات الاوروبية الحديثة المعروفة بالرومانتيكية ، والمنبثقة عن  
اللغة اللاتينية فيها الكثير من الالفاظ العربية الدخيلة • وقد حصر دوزي  
في معجمه الالفاظ العربية في اللغتين الاسبانية والبرتغالية ، وهي غير  
قليلة • ومما يدل على اهتمام اوروبا في اواخر العصور الوسطى باللغة

العربية وما يتصل بها من دراسات ، انه ادخل دراستها في بعض الجامعات الأوروبية الناشئة منذ القرن الثالث عشر الميلادي ( القرن السابع الهجري ) •

وللمزيد من التفاصيل والايضاح فيما يتعلق بتأثر الادب الاوروبى بالأدب العربى يمكن الرجوع الى مؤلف الدكتور سعيد عاشور عن المدنية الاسلامية واثرها في الحضارة الاوروبية •

### ب — الجغرافية والرحلات :

كانت معلومات الاوروبيين ضحلة في تلك النواحي في العصور الوسطى المبكرة • وبالنسبة لعالم البحار ، يقول كولتون انهم — فيما عدا الدول البحرية — قلما غامروا بالابحار بعيدا عن الارض بما يجاوز مدى البصر ، وان البوصلة لم تعرف طريقها الى اوروبا حتى اواسط القرن الثانى عشر الميلادى ، وكان استخدامها في الملاحة البحرية حتى ذلك الحين يتقدم ببطء شديد • وحتى نعرف الى أى حد كانت معلوماتهم قليلة بل وممسوخة في نواحي الجغرافية والرحلات والتجارة الواسعة ، نقول انهم كانوا يعتقدون ان نصف الكرة الجنوبي بحر كله فيما عدا جبلا واحدا في الوسط ، حيث كانت الجنة الارضية في مواجهة بيت المقدس في نصف الكرة الآخر الذى يعيشون فيه • ولكى نعرف ، ايضا ، الى اى حد ظلت الارض والبحر مجهولا امرهما ، واية امور مشوهة كانوا يصدقونها عن هذه الاصقاع الغامضة في نظرهم ، يجب علينا ان نمنع النظر في رحلات سير جون موندفيل التى يقول فيها ان البراكين هى افواه جهنم ، وان خزائب بابل والاهرام تعج بالتنانين والثعابين والحشرات السامة ، وانه يوجد في بعض الارحاء مرده عمالقة • ويكرر الحديث عن اكلة لحوم البشر ، وعن وحوش الاعماق في البحار ، مما يكشف عن جهل تام بتلك الامور •

وفي نفس هذا الوقت وجه المسلمون اهتماما بالغاً لعلم الجغرافية ، وبرزوا فيه ، وخلفوا فيه مؤلفات لاتزال تدرس حتى الآن ، ولا يزال الباحثون وطلاب العلم يرجعون إليها وينهلون منها . وساعد على ذلك اتساع الدولة العربية الإسلامية ، وامتداد حدودها شرقاً وغرباً ، فضلاً عن حب المسلمين للتنقل والترحال في سبيل التجارة وطلب العلم . لذا جابوا بلاد العالم المعروفة وقتها طويلاً وعرضاً ، ابتداءً بشرق آسيا وحتى مجاهل إفريقيا . كما أقاموا علاقات تجارية مع العديد من البلدان التي لم يسمع الأوروبيون بها في العصور الوسطى . وقد قام الأوروبيون بنقل كثير من مؤلفات العرب الجغرافية إلى اللغة اللاتينية في العصر الوسيط . يضاف إلى ذلك ، أن أوروبا تدين للعرب بحفظ معلومات اليونانيين القدامى الجغرافية عن طريق الترجمات العربية لها في أواخر العصر الوسيط . وكما قلنا من قبل ، إذا كان العرب قد اعتمدوا في البداية على معلومات اليونانيين القدماء ، إلا أنهم سرعان ما بزوا أسانذتهم ، وصححوا الكثير من الأخطاء التي وقع فيها جغرافيو اليونان ، وأضافوا إليها الكثير من تجاربهم .

وسوف نحتاج إلى مجلدات لو تحدثنا عن كل واحد من كتائب المسالك والممالك العرب ، وعن كل واحد من الرحالة والجغرافيين العرب . فما أكثرهم ، وما أغنى المادة الجغرافية التي زودونا بها . فمن كتائب المسالك نذكر أقدمهم وهو اليعقوبي ( ت ٢٨٤ هـ / ٨٩٧ م ) . ويأتى بعده في القرن الرابع الهجري ( القرن العاشر الميلادي ) الاصطخري ، والمقدس ، والمهلبى ، وابن خرداذبة . ومن جغرافيين القرن السادس الهجري ( القرن الثامن عشر الميلادي ) الإدريسي . ومن القرن السابع الهجري ( القرن الثالث عشر الميلادي ) القزويني ، وياقوت الرومي الحموي . ومن القرن الثامن الهجري ( القرن الرابع عشر الميلادي ) أبو الفدا ، والعمرى . ومن القرن التاسع الهجري ( القرن الخامس عشر الميلادي ) ابن شاهين . ومن أشهر الرحالة المسلمين ابن منقذ ، وابن جبير ، وابن بطوطة .

لقد اسهم كل واحد من هؤلاء بسهم وافر في بناء علم الجغرافية ، وزيادة حصيلتنا عن المعلومات الجغرافية القائمة على المشاهدة والمعاينة . وظلت كتبهم اساسا لدراسة علم الجغرافية في اوروبا لقرون عديدة . كما ترجم بعضها الى اللاتينية ، مثل كتاب الادريسي المعنون « نزهة المشتاق في ذكر الامصار والاقطار والبلدان والجزر والمداين والآفاق » . ويعتبر الادريسي ، ايضا ، أول من زودنا ببيان حقيقي لمنابع النيل ، وأول من أوضح المعالم الاساسية للكرة الأرضية على كرة من الفضة . كذلك تسمك الجغرافيون العرب بفكرة كروية الارض ، مثل ابن خردادبة ، وابن رسته المعاصر له ، والمسعودي . ويقال ان العرب هم أول من اكتشف العالم الجديد قبل كويستوفر كولمبس بوقت طويل ، وان كولمبس اطلع على كتبهم قبل قيامه برحلته المشهورة التي أدت الى اكتشاف امريكا .

كذلك عرف العرب البوصلة قبل الغرب ، وعندهم اخذها الاوروبيون . ويكفى ان البوصلة احتفظت باسمها العربى في كثير من اللغات الاوروبية ، مثل الايطالية والفرنسية . وترتب على ذلك ارتياد العرب للبحار ، وقيامهم بنشاط تجارى واسع ، افادت منه اوروبا فائدة كبرى . وكانت النتيجة ان انتقلت كثير من المصطلحات التجارية والبحرية الاسلامية الى مختلف اللغات الاوروبية بنطقها العربى . ونضرب مثلا لذلك بمصطلحات مثل بازار ، ودينار ، وتعريفة ، وديوان . هذا من بعض المصطلحات التجارية الاسلامية التي انتقلت الى اللغات الاوروبية . ومن المصطلحات البحرية نذكر لفظة ادميرال من امير البحر .

وخلاصة القول ان العرب تمكنوا من ارتياد البحار والمحيطات بمقدرة ومهارة ، حتى ملكوا زمام التجارة بين الشرق والغرب . ويقول هنرى بيرين ان البحر المتوسط الذى كان حلقة الوصل بين شقى العالم ، الذى كان حتى قبيل الاسلام بحرا رومانيا خالسا ، اصبح بعد حركة انفتح وقيام الدولة العربية الاسلامية بحرا اسلاميا . اما آدم ميتز

فيقول في مؤلفه « الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجرى » ، ان  
تجارة المسلمين خلال ذلك القرن احتلت المكان الاول في التجارة العالمية •

### ج - نظم التعليم والجامعات :

كان تدريس اللغة العربية موضع الاهتمام في الجامعات الاوروبية  
في العصور الوسطى ، وذلك باعتبارها لغة العلم والمعرفة • وكان نفوذ  
العرب في جامعتى سالرنو وبادوا في ايطاليا وجامعة باريس في فرنسا  
ملموسا • واصبح للدراسات العربية الاسلامية فيها شأن كبير • ويجب  
الان ننسى ان العالم العربى الاسلامى كان على معرفة بالجامعات ونظمها  
قبل الغرب الاوروبى بمئات من السنين • ولدينا مثال في الجامعة  
الازهرية في القاهرة التى انشئت في القرن العاشر الميلادى ( القرن  
الرابع الهجرى ) ، والمدارس النظامية في بغداد التى اسست في القرن  
الحادى عشر الميلادى ( القرن الخامس الهجرى ) ، والمدرسة المستنصرية  
في بغداد التى يرجع تاريخها الى القرن الثالث عشر الميلادى ( القرن  
السابع الهجرى ) • ولقد تميزت تلك المؤسسات التعليمية الاسلامية  
بفخامة المباني ، واتساع الاروقة ، واثراء مكتباتها بالكتب في مختلف  
افرع المعرفة الانسانية ، مع تهيئة وسائل الراحة بالنسبة للاستاذة  
والطلاب • هذا ، فضلا عن وجود أوجه شبه عديدة بين النظم التى  
اتبعت في الجامعات الاسلامية التى انشئت خلال القرنين العاشر والحادى  
عشر للميلاد ، وبين تلك التى اتبعت في الجامعات الاوروبية التى نشأت  
بعدها خلال القرنين الثانى عشر والثالث عشر للميلاد • ونجد هذا  
التشابه في المواد التى كانت تدرس ، وفي طبيعة الدراسة ، وفي العلاقة  
بين الاستاذ والطالب ، وفي مختلف نواحي النشاط في الحياة الجامعية •  
وكذلك بالنسبة للهبات المالية ، ونظام المعيدى ، والجرى وراء الاستاذ  
صاحب الشهرة العلمية المرموقة ، واجازة التدريس • وان دل هذا على  
شئ ، فانما يدل على مدى افادة الغرب من انظمة الجامعات الاسلامية،  
ومن لوائحها وقوانينها •

هذه كلمة سريعة عن بعض مآثر المدنية الإسلامية على الغرب والحضارة الغربية في العصور الوسطى ، تبين مدى ما افاده الغربيون من هذا التراث الحضارى الهائل ، كما ونوعا ، في شتى افرع المعرفة والعلم . وقد اقتصرنا على بعض جوانب هذا التراث ، مثل الادب والجغرافية والرحلات والتجارة والعلم والتعليم ، كنماذج حية على سبيل المثال لا الحصر . ويطول بنا الحديث لو تتبعنا افضال العرب على الغرب في كافة الميادين . فهناك الفلسفة ، واللاهوت ، والرياضيات ، والفلك ، والفيزياء ، والكيمياء ، والطب ، والصيدلة . وهناك ، ايضا ، الموسيقى ، والفنون ، والعمارة . وهناك فن التدوين التاريخى ، وآداب الحياة والسلوك ، والمعنويات ، وغيرها . كل هذا برز فيه العرب ، وتفوقوا فيه على الغربيين باعتراف كثير من المؤرخين الغربيين الحديثين ، وفي مقدمتهم الكاتب المعروف ول ديورانت .

## المراجع

### أولا - مراجع عربية

- أحمد امين : ضحى الاسلام ، ٣ ج ، القاهرة ١٩٤٣ .
- أحمد امين : ظهر الاسلام ، ٤ ج ، القاهرة ١٩٥٣ .
- جوزيف نسيم يوسف : نشأة الجامعات في العصور الوسطى ، ط ٣ ،  
اسكندرية ١٩٨٤ .
- زكي محمد حسن : فنون الاسلام ، القاهرة ١٩٤٨ .
- سعيد عبد الفتاح عاشور : المدنية الاسلامية واثرها في الحضارة  
الاوربية ، القاهرة ١٩٦٣ .
- سعيد عبد الفتاح عاشور : الجامعات الاوربية في العصور الوسطى ،  
القاهرة ١٩٥٩ .
- سعيد عبد الفتاح عاشور ومحمد انيس : النهضة الاوربية في العصور  
الوسطى وبداية الحديثة ، ط ٢ ، القاهرة ١٩٦٠ .
- عباس محمود العقاد : اثر العرب في الحضارة الاوربية ، ط ٤ ، القاهرة  
١٩٦٥ .
- قدرى حافظ طوقان : العلوم عند العرب ، القاهرة ١٩٦٠ .

### ثانيا - مراجع مغربية

- ارنولد (ت) وجيوم (أ) : تراث الاسلام ، ٢ ج ، القاهرة ١٩٣٦ .
- بروفنسال (ل) : الشعر العربي في الاندلس واثره في الشعر الاوربى  
في العصر الوسيط ، سلسلة محاضرات القاها في جامعة  
الاسكندرية ونشرت في مجلة الكتاب ، القاهرة مايو ١٩٤٧ .

جرونيياوم (ج. فون) : حضارة الاسلام ، ترجمة عبد العزيز توفيق  
جاويد ، راجعه عبد الحميد العبادى ، القاهرة ١٩٥٦ •

ساليان (ر.أ.) : ورثة الامبراطورية الرومانية : الغرب الجرمانى —  
العالم الاسلامى — الدولة البيزنطية ، ترجمة وتقديم  
جوزيف نسيم يوسف ، ط اولى ، اسكندرية ١٩٨٥ •

كولتون (ج.ج.ج.) : عالم العصور الوسطى فى النظم والحضارة ، ترجمة  
جوزيف نسيم يوسف ، ط ٤ ، اسكندرية ١٩٨٣ •

لوبون (ج.ج.) : حضارة العرب ، نقله الى العربية محمد عادل زعيتير ،  
القاهرة ١٩٤٥ •

لويس (ب.ج.) : العرب فى التاريخ ، تعريب نبيه أمين فارس ومحمود  
يوسف زايد ، بيروت ١٩٤٥ •

هارتمان (ل.م.م.) وباراكلاف (ج.ج.) : الدولة والامبراطورية فى العصور  
الوسطى ، ترجمة جوزيف نسيم يوسف ، ط ٤ ، اسكندرية  
١٩٨٤ •

يعقوب (ج.ج.) : اثر الشرق فى الغرب خاصة فى العصور الوسطى ، ترجمه  
بتصرف فؤاد حسنين على ، القاهرة ١٩٤٦ •



### ثالثاً - مراجع اجنبية

Arnold, T.W., The Preaching of Islam, London, 1935.

Arnold, T. and Guillaume, A., (eds.), The Legacy of Islam, Oxford, 1952.

Atiya, A.S.,

1 The Crusade in the Later Middle Ages, London, 1938.

2 Crusade, Commerce and Culture, Bloomington, 1962.

والكتاب الثانى ترجمة باللغة العربية تحت عنوان :

عزيز سوريال عطية : العلاقات بين الشرق والغرب : تجارية - ثقافية -  
صليبية ، ترجمة فيليب صابر سيف ، مراجعة احمد خاكي ،  
القاهرة ١٩٧٢ •

Bloch, M., Feudal Society, trans. from the French by L.A. Manyon,  
2 vols., London, 1967.

Brinton, C. and Others, A History of Civilization, 2 vols., New Jersey,  
1967.

Gabrieli, F., Les Arabes, traduit de l'Italien par M. de Wasmer, Paris,  
1963.

Gibb, H., Mohammedanism, London, 1957.

Grousset, R., Histoire des Croisades, 3 vols., Paris, 1948.

Ker, W.P., The Dark Ages, London, 1955.

Le Goff, J., La Civilisation de l'Occident Médiéval, Paris, 1965.

Mahmud, S.F., The Story of Islam, London, 1959.

Pirenne, H., *Economic and Social History of Medieval Europe*, trans. from the French by I.E. Clegg, London, 1961.

Rosenthal, E.I.J., *Political Thought in Medieval Islam*, Cambridge, 1958.

Runciman, S., *A History of the Crusades*, 3 vols., Cambridge, 1951 - 1955.

Stevenson, W., *The Crusaders in the East*, Cambridge, 1907.

### الموضوع الثالث

#### دراسة في تاريخ الحركة الصليبية

##### مصادرها ، وعوامل قيامها

أولا — أهم مجموعات الحركة الصليبية ومصادرها :

- أ — أهم المجموعات المتضمنة المصادر الاصلية للحركة الصليبية .
- ب — المصادر الاجنبية والملاحظات عليها .
- ج — المصادر العربية والملاحظات عليها .

ثانيا — عوامل قيام الحركة الصليبية :

- أ — الاحوال السائدة في الشرق والغرب حتى قيام الحركة الصليبية .
- ب — نظرة الغرب الى الشرق ، والاتصال الروحي بينهما .
- ج — تطور فكرة الحج من الغرب الأوروبي الى الأراضي المقدسة منذ فجر المسيحية حتى قيام الحركة الصليبية ،
- د — تطور فكرة الحرب المقدسة في الغرب الأوروبي منذ فجر المسيحية حتى قيام الحركة الصليبية .
- هـ — ضعف الدولة البيزنطية ، وتقدم الاتراك السلاجقة في أراضيها .
- و — الأحوال السياسية والاقتصادية والدينية في الغرب قبيل قيام الحركة الصليبية .
- ز — العامل الديني وأثره في قيام الحركة الصليبية .

مراجع عن الحروب الصليبية



اثبتت احدث البحوث التاريخية ، كما اثبتت الواقع والتاريخ ، ان الحروب الصليبية هي حروب جامعة قام بها الغرب الاوروبى من اقاصه الى اقاصه ضد العالم الاسلامى فى المشرق والمغرب ، تحت رداء الدين ، استجابة لنداء البابوية فى روما ، وتحت اشرافها ، وبتوجيه منها ، بقصد الاستيلاء على الاراضى المقدسة وتأسيس مملكة بها ، ثم العمل على تعزيز هذه المملكة ، وتوسيع حدودها ، والمحافظة عليها بثتى الطرق والوسائل ، لتكون نقطة ارتكاز لهم ينقضون منها على العالم العربى الاسلامى من المحيط الى الخليج •

واذا امعنا النظر فى هذه الحروب ، سوف نجد أنها تمثل دورا من ادوار الصراع المميز بين العالمين الاوروبى المسيحى والعربى الاسلامى الذى امتد من القرن السابع حتى القرن السادس عشر الميلادى ( من القرن الاول حتى القرن العاشر الهجرى ) • وهى تمثل ، فى نفس الوقت ، حلقة من حلقات الصراع الممتد بين شقى العالم منذ القدم وحتى اليوم • وقد شغلت ثلاثة قرون من الزمان ، هى القرون الثانى عشر والثالث عشر والرابع عشر الميلادية (القرون السادس والسابع والثامن الهجرية) • وعرفت حروب القرنين الثانى عشر والثالث عشر بالحروب الصليبية المبكرة ، تتميزها لها عن حروب القرن الرابع عشر التى عرفت بالحروب الصليبية المتأخرة • ومن الواضح ان الصراع بين المسيحية والاسلام منذ بدايات القرن السابع وحتى أواخر القرن الحادى عشر للميلاد ( من القرن الاول حتى اواخر القرن الخامس الهجرى ) قد مهدت للحروب الصليبية نفسها ، وادت فى نهاية الأمر الى قيامها • ومن الواضح ، أيضا ، ان الصراع بين المسيحية والاسلام اعتبارا من القرن الخامس عشر فصاعدا (اعتبارا من القرن التاسع الهجرى فصاعدا) يعتبر نتيجة للحروب الصليبية وخاتمة طبيعية لها باعتباره أثرا من آثارها •

## أولا — أهم مجموعات الحركة الصليبية ومصادرها

غنى عن القول ان الهدف من هذا العرض المركز ليس تناول منابع الحركة الصليبية واصولها بالدراسة التحليلية النقدية المقارنة • فهذا أمر يطول شرحه ويحتاج الى مجلدات • ثم انه ظهرت فيه دراسات هامة قيمة يمكن للمتخصص الرجوع اليها والافادة منها • واخص بالذكر الدراسة التي مهد بها كلود كاهن لكتابه المعنون « شمال الشام في عصر الحروب الصليبية » ، والدراسة التي مهد بها كل من رينييه جروسييه وستيفن رانسيمان لكتابيهما عن الحروب الصليبية • وفي المكتبة العربية دراسات جادة عن منابع الحروب الصليبية ، اذكر من بينها الدراسة التي مهد بها الدكتور محمود سعيد عمران لمؤلفه عن الحملة الصليبية الخامسة على مصر ، وتلك التي قدم بها السيد محمد عبد العزيز عزيز لرسالته لدرجة الماجستير عن حملة الامبراطور فريديريك الثانى الصليبية على بلاد الشام المعروفة بالحملة السادسة ، والدراسات التي مهدت بها لثلاثة من كتبى هى : « العرب والروم واللاتين في الحرب الصليبية الاولى » ، و « العدوان الصليبي على مصر » ، و « العدوان الصليبي على بلاد الشام » •

وسوف يقتصر حديثنا على أهم المجموعات المتضمنة المصادر الاصلية للحركة الصليبية ، من عربية وغير عربية ، والملاحظات العامة على تلك المصادر •

## أ — أهم المجموعات المتضمنة المصادر الاصلية للحركة الصليبية :

لعل اهم هذه المجموعات هى مجموعة كل من بونجارز ، وبوكيه ، وميشو ، وريثو ، بالاضافة الى مجموعة مؤرخى الحروب الصليبية ، وارثيف الشرق اللاتينى ، وعدد من الدوريات المتخصصة مثل دورية الشرق اللاتينى ، ودورية الشرق المسيحى ، وفيما يلى بيان بها •

Bongars, J. (ed.), *Gesta Dei per Francos, sive orientalium expeditionum et regni Francorum hierosolimitani historia* (ab a. 1095 ad 1420) a varis, sed illius aevi scriptoribus, litteris, 2t., Hanover, 1612.

Bouquet, M. (ed.) *Recueil des Historiens des Gaules et de la France*, 24 vols., Paris, 1738 - 1904.

Michaud, J. (ed.), *Bibliothèque des Croisades*, 4 vols., Paris, 1829 :

- I. Chroniques de France;
- II. Id. et Chroniques d'Italie et d'Angleterre;
- III. Chroniques d'Allemagne, des Pays du nord, grecques, turques;
- IV. Chroniques arabes.

Reinaud, M., (ed.), *Extraits des historiens arabes relatifs aux guerres des Croisades*, Paris, 1829.

*Recueil des Historiens des Croisades*, publié par les soins de l'Académie des Inscriptions et Belles - Lettres, 16 vols., Paris, 1841 - 1906 :

- I. Historiens Occidentaux, 5t. (1844 - 1895);
- II. Historiens Orientaux (Arabes), 5t. (1872 - 1906) ;
- III. Historiens Grecs, 2t. (1875 - 1881);
- IV. Documents Arméniens, 2t. (1869 - 1906);
- V. Lois, 2t. (1841 - 1843),

*Les Archives de l'Orient Latin*, publiées par la Société de l'Orient Latin, 2 vols., Paris, 1881 et 1887. (Textes, inventaires, et études originales).

*Palestine Pilgrims' Text Society*, 13 vols. and general Index, London, 1887 - 1897.

*Revue de l'Orient Latin*, publiée sous la direction de MM. Le Marquis de Vogüé et Ch. Schefer, Paris, 1893 - 1911.

*Revue de l'Orient Chrétien*, dirigée par R. Graffin et F. Nau, Paris, 1906 - 1924.

## ب - المصادر الاجنبية والملاحظات عليها :

تطور فن التدوين التاريخي في الغرب اعتبارا من القرن الثاني عشر بحيث لم يعد الكاتب أو المؤرخ يعتمد على طريقة السرد الحولي فحسب ، بل وجد من كتبوا في مواضيع متخصصة قائمة بذاتها • وقد زامن هذا قيام الحروب الصليبية • اذ وجد فرسان ومقاتلون شاركوا في هذه الحروب وسجلوا احداثها في مؤلفات لها وزنها لاتزال موجودة حتى اليوم يستمد منها المعنيون بتاريخ هذه الحروب معلوماتهم عنها • ولاشك أن تلك المصادر التي كان اصحابها شهود عيان لتلك الحروب التي شاركوا فيها بنصيب ملحوظ ، مايجعلها تحمل في طياتها صفة الوثائق الرسمية •

من هؤلاء فوشيه دي شارتر Foucher de Chartres والنبرت دكس Albert d'Aix ، وريموند داجيل Remond d'Agiles ، والمؤرخ المجهول من مؤرخي الحملة الصليبية الاولى ، وروبرت كلاري Robert Clari ، وفيلهاردوان Villehardouin من مؤرخي الحملة الرابعة ، وجاك دي فيتري Jacques de Vitry من كتاب الحملة الخامسة ، وجان دي جوافيل Jean de Joinville مؤرخ سيرة الملك الفرنسي لويس التاسع وتاريخ حملته على مصر والشام ، وهكذا • والى جانب هؤلاء يوجد عدد كبير من المؤرخين الغربيين الذين عاصروا الحروب الصليبية ، ولكنهم لم يشتركوا فيها • ومع ذلك تركوا لنا مؤلفات على جانب كبير من الاهمية ، تناولت فيما تناولته اخبار الحركة الصليبية ، مثل متى الباريسي صاحب كتاب « تاريخ انجلترا » ، وويجلر Wiegler صاحب كتاب « الامبراطور المهرطق » والمقصود بذلك فريدريك الثاني ، ومتى اوف وستمنستر Matthew of Westminster صاحب كتاب « ازاهير التاريخ » ، وهم من كبار كتاب القرن الثالث عشر الميلادي •



وثمة عدة ملاحظات تتعلق بالاصول الاجنبية المعاصرة للحركة الصليبية هي :

١ - المصادر الغربية مدونة اصلا اما باللغة اللاتينية أو الفرنسية القديمة او الايطالية القديمة • وقد نشر معظمها نشرا علميا محققا وترجم الى اللغات الاوروبية الحديثة ، ونقل بعضها الى اللغة العربية ، وقليل منها لا يزال بلغته الأصلية التي كتب بها •

٢ - هدف الجانب الاكبر من المؤرخين الغربيين القدامى المعنيين بالحركة الصليبية ، هو عرض الحملات الصليبية التي عاصروها أو اسهموا فيها بنصيب • الا اننا نأخذ عليهم اهتمامهم الزائد بتمجيد الملوك والاباطرة الذين قادوا تلك الحملات أكثر من الاهتمام بتفاصيل الحملات نفسها • وقد يكون لهم في ذلك عذرهم • فطبيعة العصر ، وظروفة الاقتصادية والاجتماعية حيث ساد الاقطاع والنظام الطبقي ، لم تكن تسمح الا بذلك • وهذه الظاهرة واضحة في معظم حوليات ومصادر العصر • مثال ذلك كتاب جوفانفيل عن سيرة لويس التاسع •

٣ - يلاحظ أن بعض الكتاب الغربيين الذين عاصروا احداث هذه الفترة من الزمن ، لم يتحروا الدقة في بعض التفاصيل التي كانوا يروونها • ومعظم هؤلاء لم يكونوا شهود عيان لاحداث الحملات الصليبية ، بل كانوا يدونون ما يصل الى الغرب عن طريق الخطابات واحاديث الرواة والحجاج والمقاتلين العائدين من الشرق ، دون التحقق من صحته أو زيفه • وكثيرا ماتكون هذه الاخبار غير صادقة أو مبالغ فيها • ولذلك يجب تقبل مثل هذه الروايات بشيء من التحفظ والحذر ، ومقارنتها بغيرها من الاصول للوصول الى اسلم النتائج واصوبها بعيدا عن أى زيف أو افتعال • من ذلك ، على سبيل المثال ، رواية متى انباريسى في كتابه « تاريخ انجلترا » تحت احداث سنة ١٢٥٠ م ، من

استيلاء الفرنج في الحملة الصليبية السابعة على مدينة القاهرة مما لا يتفق والحقيقة التاريخية •

٤ — جدير بالتسجيل عند استعراض الاصول اللاتينية والفرنسية القديمة والايطالية القديمة المعاصرة للحركة الصليبية ، ان المؤرخين والكتاب الغربيين كانوا — بصفة عامة — على الملم لا بأس به بأحوال كل من العالم الاسلامي والدولة البيزنطية ابان تلك الفترة من الزمن • وقد اشاروا الى ذلك في رسائلهم وكتبهم وحولياتهم بالقدر الذي يعينهم • وان رواياتهم في هذا الصدد تعطينا فكرة لا بأس بها عن ظروف العالم الاسلامي وبيزنطة من وجهة النظر الغربية • آية ذلك الرسالة التي بعث بها الملك الفرنسي لويس التاسع من عكا في اغسطس ١٢٥٠ م الى الغرب يشرح فيها اسباب بقاءه في الشرق الادنى بعد هزيمته في مصر • ويلقى الضوء على الخلاف السياسي بين المماليك في مصر وبنى ايوب في الشام ، والخلاف المذهبي بين السنيين والشيعة في المشرق الاسلامي ، مبينا كيف ان هذه الخلافات قد أُنْعِشت آماله ، وسعى لاستغلالها لصالح القضية الصليبية • بل لقد انفرد بعض هؤلاء المؤرخين بذكر وقائع واحداث اغفلتها الاصول العربية والبيزنطية أو على احسن القروض مرت عليها مرورا سريعا • من ذلك ، على سبيل المثال ، رواية جوانفيل عن مقتل المعظم توران شاه آخر ملوك بنى ايوب بمصر ، وبداية دولة المماليك البحرية ، وقد كان شاهد عيان لواقعة مقتله • وان مارواه في هذا الشأن لا يقل ان لم يزد عما جاء في المصادر العربية المعاصرة مثل تآليف ابن واصل ، وابن الجوزي ، وابى شامة •

٥ — تتعلق الملاحظة الاخيرة بتطور فن الكتابة التاريخية في الغرب اعتبارا من القرن الثاني عشر الميلادي • فالى جانب نظام الحوليات المعروف ، بدأ الكتاب يكتبون في مواضيع متخصصة قائمة بذاتها حسبما اسلفنا • وقد ظهر هذا بوضوح في المؤلفات التي تركها

لنا أولئك الذين عاصروا الحروب الصليبية وشاهدوا أحداثها ، بعكس الحال في الشرق ، اذ واصل المؤرخون الكتابة على غرار نظام الحوليات ساردين الأحداث سنة بعد أخرى . وتأتى اخبار الحروب الصليبية في ثانيا هذا السرد الحولى . ولهذا السبب فقدت في اغلب الاحيان الرابطة الموضوعية والذقائق والتفاصيل المطلوبة .

### ج - المصادر العربية والملاحظات عليها :

هذا عن المصادر الاجنبية ، اما المصادر العربية المعاصرة للحركة الصليبية فتعتبر : هي الاخرى - رئيسية بالنسبة للمتصدى لتاريخ هذه الحركة . ففيها مادة ممتازة من الدرجة الاولى فيما يتعلق بأحوال العالم الاسلامى واطواره السياسية والاقتصادية والاجتماعية والدينية ، والعلاقات القائمة بين دولة وبلدانه ، وتفاصيل الاحداث والمعارك التى دارت بين المسلمين والصليبيين فى شتى مراحل الحركة الصليبية .

فمن بين مؤرخى القرن الثانى عشر الميلادى ( القرن السادس الهجرى ) ابن القلانسى ، وابن منقذ ، والاصفهانى . ومن كتاب القرن الثالث عشر ( القرن السابع الهجرى ) ابن الاثير ، وابن شداد ، وابن الجوزى ، وابو شامة ، وابن خلكان ، وابن واصل . ومن كتاب القرن الرابع عشر ( القرن الثامن الهجرى ) ابن ابيك ، والنويرى الكندى ، وابن الوردى ، والكتبى ، والصفدى . ومن القرن الخامس عشر ( القرن التاسع الهجرى ) ابن خلدون ، وابن دقماق ، والمقرئى ، والعينى ، وابن تغرى بردى . ومعظم هذه المصادر مطبوعة ، وبعضها لا يزال مخطوطا لم ينشر بعد .

واذا كان بعض هؤلاء المؤرخين ينقل عادة عن السابقين ، فقد ترك لنا عدد منهم اشارات سريعة هامة أو شذرات متناثرة بين ثانيا

السطور عن طبيعة العلاقات بين المسلمين والصليبيين في شتى مراحل الحركة الصليبية لم ترد في الاصول المعاصرة ، ويغلب على الظن انهم نقلوها عن اصول مفقودة مما يجعل لها أهمية خاصة \* من ذلك الوصية التي تركها الصالح نجم الدين ايوب الى ابنه المعظم توران شاه آخر ملوك الدولة الايوبية بمصر ، والذي كان نائبا عن ابيه في حصن كيفا ببلاد الجزيرة \* وقد وردت بها اشارات لها بأهميتها عن حملة لويس التاسع الصليبية على مصر وكيفية التصدي لها ودفعها عن البلاد \* وقد عثرنا على نصها كاملا في كتاب « نهاية الارب » للنويري الكندي من مؤرخي القرن الرابع عشر الميلادي ، في حين ان المعاصرين لها مثل ابن واصل وابو شامة وابن الجوزي وابن خلكان لم يتعرضوا لها بكلمة واحدة \* .

يضاف الى ما تقدم ان بعض هذه المصادر انفردت بذكر وقائع واحداث لم ترد في الاصول الأخرى ، بينما مال البعض الى الاسهاب في ذكر التفاصيل ولجأ البعض الآخر الى التركيز الشديد ، ومن فريق ثالث على احداث هامة في تاريخ الحركة من الكرام في الوقت الذي اشار فيه الى احداث أخرى أقل أهمية ، الامر الذي يحتاج الى عقد المقارنات والموازنات بين مختلف المصادر من عربية وغير عربية بغية سد الفجوات والوصول الى الحقيقة \* واخيرا ، فقد اشارت المصادر العربية الى احداث تتعلق بأحوال العالم العربي زمن الحروب الصليبية اغفلتها المصادر اللاتينية نفسها مما يضيف عليها أهمية كبرى \* .

ومهما يكن ، فان هذا الاصول العربية تنتم ما جاء في المصادر الاجنبية ، وتعطينا صورة صادقة عن تاريخ الشرق الادنى الاسلامي خلال تلك الفترة من الزمن \* واذا كانت المصادر الاجنبية تعبر عن شق واحد من اصول البحث ، فان المصادر العربية تعبر بدورها عن الشق الآخر \* ولذلك فان مصادر الحركة الصليبية ، بشقيها ، تعبر

عن وجهتي النظر حيال الاحداث التي كان العالم العربي الاسلامي ، وبخاصة الشرق الاسلامي ، مسرحا لها ابان الحروب الصليبية ، والقوى المختلفة المتصارعة التي ادت دورها فوقه ، والسياسات والمواقف التي اتخذها كل طرف حيال الاطراف الاخرى ، ومدى ما طرأ عليها من تغير بسبب المتغيرات السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي طرأت على العالمين الاوروبي المسيحي والعربي الاسلامي وقتذاك •

## ثانياً — عوامل قيام الحركة الصليبية

ما أكثر ما كتب عن دوافع قيام الحركة الصليبية ، باعتبارها من الحركات الخطيرة التي انتفض لها كيان العالم الوسيط والتي تركت آثارها لأحقاب طويلة بعد نهايتها • ولايكاد يخلو كتاب من كتب الحروب الصليبية من الإشارة الى ذلك ، تفصيلاً وتحليلاً أو عرضاً وتركيزاً • ويلاحظ أن كل مؤرخ من المؤرخين الحديثين المعنيين بتاريخ تلك الحروب قد عالجه من زاوية معينة • فهناك من تناولها من مختلف النواحي من سياسية واقتصادية واجتماعية وفكرية ودينية وعسكرية وغيرها • بينما نظر اليها فريق آخر نظرة موضوعية شاملة من اعلا ، مع ربط مختلف الظروف والاحداث ببعضها وصولاً للحقيقة • وثمة فريق ثالث قسم اسباب قيامها الى جوهرية غير مباشرة ترجع الى مئات السنين قبل اندلاعها ، وثنائية مباشرة ادت مباشرة الى اشعال شرارتها الاولى • وحرص هذا الفريق على تحليل كل عامل على حدة • وكانت هذه المسطور ينتمي الى المدرسة الاخيرة ، علماً بأنه لايمكن — طبعاً وبداءة — فصل اى عامل عن العوامل الاخرى • فكلها مجتمعة متكاتفـة متداخلة في بعضها ، تفاعلت فيما بينها عبر فترات من الزمن ممتدة متباعدة ، وادت في نهاية الامر الى قيامها •

من أهم هذه العوامل الاحوال السائدة في كل من الغرب الاوروبي

والدولة البيزنطية والعالم الاسلامى فى ذلك الحين • وعلى هذا يجب دراسة الجو الذى نشأت وتطورت فيه ، والقوى المختلفة التى أسهمت فيها بنصيب الى أن تبلورت واختمرت فى حركة لها كيانها ومقوماتها • ومن بين العوامل التى أسهمت أيضا فى قيامها نظرة الغرب الى الشرق منذ القدم باعتباره مهبط الوحى والأديان ومهد العلم والمعرفة ، ثم تطور فكرة الحج والحروب المسيحية المقدسة فى الغرب فى الفترة السابقة لقيام الحركة الصليبية • يضاف الى كل ماتقدم ، وجود أفراد كان لكل منهم دوره فى تهيئة الأذهان لقبول هذه الفكرة • وأخيرا بعض الدوافع غير المباشرة التى أسهمت هى الأخرى فى التعجيل بقيامها ، كالأحوال الاقتصادية فى المجتمع الاوروبى وقتذاك • وعلى ضوء هذه الحقائق تكتمل الصورة التى هيأت الجو لاندلاع الحروب الصليبية فى أخريات القرن الحادى عشر الميلادى (أخريات القرن الخامس الهجرى) ، والتى أكتوى العالم الاسلامى بنارها قرابة ثلاثة قرون من الزمان •

## العامل الاول

### الأحوال السائدة فى الشرق والغرب حتى قيام الحركة الصليبية

ونعنى بذلك الأحوال السائدة فى كل من العالم الاسلامى والدولة البيزنطية والغرب الأوروبى منذ القرن السابع وحتى نهاية القرن الحادى عشر للميلاد • وفى صدد الكلام عن هذه القوى الثلاث وهى : بيزنطة والغرب الأوروبى والاسلام ، يلاحظ أنها كانت مرتبطة ببعضها أشد الارتباط • ولا يمكن للمتصدى للحركة الصليبية فصلها عن بعضها أو غض الطرف عنها • وثمة ملاحظة أخرى وهى أن الصراع كان مستمرا بين القوى المسيحية فى الغرب والشرق من ناحية وبين القوى الاسلامية فى المغرب والشرق من ناحية أخرى • وهو يبدأ بظهور الاسلام وحركة الفتح اعتبارا من القرن السابع ، ويستمر حتى قيام الحروب الصليبية

في أخريات القرن الحادى عشر • ويمكن تقسيم الصراع بين المسيحية في غرب أوروبا وشرقها وبين الاسلام في القرون الخمسة السابقة لقيام الحروب الصليبية الى مرحلتين رئيسيتين متميزتين : المرحلة الاولى ، وتبدأ من الفتح الاسلامى منذ أوائل القرن السابع وتمتد حتى القرن التاسع الميلادى ، أى أنها تشغل القرون الثلاثة الاولى التى أعقبت حركة الفتح ، وفيها التزمت المسيحية في الجبهتين الشرقية والغربية بجانب الدفاع عن كيائها ضد المسلمين • أما المرحلة الثانية فهى تشغل القرنين العاشر والحادى عشر ، وقد قامت فيهما المسيحية بدور الهجوم ضد الاسلام ، واستمرت هذه المرحلة حتى قيام الحروب الصليبية نفسها •

### المرحلة الأولى من الصراع بين المسيحية والاسلام :

هذا يقودنا الى الكلام عن ظهور الاسلام في شبه الجزيرة العربية في أوائل القرن السابع الميلادى • ففي سنوات قلائل تمكنت الدعوة الجديدة ودانت لها كافة القبائل العربية التى أصبحت ترى فيها رمز وحدتها وشعار مجدها وأمل مستقبلها • وعلى هذا الاساس قامت الدولة العربية الاسلامية فتية ناهضة ، وخرجت من جزيرتها للفتح دفاعا عن كيائها ونشرا لدعوتها وتأمينا لها من مناوشات جيرانها ومضايقاتهم المستمرة على الحدود • وكان من الطبيعى أن يبدأ الصراع بينها وبين الامبراطورية البيزنطية التى تعرف في المراجع العربية باسم دولة الروم ، ذلك الصراع الذى انتهى في سنوات قلائل باستيلاء المسلمين على الولايات الشرقية التابعة لدولة الروم • فامتلكوا بلاد الشام وهى تشمل سورية وفلسطين ، كما وضعوا أيديهم على شرقى آسيا الصغرى ومصر وشمال افريقية • ووصلت الجيوش الاسلامية الى اسبانيا نفسها ، وباتت تهدد الغرب الأوروبى تهديدا مباشرا •

وكانت هذه الفتوحات ضرورية لكى يؤمن المجتمع الاسلامى

الجدید نفسه ، ویأمن من مضایقات الروم المستمرة له بحکم متاخمة الحدود • واستمر الصراع بین المسلمین والروم أيام الخلفاء الراشدين وبنی أمیة • وفى عهد معاویة أول خلفاء الأمویین فتح المسلمون جزیرتی قبرص ورودرس وبعض الجزر الیونانیة • وقاموا فى أخریات القرن السابع وأوائل القرن الثامن بأكثر من محاولة للاستیلاء على القسطنطینیة عاصمة الامبراطوریة البیزنطیة • وكادت أن تنجح فى أیدیهم لولا متانتها ومناعة أسوارها • وكانت المحاولة الاولى سنة ٦٧٣م أيام معاویة حیث دام حصار القسطنطینیة أربع سنوات ، ولكن هذه المحاولة لم یقدر لها النجاح ، وكان ذلك فى عهد الامبراطور البیزنطی قسطنطین الرابع ( ٦٦٨ — ٦٨٥ م ) • أما المحاولة الثانية فقد كانت سنة ٧١٧م أيام سلیمان بن عبد الملك سابع خلفاء الأمویین ، والذى كانت تراوده فكرة الاستیلاء على بیزنطة • ولم تكن هذه الفكرة مجرد حلم ، وانما كانت أقرب ما تكون الى الضرورة السیاسیة والحربیة • بمعنی أنه لو حدث واستولى المسلمون علیها ، لضمنوا سلامة دولتهم التى كانت بیزنطة تقف منها منذ البدایة موقف العداء • وهذا أمر طبیعی ، فالاستیلاء علیها كان بمثابة ضمان نهائى لعدم تعرض الروم للمسلمین الذین اقتطعوا من دولتهم اجزاء هامة • وقد تمكن الامبراطور البیزنطی لیو الثالث الأیسورى ( ٧١٧ — ٧٤٠ م ) من صد هذه المحاولة • والمعروف أنه اعتبها محاولات أخرى لغزو العاصمة لم یقدر لها النجاح •

وهكذا كانت الحرب سجالا بین المسلمین والبیزنطیین طيلة العصر الأموى وخلال العصر العباسی • وكانت محاولات المسلمین الاستیلاء على القسطنطینیة والتى نجح فى صدّها لیو الثالث فى أوائل القرن الثامن المیلادى ( القرن الثانى الهجرى ) هى أقصى مراحل تقدمهم فى الجبهة الشرقیة لأوروبا المسیحیة •

وفى الجبهة الغربیة امتدت الفتوحات الاسلامیة حتى أسبانيا •



وتمكنّت القوات الإسلامية في القرن التاسع الميلادي ( القرن الثالث الهجري ) من الاستيلاء على جزيرة كريت • وفي أوائل القرن العاشر الميلادي ( القرن الرابع الهجري ) أصبحت صقلية وجنوب إيطاليا في قبضة المسلمين ، وأصبحت فرنسا نفسها مهددة بالغزو بين وقت وآخر •

وقد أجمع المؤرخون الحديثون على أن حركة الفتوحات الإسلامية على حساب كل من الدولة البيزنطية والغرب الأوروبي في هذه المرحلة الأولى من الصراع ، كانت لها آثارها البعيدة المدى ليس في التاريخ الأوروبي فحسب ، وإنما في تاريخ البشرية بصفة عامة • ولعل أبلغ ما يحدد هذه الآثار ما كتبه العالم البلجيكي المعروف هنري بيرين H.Pirenne من أن البحر الأبيض المتوسط الذي كان فيما سبق بحراً رومانياً أو « بحرنا » « Mare Nostrum » حسبما كان الرومان القدماء يسمونه ، أصبح في معظمه بحيرة إسلامية • ويلقى المؤرخ المعروف جون لامونت J. LaMonte المزيد من الضوء على هذه المسألة •

### المرحلة الثانية من الصراع بين المسيحية والإسلام :

تشغل هذه المرحلة القرنين العاشر والحادي عشر للميلاد ( القرنان الرابع والخامس الهجريان ) ، وفيها ينقلب ميزان القوى لصالح كل من اللاتين والبيزنطيين ، ويصبح مركز الثقل في جانبهم ، ويتخذون سياسة الهجوم ضد المسلمين مستغلين ضعفهم وانقسامهم ، بينما قام المسلمون بالدفاع عن أنفسهم وعن كياناتهم بوجه عام •

كان الصراع مستمرا بين المسلمين وبين كل من الروم واللاتين • فالدولة البيزنطية لها تاريخ حافل بالحروب مع المسلمين ، ويكاد يكون هذا الصراع سجالا بين الفريقين منذ الفتح الإسلامي حتى القرن

التاسع الميلادى \* وكانت الحروب بينهما تقع فى البر والبحر على السواء \* وقد وقفت بيزنطة حتى ذلك التاريخ موقف الدفاع عن نفسها وممتلكاتها بسبب الضعف والوهن الذى أصاب أوصالها ، فى وقت كانت تتقدم فيه الامة العربية الاسلامية دفاعا صادقا عن عقيدة تؤمن بها وتأمينا لها وحماية لحدودها \*

كانت كفة المسلمين هى الراجحة حتى أعلنت الاسرة المقدونية الحكم فى بيزنطة ( ٨٦٧ - ١٠٥٩ م ) فانقلب ميزان القوى فى المنطقة . وقد أخرجت هذه الاسرة بعض الابطرة الاقوياء من رجال الحرب والقتال الذين أخذوا على عاتقهم مهمة استرداد أملاك امبراطوريتهم القديمة ، ومحاولة القضاء على قوة العرب الناهضة \* وقد أمكنهم خلال نصف قرن من الزمان أن يصلوا الى حدود فلسطين وشمال الشام ، واستولوا فيما بين عامى ٩٦٥ و ٩٧٥ م على كثير من المدن التى كانت فى قبضة المسلمين \* وللمزيد من الايضاح نقول أن مجرى تلك الحروب تحول أيام مؤسس الاسرة بازيل الاول لمصلحة البيزنطيين \* واستمرت الانتصارات فى عهد قسطنطين السابع الذى استولى على مدينة حلب لفترة قصيرة عادت بعدها الى المسلمين \* ووصلت قوة بيزنطة مداها أيام نقفور فوكاس الذى استولى على صقلية وقبرص وانطاكية وبعض المدن فى آسيا الصغرى \* بينما بلغت القوات البيزنطية حدود اورشليم وبغداد فى عهد خليفته يوحنا ترمسكيس أو حنا الشميشق أو الدمستق كما تسميه المراجع العربية \* وعلى أية حال ، فان هؤلاء الابطرة وان لم يتمكنوا من مواصلة انتصاراتهم ، الا أنهم نجحوا فى الاحتفاظ ببعض البلدان التى استردوها \*

ومما ساعد الاسرة المقدونية على تحقيق هذه الانتصارات ، ذلك الانحلال السياسى الذى أصاب الدولة العباسية فى القرن العاشر الميلادى ( القرن الرابع الهجرى ) ، فى وقت انتعشت فيه الدولة البيزنطية وقويت فيها سلطة الحكومة المركزية \*

هذا بالنسبة للمرحلة الثانية من الصراع بين المسلمين والبيزنطيين، أما فيما يتعلق بالصراع بينهم وبين مسيحيي الغرب ، فالمعروف أن موقف المسيحيين في الغرب كان دفاعيا حتى القرن العاشر الميلادي . ولم يكن يخطر ببالهم القيام بحرب منظمة للاستيلاء على الاراضي المقدسة من قبضة المسلمين ، بل لم يكن بوسعهم العمل على استعادة البلاد التي استقر فيها المسلمون في أوروبا مثل اسبانيا وجنوب ايطاليا وصقلية . وكان موقفهم ، هم أيضا ، منذ الفتح حتى ذلك الحين هو موقف الدفاع عن أنفسهم في معظم الأحيان وعن بلدانهم التي كانت تسقط الواحدة تلو الاخرى في قبضة المسلمين .

ولتفهم ذلك يحسن أن نمهد بكلمة سريعة عن الحالة في أوروبا خلال القرنين التاسع والعاشر للميلاد . لقد مرت أوروبا بفترة مظلمة عقب تفكك امبراطورية شارلمان توالى فيها غزوات المسلمين وانتصاراتهم المتلاحقة . واختل النظام وعمت الفوضى والاضطرابات ، وفقدت السلطة المركزية نفوذها وهيبتها . وانحطت الصناعة والتجارة والزراعة ، وأصبح الناس في حالة يرثى لها من الفقر والبؤس والحرمان . وانتشرت الامراض والأوبئة ، وعمت المجاعات وتدهورت الحضارة وانحطت القيم الخلقية انحطاطا لم يسبق له مثيل . كذلك دب الفساد في الجهاز الكنسي البابوي وأصبح في أمس الحاجة الى اصلاح .

وخلاصة القول أن البلاد في الغرب الأوروبي أصبحت مرتعا خصيبا للفوضى والفساد خلال القرنين التاسع والعاشر . أما في القرن الحادي عشر فقد ظهرت اسطورة تقول بأن الناس كانوا ينتظرون نهاية العالم في سنة ألف ، وأن المسيح سيظهر للمؤمن به . فأخذوا في التقرب الى الله والعمل على مرضاته بالتكفير عن خطاياهم ومعاصيهم ، ووجدت موجه من الزهد والتقشف . ويعتقد كثير من العلماء أن سبب نهضة القرن الحادي عشر في أوروبا ترجع الى هذه الأسطورة . ويرى المؤرخ

البلجيكي هنرى بيرين Henri Pirenne في كتابيه « مدن العصور الوسطى » و « تاريخ أوروبا الاقتصادية والاجتماعى فى العصور الوسطى » ، أن الاسطورة المذكورة غير صحيحة ، وأنها تمتاز بقيمتها الرمزية فقط ، لأنها بداية عهد جديد فى غرب أوروبا خرج فيه من مساوىء الماضى الى عصر جديد •

وابتداء من القرن الحادى عشر الميلادى يحدث انقلاب فى ميزان القوى بين الغرب الأوروبى والعالم العربى الاسلامى نتيجة التدهور التدريجى المستمر فى القوى الاسلامية فى منطقة غربى البحر المتوسط . هذا ، فى الوقت الذى أخذ فيه الغرب يستعيد قوته وينفض عن كاهله فساد الماضى القريب • وكان النظام الاقطاعى قد بلغ ذروته ، وازداد نشاط الأمراء الاقطاعيين ومغامراتهم وحروبهم ومحاولاتهم توسيع اقطاعياتهم على حساب جيرانهم • وفى نفس الوقت أخذ عدد السكان فى أوروبا يتزايد بشكل ملحوظ ، سواء أكانت الزيادة بين أفراد الشعب أو طبقة النبلاء الاقطاعيين • ففى مقاطعة نورمانديا ، مثلا ، تكاثر عدد الفرسان المحاربين الذين لا يمتلكون اراض أو اقطاعيات • ولما كان هؤلاء الفرسان حرفتهم الاولى هى الحرب والقتال ، فلم يكن لديهم أى مانع من الخدمة لحساب أى أمير أو سيد اقطاعى ارضاء لهذه الرغبة الدفينة الكامنة فى نفوسهم ، وطمعا فى المال الذى يغدق عليهم ، أو حبا فى المغامرة وامتلاك أراض جديدة • وكان مظهرا عاديا جدا تلك الحروب الدامية بين كبار رجال الاقطاع فى ذلك العصر •

وتحت ظل هذه الظروف استولى النورمان على جنوب ايطاليا خلال النصف الاول من القرن الحادى عشر الميلادى ، وعلى صقلية فى النصف الثانى منه ، مستغلين فى ذلك المنازعات والخلافات القائمة بين المسلمين والحكام البيزنطيين من ناحية ، وبين المسلمين وبعضهم البعض من ناحية أخرى •

وأما في اسبانيا فقد ضعف نفوذ المسلمين فيها ، وكان ذلك في أوائل القرن الحادى عشر الميلادى • وبدأ نضال الامارات المسيحية في الشمال وهى ليون وقشتالة وأراجون ونافار ضد المسلمين ، وأحرزت في ذلك نجاحا جزئيا ينحصر في استيلائها على مدينة طليطلة سنة ١٠٨٥ م ، أى قبل قيام الحركة الصليبية بعشر سنوات • وكانت قوات الشمال هذه تجد العون والمساعدة من البلاد المسيحية المجاورة لها ، وخاصة من جنوب فرنسا وشرقها لصلة القرابة والنسب بينها • وقد أحرزت الحملات الاسبانية نجاحا لا بأس به رغم الانتصارات التى حققها الموحدون في هذه المنطقة •

وغير خاف أن هذه الحروب كانت فرصة طيبة أظهر فيها رجال الاقطاع ماتعلموه من فنون القتال ، كما حققوا آمالهم في التوسع والمخاطرة ورؤية بلاد وأصقاع جديدة ، أو على الأقل في القيام بعمل يعتبر في نظرهم كافيا للتكفير عن ذنوبهم وخطاياهم •

نخلص مما سبق أن ميزان القوى في الصراع الناشب بين الشرق والغرب منذ القرن السابع حتى أخريات القرن الحادى عشر للميلاد ، كان في صالح المسلمين في المرحلة الاولى من كفاحهم ضد الدولة البيزنطية والغرب الاوروبى ، حيث أحرزوا انتصارات ضخمة متتالية منذ الفتح حتى أواخر القرن التاسع ، في وقت كان فيه خصومهم في حالة ضعف وتفكك ، وفي وقت قام فيه المسلمون بالفتح دفاعا عن كيانهم ونشرا للدين الجديد • واعتبارا من القرن العاشر الميلادى ينقلب ميزان القوى لصالح الروم واللاتين الذين أخذوا يستعيدون قوتهم وتماسكهم ، واستولوا على كثير من البلاد التى كانت في قبضة المسلمين ، في وقت أصاب فيه العالم الاسلامى التفكك والوهن • ولذلك عندما قامت الحركة الصليبية في أواخر القرن الحادى عشر الميلادى كانت الظروف مواتية تماما لأن يحقق الغرب الأوروبى تلك الانتصارات السريعة المتلاحقة التى لم يكن يحلم بها في يوم ما •

لعلنا نستبين مما تقدم أن فكرة الحروب المسيحية ضد المسلمين فكرة قديمة وعادية عند الأوروبيين الغربيين والروم الشرقيين ، وتعتبر في الوقت نفسه خطوة تمهيدية لتلك الحروب التي اشتهرت في التاريخ باسم « الحروب الصليبية » •

وعلى ذلك عندما نتحدث عن الحروب الأوروبية ضد المسلمين ، أو عن الصراع بين المسلمين وبين كل من الروم والملاتين في الفترة السابقة لقيام الحركة الصليبية ، لانعنى اطلاقا الحروب الصليبية التي لها مميزاتها وخصائصها ومفهومها الدقيق • ويمكن القول ان تلك الحروب اليومية التي شنّها البيزنطيون أو مسيحيو الغرب ضد المسلمين قد مهدت الطريق للحروب الصليبية نفسها وهيأت الجو لقيامها ، تماما مثل تلك الحروب التي قامت في القرن الرابع عشر الميلادى والتي تعتبر في الواقع من أهم آثار الحركة الصليبية نفسها •

## العامل الثانى

### نظرة الغرب الى الشرق والاتصال الروحى بينهما

إذا كانت الأحوال التي سادت العالم الأوروبى في جبهتيه الشرقية والغربية منذ القرن السابع الميلادى حتى قيام الحركة الصليبية في أخريات القرن الحادى عشر تلقى الضوء على الظروف التي مهدت لقيام هذه الحركة ، فلاشك أن هناك عوامل أخرى متفاوتة التأثير أسهمت بدورها في اخراج هذه الفكرة الى حيز الواقع والأشياء الملموسة • ومن هذه العوامل الرئيسية نظرة الغرب الى الشرق منذ القدم ، وقبل قيام الحركة الصليبية نفسها بقرون طويلة •

لقد كان الشرق منذ أقدم العصور محور العلم والمعرفة ومهبط

الوحي والأديان ، ومركز الحضارة والاشعاع الثقافى • وازداد الشرق رفعة ومكانة لدى الغرب عقب سقوط الامبراطورية الرومانية القديمة عام ٤٧٦م ، واجتياح البرابرة لدول غرب أوروبا ، وقضائهم عليها وعلى معالم الحضارة والمدنية الرومانية الزاهرة ، بل وعلى جهاز العمل الرومانى العتيق فى القانون والسياسة والاقتصاد والدين والفكر ، مما أوجد حالة من الفوضى والدمار عانى منها الغرب الامرين • هذا ، بينما لم يصب الشرق من غزوات أولئك البرابرة الا القليل • وفى الوقت الذى تضاعفت فيه معالم الحضارة والمدنية فى أوروبا ، وفى الوقت الذى تدهورت فيه الصناعة والزراعة والتجارة ، وفى الوقت الذى عم فيه البؤس والفقر والجهل ، وفى الوقت الذى انتشرت فيه الامراض والوبئة والطواعين - فى هذا الوقت بالذات ازدهرت المدنية فى الشرق ، وظهرت على مسرح الاحداث مدن لها مكانتها مثل الاسكندرية والقسطنطينية وانطاكية وبيت المقدس • وفى الشرق قامت الرهبة والديرية التى أخذها عنها الغرب • وفيه عقدت المجامع المسكونية الكبيرة المعروفة فى تاريخ العصور الوسطى • وفيه أيضا نشأ الفن المسيحى الاول • وفيه نشأت الجامعات العلمية التى اقتبسها عنه الغرب • وفيه ظهرت المسيحية التى انتقلت الى الغرب ، كل هذا يدل على مدى التقدم الفكرى والثقافى والحضارى الذى وصل اليه الشرق ، فى وقت كان فيه الغرب الاوروبى يعانى الامرين من عوامل التدهور والانحلال التى حلت به عند نهاية التاريخ القديم وبداية العصر الوسيط •

فلا عجب اذا اهتم أهل الغرب بالشرق ذلك الاهتمام الواضح الكبير الذى يرجع الى ما قبل قيام الحركة الصليبية نفسها بقرون عديدة • ولا عجب أن يجد أهل الغرب فى الشرق العزاء والسلوى بعد أن أنهكتهم وهدت كباينهم الازمات السياسية والاقتصادية والاجتماعية التى أتت على الدولة الرومانية القديمة ، وعلى نظمها وحضارتها • لذلك وجد الغرب المتعب المهوك القوى فى الشرق بفلسفاته ولا هوياته وأديانه العزاء والسلوى فى عصر تغير وانتقال ، كان كل شىء فيه فى تغير تدريجى مستمر ، ولم يكن هناك شىء ثابت على حاله •

كذلك كان يحج الى الشرق كثير من الاوروبيين . وكانوا يجدون لذة فائقة ومتعة كبيرة فى سبيل ذلك ، على الرغم من الصعاب والمخاطر التى كانت تواجههم فى الطريق بسبب بعد الشقة وصعوبة المواصلات ، فى وقت كانت فيه المواصلات بطيئة محفوفة بالمخاطر . وكان مسيحيو الغرب الاوروبى يتهافتون لسماع احبار الشرق من الرواة والحجاج العائدين الذين كانوا يروون لهم القصص المثيرة والاخبار التى لا تخلو من المبالغة والتهويل والتى هى أقرب الى الاساطير منها الى الحقائق التاريخية .

هذا ، ومن بين الامور التى نبهت الغرب الى الشرق وجود جالية من التجار الغربيين فى الشرق ، فضلا عن وجود جاليات وفيرة العدد من التجار الشرقيين فى أوروبا نفسها . وكانوا يطلقون عليهم فى أوروبا اسم «السوريين» سواء أكانوا من سورية أو من غيرها من مدن الشرق . وقد احتكر أفراد هذه الجاليات التجارة بين الشرق والغرب ، وأمكنهم بفضل نفوذهم وراثتهم من الوصول الى أرفع المناصب ، ومنها كرسي البابوية نفسه ، وأصبح بعضهم أساقفة لمدن كبيرة فى أوروبا . ولم تكن تجارتهم قاصرة على استيراد وتصدير السلع والبضائع ، بل انهم جلبوا معهم الى الغرب نظم الرهينة والديرية وبعض المعارف والعلوم والاداب والفنون . وكانت كل هذه الامور أول معرفة الغرب بها ، فزادتهم تشوقا للشرق وتلهفا لزيارته وسماع أخباره والحج اليه .

فلا غرو ، اذن ، أن يصادف الشرق هوى فى نفوس الغربيين لكل هذه المغريات التى يقدمها لهم ، فى وقت كانوا هم فيه فى أمس الحاجة الى ما يخفف عنهم عبء الحياة فى الغرب والى ما يزيح عن كواهلهم حالة القلق والاضطراب التى كانوا يعانونها . ولا شك أن هذا العامل النفسانى كان له أثره غير المباشر ، الى جانب العوامل الاخرى فى تهيئة الجو لقيام الحروب الصليبية .



## العامل الثالث

### تطور فكرة الحج من الغرب الاوروبى الى الاراضى المقدسة منذ فجر المسيحية حتى قيام الحركة الصليبية

بالاضافة الى العاملين السابقين اللذين دفعا الغرب الى الاهتمام بالشرق ، فقد كانت توجد فيه مدينة بيت المقدس ، تلك المدينة التى لها فى نفوس المسيحيين مكانة خاصة ، والتى يعتقدون أن المسيح قد قدسها بوجوده فيها . ومن هنا نبتت فكرة زيارة المكان الذى ولد فيه السيد المسيح والبلدان التى زارها أو بشر فيها برسالته . ثم أن بعض الجماعات الرهبانية الغربية أسست لها أديرة فى الشرق وفى الاراضى المقدسة بصفة خاصة ، بقصد ايواء الحجاج الغربيين والسهر على راحتهم وعلاجهم اذا اقتضى الامر ذلك . كما كانت هذه الاديرة أمكنة كرس فيها الرهبان وقتهم للصلاة والعبادة على مقربة من القبر المقدس الذى يطلق عليه العرب اسم الضريح المقدس أو كنيسة القيامة . ومن هذا الوقت بدأت فكرة الحج الى الاراضى المقدسة تأخذ شكلا منظما بقيادة رجال الدين أنفسهم .

وجدير بالذكر قبل استعراض تطور حركة الحج من الغرب المسيحي الى الاراضى المقدسة عبر القرون والاجيال ، أن الدين المسيحي لم ينص فى البداية على مسألة الفيام بالحج كفرض واجب الاداء . ولم تنص الكنيسة فى العصور الاولى للمسيحية على ثواب معين لمن يقوم بذلك ، بعكس الدين الاسلامى الذى نص على القيام بالحج الى بيت الله كأحد الفروض الخمسة فى الاسلام الواجبة على كل مسلم قادر ان استطاع الى ذلك سبيلا . وهذه الفروض هى : النطق بالشهادتين والصلاة والزكاة والصوم والحج . وكتاب الله عامر بالايات القرآنية الخاصة بالحج . فقد جاء فى سورة البقرة « فمن حج البيت أو اعتمر فلا جناح عليه ان

يطوف بهما « و « ولا فسوق ولا جدال في الحج » و « الحج أشهر معلومات » • ومن هنا يتضح لنا التباين بين نظرة كل من الاسلام والمسيحية الى فكرة الحج كفريضة • كما يتضح أيضا أن زيادة الحجاج الغربيين للمكنة المقدسة في الشرق كالقبر المقدس وبيت لحم والناصره وصفورية والجليل وجبل الزيتون وغيرها - كل هذا لم يكن له أى جزء أو ثواب تنص عليه الكنيسة المسيحية صراحة في فجر تاريخها • انما كان الفرد يقوم به من تلقاء نفسه في بادىء الامر اعتقادا منه أنه بذلك انما يكفر عن اثامه ويقرب نفسه الى الله • ولكن بتوالى السنين أصبحت الزيارة الى الاراضى المقدسة جزءا هاما من شعائر الدين المسيحى كما سيتضح من العرض التالى •

إذا استعرضنا حركة الحج وتتبعنا تطورها منذ فجر المسيحية ، نجد ان الحجاج لاقوا الكثير من الصعاب فى القرون الثلاثة الاولى من ظهور المسيحية • ذلك أن الإباطرة الرومان اعتبروا المسيحية منافسا لهم ولنفوذهم وسلطانهم ، ودولة داخل الدولة ، وتهديدا خطيرا لوحدة الامبراطورية الرومانية التى كان يرمز لها بالسلم الرومانى • وقد كان من الممكن ان يترك الإباطرة الرومان الديانة الجديدة وشأنها لو لم تتعرض لشيء واحد وهو عبادة الامبراطور ، اذ قالت انه فى نظر الله لا فرق بين سيد ومسود وبين عبد وامبراطور ، كما دعت الى وحدانية الله دون عبادة الإباطرة • ومن ثم قاومها الإباطرة بكل الوسائل والسبل ، وحاولوا طمس معالمها واستئصال شأفتها • ومن هنا قامت حركة الاضطهادات المعروفة فى تاريخ المسيحية ابتداء باضطهاد نيرون فى أواسط القرن الاول الميلادى ، وبلغت أشدها زمن دقلديانوس فى أخريات القرن الثالث حتى أن عهده عرف باسم عهد الاضطهاد الاعظم • وكان من بين الوسائل التى لجأ اليها أباطرة روما منع الحجاج من السفر الى الاراضى المقدسة • ولهذا لم يكن من المنتظر فى ظل تلك الظروف أن تنتعش حركة الحج فى القرون الثلاثة الاولى من المسيحية •

• هكذا كان القيام بالحج خلال تلك القرون الثلاثة أمرا صعبا غير

ميسور بسبب موقف الدولة الرومانية من الديانة المسيحية ومن معتنقيها، وكذلك بسبب موقف الإباطرة الرومان أنفسهم الذين كانوا يعتبرون المسيحية تهديدا خطيرا ومباشرا لنفوذهم وسلطانهم ، حتى أنهم قاوموها بشتى السبل والوسائل \* ولكن عندما اعترفت روما بالديانة الجديدة كدين رسمي للدولة فى بدايات القرن الرابع تغير الموقف ، ووجد الحجاج من الإباطرة الرومان التسهيلات الكافية \*

وبناء على ذلك كان من الطبيعى أن تنشط وتزداد حركة الحج الى الاراضى المقدسة \* ومما ساعد على ذلك اعتراف الامبراطور قسطنطين الكبير بالمسيحية كدين رسمي للدولة ، وبكنيستها باعتبارها كنيسة الدولة ، وبالإمبراطور باعتباره الرئيس الدينى الأعلى لها \* كذلك عثر هيلينا أم الامبراطور قسطنطين على موضع الجلثة وهو المكان الذى وجدت فيه أدوات تعذيب الرومان واليهود للمسيح وهى : الصليب الذى صلب عليه وتاج الشوك والمسامير والحربة وقطعة الاسفنج ، ثم قيام ابنها ببناء كنيسة فى بيت المقدس أصبحت فيما بعد كعبة الحجاج المسيحيين ومحط آمالهم من كافة أنحاء العالم ، تلك الكنيسة التى لعبت دورا خطيرا لاجيال طويلة ، ولا زالت ماثلة حتى يومنا هذا \*

واستتبع القيام بالحج الى الاراضى المقدسة وكنيسة القيامة الاهتمام الزائد الذى أولاه المسيحيون بجمع آثار الرسل والقديسين سواء أكان هذا الاثر اصبع أحد الرسل أو خصلة من شعره أو قطعة من ملابسه \* وبمرور الوقت أخذ تبجيل القديسين فى التزايد حتى أن بعض رجال الدين المسيحي فى العصور المبكرة أخذوا يقولون بأنه من الممكن الحصول على مساعدة الرب بالدعاء عند أضرحة أولئك القديسين والتبرك بها والتمسح عندها \* وكان من الطبيعى أن يذهب الحجاج الغربيون الى الشرق لزيارة هذه الاضرحة والتبرك بها وطلب الشفاعة عندها ، ثم جمع ما يمكن جمعه من اثار الرسل والقديسين حتى ولو كان نقطة من

الدم المقدس أو قطعة من خشب الصليب الذى صلب عليه المسيح أو حفنة من تراب بيت المقدس • وقد بلغ من تسلط هذه الفكرة على أهل الغرب وعلى عقولهم أنهم كانوا يرسلون السفارات الى الشرق للحصول على بعض هذه البقايا والمخلفات ودفع مبالغ خيالية لشرائها وابتناء الكنائس لحفظها بها • واستمرت هذه العادة عند أهل الغرب وازداد تمسكهم بها مع الزمن • وكان طبيعيا أن تزيد هذه المخلفات الدينية من اهتمام الغرب بالشرق والعمل على الاتصال به والتعرف عليه فى هذه الفترة المتقدمة •

هكذا نمت حركة الحج من الغرب الاوروبى الى الارض المقدسة خلال القرن الرابع ومعظم القرن الخامس الميلادى • وكانت افواج الحجاج وقتها تضم فى بعض الاحيان الكثير من السيدات والسيوخ الذين لم تمنعهم مشقة السفر وبعد الطريق من أداء هذا الواجب • ولكن هذه الحركة سرعان ما ضعفت مرة اخرى خلال القرنين السادس والسابع بسبب غزوات الجرمان البرابرة فى غرب أوروبا التى أدت الى وجود حالة من الفوضى والاضطراب لم يشهدها الغرب من قبل • وفى ظل هذه الظروف لم يكن من السهل أن تنفتح حركة الحج ، بينما كان الجرمان ينزلون بجحافلهم الجرارة فى غرب أوروبا ويكتسحون فى طريقهم كل شىء • وفى ذلك الحين قامت الدولة العربية الاسلامية فتية ناهضة لتؤدى دورها على مسرح الاحداث ، وامتدت حدودها من المحيط فى الغرب الى الخليج فى الشرق •

ولم يحل القرن الثامن الميلادى حتى كانت حركة الحج قد نشطت من جديد • ومن أهم عوامل ذلك استقرار الامور فى غرب أوروبا بعض الشىء بعد أن هدأت غزوات البرابرة ، وسياسة التسامح الدينى التى أبداه المسلمون حيال الحجاج المسيحيين وتقديم كافة التسهيلات اللازمة لهم • وكانت النتيجة أن ازداد عدد الحجاج الذين كانوا يفدون الى الشرق

على هيئة جماعات كبيرة بعد أن كانوا يعدون فيما مضى على أصابع اليد الواحدة ، الامر الذى استلزم تفكير المسؤولين فى الغرب الى القيام بمحاولات أولية لتنظيم هذه العملية • وقد تم ذلك تحت اشراف الامبراطور شارلمان •

لقد تبادل هذا الامبراطور السفارات والهدايا مع الخليفة العباسى المعاصر له هارون الرشيد • وكان يهدف من وراء ذلك الحصول على تفويض من الخليفة العباسى بحماية مسيحيى فلسطين • ونجح شارلمان فى الحصول على هذا الامتياز ، فى وقت كان يفكر فيه باعادة الامبراطورية القديمة الى سابق مجدها ، وذلك بتوحيد الامبراطوريتين : الامبراطورية الرومانية الغربية المقدسة والامبراطورية الرومانية الشرقية فى امبراطورية واحدة يكون هو على رأسها • ومما يذكر أن الخليفة العباسى منحه فوق ذلك ملكية القبر المقدس الذى كان له فى نفوس الغربيين مكانة كبيرة •

وجدير بالذكر فى هذا المقام أن أمر هذه السفارات المتبادلة بين العاهلين الكبيرين المسيحى والمسلم قد ورد ذكرها فى المصادر الغربية فقط ، بينما لم تتعرض لها المصادر العربية من معاصرة وغير معاصرة بكلمة واحدة على الاطلاق • ولا نجد تفسيراً لذلك • وربما يرجع ذلك لحدائثة عهد العرب بالتدوين التاريخى وقتها ، فضلا عن اتباعهم نظام السرد الحولى الذى لم يكن يسمح بالكتابة فى مواضيع متخصصة • وكيفما كان الامر، يعتقد بعض المؤرخين الحديثين أن النجاح الذى حققه شارلمان فى هذا السبيل كان له أكبر الاثر فى تنويعه امبراطورا على الغرب فى سنة ٨٠٠م •

عندما وضع بابا روما ليو الثالث التاج على رأسه فى ليلة عيد الميلاد من السنة المذكورة ليصبح خليفة القياصرة الاقدمين • هذا ، ومن أهم مظاهر الحماية التى فوضه بها هارون الرشيد هو توسط شارلمان فى سبيل الحجاج المسيحيين لدى الخلفاء المسلمين وارسال المساعدات المادية اليهم والعمل على راحتهم •

هكذا ذاع صيت شارلمان فى الشرق والغرب على السواء • ويقال

ان هارون الرشيد أرسل اليه بعثته المشهورة من بغداد تحمل عدة هدايا  
ثمينة من بينها فيل ومجموعة شمعدانات فضية من صناعة السرق وساعة  
مائية • كذلك أرسل اليه بطريارك بيت المقدس الاغريقي مفاتيح قبر  
السيد المسيح اعترافا منه بزعامته على العالم المسيحي كله بشقيقه  
الغربي والشرقي •

وكان من نتيجة هذا التفاهم وذلك الاتفاق ان ازداد عدد المؤسسات  
والاديرة اللاتينية في الاراضي المقدسة • وابتداء من هذا التاريخ بدأ  
الإوروبيون من بابوات وأباطرة وملوك وكبار رجال الاقطاع في ارسال  
المساعدات والهبات بصفة مستمرة منظمة • كما بدأوا هم أنفسهم في الحج  
إلى الاراضي المقدسة في أفواج كبيرة اعتبارا من القرن التاسع عشر  
الميلادي :

ولكن في أخريات هذا القرن أصاب حركة الحج بعض الضعف بسبب  
اضمحلال الامبراطورية الكارولنجية واقتسام أسلاتها بين أبناء شارلمان  
وأحفاده • وترتب على ذلك تفكك الغرب ووجود حالة من القلق وعدم الاستقرار  
الأمر الذي لم يتيح لحركة الحج أن تزدهر أو تنمو • ولكن هذه الفترة  
لم تدم طويلا • ففي القرن العاشر الميلادي انتعشت الحركة من جديد  
انتعاشا كبيرا • ويرجع ذلك لاستقرار الأحوال في أوروبا ، وتجديد  
الامبراطور الرومانية المقدسة في عهد اوتو الكبير ، فضلا عن عوامل  
أخرى عديدة أدت إلى اعتبار القرن العاشر العهد الأكبر لحركة الحجاج ،  
وأصبحت هذه الحركة تجد هوى من نفوس رجال الاقطاع المحبين للمخاطرة  
ورؤية بلاد وأراض جديدة • وكان الاقطاع قد تأصلت جنوره في الغرب  
الأوروبي وقتذاك ، وكان أمراء الاقطاع يجدون متعة ولذة وهم يستمعون  
إلى أحاديث الرواة والحجاج العائدين من الاراضي المقدسة كما  
تشوقوا هم للقيام بهذه الزيارة التي تشبع رغبة دفينية في نفوسهم •  
يضاف إلى ذلك ان فكرة الحج في حد ذاتها كانت مظهرًا من مظاهر التقوى  
والتدين ، وأن الصعاب التي يلاقيها المسافر ، فضلا عن منشة السفر

وبعد الشقة وصعوبة الطريق ، كانت كفيفة بالتكفير عن المعاصي والذنوب . ومن منهم بدون معصية أو ذنب • ويلاحظ أيضا أن الادب المتعلق بحركة الحج قد ازداد ازديادا واضحا في أوروبا في ذلك الحين ، وكان من الامور المحببة عند السادة الاشراف وعامة السعب على السواء • وكان هذا الادب يتضمن الاساطير والروايات الدينية المبالغ فيها عن هذه البقعة المقدسة ومدى ما يجنيه كل من يحج اليها •

وهناك ، بالاضافة الى ما تقدم ، عوامل أخرى ساعدت على انتعاش الحركة ، منها استعادة البحرية البيزنطية لبعض نفوذها في البحر المتوسط ، كذلك تسامح السلطات الاسلامية ، سواء أكانت عباسية أو اختيضية أو فاطمية ، حيال المسيحيين الذين يفدون الى الاراضي المقدسة • فقد كان هؤلاء المسيحيون الغربيون ، حسبما تؤكد المصادر القديمة ، يقومون بحجهم الى تلك الاراضي وهم هادئين امنين مطمئنين ، وذلك عندما كانت مدينة بيت المقدس خاضعة للخلافة الفاطمية التي اشتهرت بسعة صدرها وتسامحها في أمور الدين •

وثمة عامل اخر ساعد على انتعاش الحركة هو تلك العقيدة التي أخذت في التمكن من نفوس المسيحيين على مر القرون والخاصة بثواب الحج الى الاراضي المقدسة • ولم يعد بعد المسافة بين الاقطار الاوروبية والاراضي المقدسة حائلا دون القيام بالحج • بل كلما ازدادت المسافة بعدا وكلما ازدادت مخاطر الطريق شدة وهولا ، كلما كان ذلك مدعاة لاطمئنان الحجاج الى غفران خطاياهم واثامهم • وكانت المتاعب والاهوال التي يصادفها الحاج في الطريق ، ومنها الجوع والظمأ وتشقق الايدي والاقدام والتعرض لحرارة الصيف وبرودة الشتاء ، فضلا عن الامراض التي تداهم • كان يجد في كل ذلك راحة نفسية عميقة من ناحية • وتخليصا لنفسه من الادران والمعاصي العالقة بها من ناحية أخرى •

يضاف الى كل ما تقدم أنه ظهرت في القرن العاشر جماعة رهبانية

قوية هي جماعة دير كلونى الواقع بالقرب من الحدود الفرنسية الالمانية على بعد عدة أميال من مدينة ماسون **Mâcon** الفرنسية . وقد نادت هذه الحركة بالاصلاح الدينى بعد الفساد الذى تغلغل فى الجهاز الكنسى البابوى فى الغرب ابتداء من أصغر قس حتى البابا نفسه ، وبعد التدهور الذى أصاب الرهبنة والديرية . ولم تخضع هذه الجماعة لاحد من رجال الاقطاع ، وانما كانت تتلقى أوامرها من البابا رأسا . وقد انتشرت مبادئها وأديرتها فى كافة أنحاء الغرب الاوروبى حتى أصبح رئيس دير كلونى الرئيسى يلى البابا فى المرتبة مباشرة . وكان كثير من البابوات الذين جلسوا على الكرسي البابوى فى روما ممن عاشوا وتربوا فى أديرة كلونى ، ومن تشبعوا بأرائها ومبادئها مثل جريجورى السابع واربان الثانى . والامر الهام أن رجال كلونى ساهموا مساهمة فعالة فى تنظيم حركة الحج ومساندتها ، ثم فى الدعوة للحروب الصليبية والتبشير بها فيما بعد . وشيدت عدة مراكز لها يمكن للحجاج الاوروبيين الاستراحة فيها خلال رحلتهم الطويلة الشاقة . وكانت مجهوداتهم فى الترغيب الى الحج فعالة مثمرة .

وفى ظل العوامل سالفة الذكر استأنف الغربيون السفر الى الاراضى المقدسة . وكان زيادة عدد الحجاج أمرا ملحوظا فى القرن الحادى عشر . فأصبحوا فى هذا القرن يذهبون الى الاراضى المقدسة فى قوافل كبيرة يبلغ عدد المشتركين فيها فى بعض الاحيان عدة الاف ، بعكس الحال فى القرون السابقة . وكان أولئك الحجاج فى أغلب الاحيان مسلحين لحماية أنفسهم من أخطار الطريق . وقد حفظ لنا التاريخ أسماء الكثير من كبار رجال الدين وكبار رجال الاقطاع ممن قاموا بهذه الزيارة . كذلك أخذت أمكنة الضيافة وعدد الملاجئ والفنادق والاستراحات الخاصة بايواء الحجاج والعناية بهم تتزايد زيادة مطردة على طول طريق الحج من الغرب الى الاراضى المقدسة فى الشرق .

وكان الحجاج العائدون يستقبلون فى بلادهم استقبالا الابطال ،



وكانوا يثيرون فى نفوس مسيحيى الغرب الشوق والحماسة بما يروونه عن مشاهداتهم فى الارض المقدسة • وأغلب هذه الروايات ما يكون مبالغاً فيها ، وكان هدفها اثاره الغرب اللاتينى لزيارة الشرق • وبذلك نشر أولئك الحجاج أبلغ دعاية فى غرب أوروبا للحركة الصليبية نفسها •

ولكن حركة الحج التى بلغت ذروتها فى القرن الحادى عشر مالبت أن ضعفت فى أخريات ذلك القرن • اذ تغير الحال بعد استيلاء السلاجقة على مدينة بيت المقدس سنة ١٠٧٠م من الفاطميين ، وكانت الخلافة الفاطمية فى مصر وقتها فى طريقها الى الزوال • ثم اتجهت جحافل السلاجقة بعد ذلك نحو اسيا الصغرى حيث ألحقت بالدولة البيزنطية فى عهد امبراطورها رومانوس الرابع ديوجينيس هزيمة منكرة فى موقعة ملاذكرد سنة ١٠٧١م ، أى بعد استيلائهم على بيت المقدس بسنة واحدة • وأخذ السلاجقة يتوغلون فى اسيا الصغرى على حساب الضعف الذى استشرى فى كيان كل من بيزنطة والخلافة الفاطمية فى مصر • وكان لهذا أثره على ضعف حركة الحج الى الاراضى المقدسة • والواقع ان الدعايات المبالغ فيها التى يرويها الحجاج الاوروبيون الذين كانوا يرتادون الاراضى المقدسة عن سوء معاملة السلاجقة لهم ومنعهم من زيارة القبر المقدس ، كان لها أثرها فى اثاره الشعور والحماس الدينى لدى مسيحيى الغرب ، وتهيئته الجو فيما بعد عندما قامت الحركة الصليبية •

ولابد لنا فى هذا المقام ونحن نتحدث عن تطور حركة الحج عبر القرون أن نشير الى رجليه لها أهمية خاصة فى تاريخ حركة الحج ، والتى حدث ببعض المؤرخين الغربيين الحديثين الى اعتبارها تجاوزاً حرباً صليبية ، وذلك نظراً لكثرة عدد المستركين فيها ، وأن هدفها بيت المقدس وجهتها قبر المسيح • ونعنى بها رحلة حينتر Günther الالمانى سنة ١٠٦٥م ، اى قبل قيام الحركة الصليبية بثلاثين سنة فقط ، وكان هذا الرجل يشغل وظيفته رئيس أساقفه بجنوب المانيا ، واشترك

معه فى هذه الرحلة حوالى ١٢ ألف مسيحي من حجاج وفرسان ورجال دين ، وكان معظمهم من جنوب المانيا ، كما كان غالبيتهم مسلحين . وقد أعدت كافة ترتيبات الرحلة اعدادا دقيقا منظما . وسافرت عبر بلاد المجر ، وكان أهلها قد اعتنقوا الديانة المسيحية منذ أوائل القرن الحادى عشر الامر الذى سهل عليهم عملية المرور عبر أراضيهم . وقد تعرض جينتر ورفاقه خلال الرحلة لكثير من المخاطر والصعاب . ولكن الشيء الهام من أمر هذه الرحلة أنها أعطت للاروبيين فكرة عن الطريق الذى سيسلكونه فيما بعد . اذ مر جينتر ورفاقه بالقسطنطينية وعبروا اسيا الصغرى ، وأمكنهم بعد مشقات كثيرة الوصول الى بيت المقدس .

ويقول المؤرخ الفرنسى المعسروف لويس برييه L. Bréhier فى هذا الصدد ان هذه الرحلة لا يمكن تسميتها بحرب صليبية . فهى سابقة لهذه الحرب وممهدة لها ، شأنها شأن الصراع الطويل الممتد بين الاسلام وبين كل من الغرب الاوروبى والدولة البيزنطية ، منذ القرن السابع وحتى قيام الحركة الصليبية . ويقول أن الرحلة المذكورة لا تختلف عن حركات الحج السابقة عنها الا فى كثرة عدد من اشتركوا فيها من الحجاج . ويستطرد قائلاً أنها رغما عن ذلك تحتل مكانة كبيرة فى أصول الحركة الصليبية . فلا يقتصر أثرها على تعريف الاروبيين على طريق الحج ، وهو الطريق الذى سلكته الحملة الصليبية الاولى ، وانما نجحت فى حفظ الحماسة لدى مسيحيي الغرب لزيارة الاراضى المقدسة .

ولقد رأينا من العرض السابق كيف أن حركة الحج من غرب أوروبا الى الاراضى المقدسة انتعشت فى بعض العهود ، وكيف أصابها الضعف والوهن فى عهود أخرى ، وعرفنا ما هى عوامل انتعاشها وما هى أسباب ضعفها ، وكيف أن فكرة الحج هذه لعبت دورا هاما فعلا فى توجيه الغرب المسيحى الى الشرق الادنى الاسلامى فى أخريات القرن الحادى عشر الميلادى .

وجدير بالذكر هنا أنه كان للحج فى العصور الوسطى نظمه وأصوله

وتقابلده الخاصة به • وهذه النظم والاصول والتقاليد لم تظهر فجأة أو بين يوم وليلة ، انما استغرقت وقتاً طويلاً حتى استقرت على الوضع الذى بدت عليه فى القرنين أو الثلاثة قرون الاخيرة السابقة لقيام الحركة الصليبية • فكان يتحتم على الراغب فى الحج أن يستأذن أسقف القرية التابع له فى السفر ، ثم يتناول منه عصا الحج التى تكاد تبلغ طول الحاج نفسه ، وبوسطها عقدة وبأعلاها عصا أخرى مفعودة معها على هيئة صليب • ويأخذ معه فى رحلته الطويلة الشاقة مزوداً يعطىة برباط يحفظ فيه طعامه ، وغالباً ما يكون كسرة من الخبز وقليل من الماء وبعض الملح امعاناً فى التقشف ، ويستوى فى ذلك الحميع لا فرق بين غنى أو فقير •

وكان الحاج يزود بكتب توصية الى جميع الاديرة التى يمر بها فى رحلته الطويلة الشاقة ، وكانت هذه الاديرة تخفف عنه مشاق الطريق • وفى يوم الرحيل يخرج الامل والمعارف لوداعه كما لو كان هذا هو اللقاء الاخير • ويتم ذلك وهم يرتلون الاناشيد الدينية • ثم يقفل الراكب راجعاً الى البلدة ، بينما يأخذ الحاج طريقه الى فلسطين • وفى بعض الاحيان كان المسافر يعرج الى روما ليتلقى البركة من البابا نفسه ويتناول منه الصليب ، ثم يمضى الى أحد الموانى الإيطالية ومنها يبحر الى القسطنطينية فالبيت المقدس عبر اسيا الصغرى •

وما أن تطأ قدم الحاج البيت المقدس حتى يذهب لزيارة كنيسة القيامة التى أسسها الامبراطور قسطنطين فى أوائل القرن الرابع الميلادى • ثم يصعد جبل الزيتون ويشاهد مغارة بيت لحم التى ولد فيها المسيح ويستحم بماء الاردن • وعند عودته الى وطنه يأخذ معه حفنة من تراب بيت المقدس أو بعض سعف النخل ليضعها على مذبح الكنيسة أو يحتفظ بها فى منزله كذكرى لهذه الزيارة •

وهكذا عندما تولى البابا اريان الثانى عرش البابوية سنة ١٠٨٨م

كانت التربة ممهدة في الغرب للقيام بحرب مسيحية ضد المسلمين • نقد  
كانت هذه الفكرة موجودة ومختمة هناك ، وقد أنكأها ذلك التعبير  
الطبيعي للتحمس لزيارة الاراضي المقدسة الذي طبعه الحج في قلوب  
مسيحيي الغرب منذ عدة قرون ، بالإضافة الى ذكرى شارلمان، ورحلة  
جيبتر الالمانى وغيرها • وإذا تجاهلنا أهمية هذا العنصر ، فلبس هناك  
من سبيل الى تفسير أصول الحركة الصليبية على حد قول لويس برييه  
نفسه •

## العوامل الرابع

تطور فكرة الحرب المقدسة في الغرب الاوروبى

منذ فجر المسيحية حتى قيام الحركة الصليبية

ومن العوامل الرئيسية غير المباشرة التى مهدت لقيام الحروب  
الصليبية ، الى جانب العوامل التى أسلفنا الإشارة إليها ، تطور مبدأ  
الحرب المقدسة في غرب أوروبا عبر القرون • وكما اختلفت المسيحية الاولى  
عن الاسلام في النظر الى فكرة الحج ، كذلك اختلفت عنه فيما يتعلق بفكرة  
الحرب المقدسة •

فقد حث القرآن الكريم المسلمين على الجهاد في سبيل الله ونصرة  
دينه • وكان لفكرة الجهاد عند المسلمين أثرها الفعال فيما أحرزوه على  
الصليبيين من انتصارات ، ذلك أن دولتهم قامت على أساس الجهاد •  
وكانت هذه الكلمة تستعمل لالهاف الحماسة بين الناس • كما كان  
يطلق على المحاربين اسم المجاهدين ، وإذا مات أحدهم في أثناء المعركة  
سمى شهيدا • وكانت الخطب والمواعظ الدينية التى تلقى من فوق منابر  
المساجد في أيام الجمع وسيلة هامة من وسائل الحث على الجهاد  
ضد أعداء الاسلام • وإن نسينا فلا ينبغي أن ننسى الدور الذى لعبه

الجامع الازهر وقتذاك • فمن فوق منبره كانت تلقى الخطب فى الحث على الجهاد كلما تعرض العالم الاسلامى لغزو صليبي •

وكتاب الله زاهر بالآيات التى تحض على الجهاد والاستشهاد فى سبيل الله • منها « كتب عليكم القتال وهو كره لكم ، وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم ، وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم ، والله يعلم وأنتم لا تعلمون » و « ولا تقولوا لمن يقتل فى سبيل الله أموات ، بل أحياء ولكن لا تشعرون » و « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل » و « انفروا خفافاً وثقالاً ، وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم فى سبيل الله ، ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون » •

وكانت الكتب التى يبعث بها قواد المسلمين وملوكهم وأمرائهم فى الجهاد ضد الفرنج الغزاة مليئة بمثل هذه الآيات التى تحض على الجهاد والتطوع فى الحرب المقدسة دفاعاً عن المقدسات ودفعاً لأولئك الغزاة الدخلاء عن البلاد التى كانوا ينزلون فيها • وقد وضعت خلال الحروب الصليبية المؤلفات العديدة فى أدب الجهاد وفى الحث على قتال أعداء الله •

هذا عن الجهاد كمبدأ وعقيدة فى الاسلام ، وكضرورة سياسية وحربية استلزمته سلامة الدولة العربية وأمنها • وفى هذا تختلف المسيحية الاولى عن الاسلام اختلافاً بينا • فقد كان الدين المسيحى فى أصله دين سلام بحكم الظروف التى صاحبت ظهوره فى أخريات التاريخ القديم • وكانت تعاليمه الاولى تنادى بالسلام وعدم الاقتتال وإزهاق الارواح باعتبارها من الامور التى حرمها الله • وكانت ظروف العالم القديم وقتها مهية لقبول مثل هذه الافكار فى وقت كانت فيه الدولة الرومانية فى طريقها الى الزوال • ذلك أن المسيحية جاءت عقب الوثنية التى قامت على العنف والقتال وارقة الدماء ، والتى قامت على الحرية والانطلاق بحكم تعدد الالهة الوثنية • كذلك جاءت المسيحية عقب عبادة

الاباطرة ، وقد دعت المسيحية الى وحدانية الله • وهكذا كانت المسيحية بمثابة رد فعل للمفاهيم والمثل التي قام عليها العالم القديم •

ولكن عندما انتصرت المسيحية في أوروبا وتأصلت جذورها وبخاصة في الغرب ، وبعد قيام دول مسيحية مختلفة هناك ، تغيرت نظرة الدين المسيحي لفكرة الحرب التي أصبحت ضرورة تستلزمها مقتضيات الظروف الجديدة • وأصبح القتال في سبيل المسيحية أمرا عاديا • وكان القتال في بادئ الامر بين المسيحية وبين بقايا العناصر الوثنية بعد اعتراف الامبراطور قسطنطين الكبير بها في أوائل القرن الرابع • ثم تحول القتال بين المسيحية وبين جماعات الهراطقة الذين خرجوا ببعد واءء اعتبرت خارجة عن تعاليم المسيحية ، كالاريوسية والنسطورية والدوناتية وغيرها • ومن أول من سمح بالقتال في سبيل المسيحية القديس أوغسطين أوف هيبو في كتابه المعروف باسم «مدينة الله» •

وساعد على انتشار وتطور فكرة الحرب المقدسة ذلك المجتمع الذي أصبح يغلب عليه الطابع العسكري أثر غزوات الجرمان البرابرة واستقرارهم في قلب أوروبا • وكان الجرمان من العناصر المقاتلة وقد استخدمهم الرومان في أخريات عهدهم لحماية حدود دولتهم على الدانوب والراين • ولهذا كانت الحرب والفروسية من الصق الأشياء بحياة الانسان في تلك العصور ، وكان المحارب الشجاع يبرز في ساحة الوغى ما تعلمه من فنون القتال ، ولذلك كان موضع التمجيد • وكانت هذه الناحية من الاركان الاساسية التي قام عليها المجتمع الغربي الوسيط ، والتي عبرت عنها الفكرة الصليبية فيما بعد •

ونظرا لان الغرب كان يعاني الامرين بسبب انهيار الدولة الرومانية وغزوات الجرمان البرابرة الدامية ، فقد بذلت محاولات مبدئية للتخفيف من حدة القتال أو منعه حتى تستتب الامور وتستقر الاحوال بعد فترة غير قضيزة من الفوضى والاضطراب • ولهذا الهدف عقدت مجالس دينية.

غديدة عملت على فرض ما يعرف باسم «سلم الله» الذى يرمى لحماية رجال الدين وممتلكات الكنيسة والفقراء من شرور القتال . كما عمل البعض على فرض ما عرف باسم «هدنة الله» التى نصت على الامتناع عن القتال فى يومى السبت والاحد وفى بعض الاعياد المقدسة . وهذا المجاولات وغيرها وان خففت من شدة الحرب بعض الشيء الا أنها لم تقض عليها نهائيا . وظلت روح القتال متمكنة من المجتمع الاوروبى فى الغرب ، كما ظلت مسيطرة على عقلية الفرد الذى عاش فى تلك القرون .

وقد رأت الكنيسة اللاتينية والبابوية فى الغرب أنه بدلا من العمل على منع القتال ، الاستفادة من هذه النزعة المتأصلة فى المجتمع الوسيط بتجويل مجراها الى وجهة أخرى تخدم مصالحها وتحقق أهدافها ، بل والعمل فيما بعد على تشجيعها بكل السبل والوسائل وتقديم التأييد الإلهي والمادى والمعنوى لها . وللمشتركيين فيها . وكانت الظروف مواتية بالنسبة لها بظهور الاسلام فى بدايات القرن السابع على مسرح الاحداث العالمية . اذ بظهور الاسلام كقوة فعالة وامتداد الفتوحات العربية شرقا وغربا وبسط سيادة العرب على البحر المتوسط - أصبحت هذه القوة الجديدة الفتية الناهضة تشكل تهديدا للجزء الغربى من حوض البحر المتوسط . وأصبحت البحرية الاسلامية تغير على السفن الغربية التى تحاول عبور هذا البحر فى وقت كان فيه ميزان القوى فى صالح الدولة العربية ، بينما كان الغرب يعاني من الضعف والانحلال . وحدث فى عام ٨٤٦م ان حاصر المسلمون مدينة روما بنفسها . ولم يتركوها الا انقضاء . كذلك استولت القوات الاسلامية على صقلية وجنوب إيطاليا فى أوائل القرن العاشر ، وبقاوا يهددون فرنسا ذاتها . واقاموا فى السلاسل التى استولوا عليها مراكز يغيرون منها على البلدان الاوروبية القريبة . وجدير بالذكر فى هذا المقام أن هذه الإجراءات كانت ضرورية

لنشر الدين الجديد وتأمينه وحماية الحدود العربية الجديدة من خطر المجتمعات المتاخمة لها شرقا وغربا .

وعندما أصبح المسلمون يهددون الغرب بصفة عامة وجنوب إيطاليا وروما على وجه الخصوص اعتبارا من القرن التاسع فصاعدا ، ظهر عنصر اخر على فكرة الحرب المسيحية المقدسة ، بقيام البابوات بدعوة مسيحيي الغرب للاشتراك فى القتال ضد المسلمين . بل قام البابوات بتقديم كافة التسهيلات والمغريات لتشجيع الناس للانخراط فى هذه الحروب . ولحقيق ذلك أعلن البابا ليو الرابع (٨٤٧ - ٨٥٥) أن كل من يموت دفاعا عن الكنيسة يعتبر شهيدا له الاجر والثواب عند الله .

ويقول المؤرخ الفرنسى فرديناند شالاندون F. Chalandon الذى كتب عن الحرب الصليبية الاولى وممهداتها ، انه ابتداء من هذا الوقت تعتبر الحروب المسيحية الغربية ضد المسلمين فى غرب أوروبا حروبا مقدسة . وذهب البابا يوحنا الثامن (٨٧٢ - ٨٨٢م ) الى أبعد من ذلك عندما وعد بغفران خطايا كل من يشترك فى هذه الحروب .

وجدير بالذكر أنه ظهرت فى النصف الاول من القرن العاشر بعض الاحلاف الغربية هدفها منازلة المسلمين ومنع توغلهم فى أوروبا . وكانت اثار هذه المحاولات محدودة ، وإن اعتبرت سابقة للتعاون اللاتينى الغربى ضد المسلمين من المحيط الى الخليج .

ومنذ أوائل القرن الحادى عشر بذلت محاولات جديدة لتكوين أحلاف مسيحية لاتينية للعمل على اخراج المسلمين من شبه جزيرة ايبيريا . وكانت هذه الاحلاف هى النواة التى انبعثت منها الحركة التى أدت الى لجلاء المسلمين من أسبانيا اخر الامر . وقد جذبت هذه المحاولات نظر جماعة كلونى الديرية التى كانت مهمة بالامور فى شبه الجزيرة الايبيرية ، ونظرا للاتصال الوثيق بين جماعة كلونى والبابوية ، فقد استجيب



ذلك اهتمام البابوات والبابوية بالشئون الاسبانية ، وتشجيعهم للمحاولات المسيحية التي كانت تبذل في هذا المضمار ، خاصة وأن البابوية كان يهملها القضاء على نفوذ المسلمين ، وتوسيع حدود العالم المسيحي الغربى فى هذه المنطقة ، وبسط نفوذها الدينى والدنيوى عليه . وكانت هذه من الاركان الاساسية فى سياسة البابوات الخارجية من الحرب الصليبية .

وترتب على ذلك أن المقاتلين المسيحيين فى اسبانيا ، وبخاصة فى الممالك النصرانية فى الشمال وهى نافار وقشتالة وليون وأرجوان بدأوا يجدون تشجيعا من كلونى ومن البابوات . وكان هذا التشجيع فى بادىء الامر ينحصر فى مباركة المحاربين . ثم أخذ تدخل البابوية يزداد فى الشئون الاسبانية الى أن أمسكت بزمام هذه الحروب التى كانت قد اكتسبت صفة الحروب المقدسة . وفى العقد السابع من القرن الحادى عشر نجد البابا اسكندر الثانى ( ١٠٦١ - ١٠٧٣م ) يقوم بجمع المحاربين ويعد من يقاتل منهم ضد المسلمين فى أسبانيا بغفران اثمهم وخطاياهم . ومنذ ذلك الحين أخذت سيول متدفقة من مسيحيى الغرب فى الانخراط فى سلك الحرب المقدسة ضد المسلمين فى أسبانيا .

واقفنى البابا جريجورى السابع ( ١٠٧٣ - ١٠٨٥م ) خطى سلفه اسكندر الثانى فى تشجيع المسيحيين على مواصلة القتال هناك ، وفى الدعوة للحرب المقدسة ومنح ميزات روحية للمشاركين فيها . وكان من أثر ذلك أن أعلنت سيادة البابوية على ممالك اسبانيا المسيحية فى الشمال . وتشجيعا للمقاتلين وعدمهم جريجورى بغفران خطاياهم وبحقهم فى الاحتفاظ بالاراضى التى يستولون عليها من المسلمين كاقطاع خاص بهم .

جاء بعد جريجورى بابا ضعيف الشخصية هو فيكتور الثالث ( ١٠٨٧م ) الذى لم يعمر طويلا على الكرسي البابوى . ثم جاء بعده البابا الشهير اربان الثانى ( ١٠٨٨ - ١٠٩٩م ) الذى واصل نفس السياسة

التي سار عليها أسلافه في الميدان الخارجي التي تتكون من الخصائص السياسية للحلقة القاتلة من الحزوب المسيحية الغربية المقدسة ضد المسلمين ، ونعني بها الحركة الصليبية .

و خلاصة القول ان القتال لم تكن المسيحية تنص عليه في فجر تاريخها ، بعكس الحال في الاسلام حيث كان الجهاد مبدأ وعقيدة . وكان ذلك نتيجة للظروف والملابسات التي أحاطت بظهور كل من الاسلام والمسيحية . ثم أصبحت الحرب عنصرا هاما في المسيحية بسبب ظروف أخرى عديدة . وقد تطورت الحرب المقدسة في غرب أوروبا من حرب كان هدفها في بادئ الامر خدمة الكنيسة اللاتينية والعمل لما فيه صالح المسيحية وذلك في عصورها الاولى ، ثم الى حروب فردية ، وبعد ذلك أخلاف منظمة القصد منها ابعاد المسلمين من شبه جزيرة ايبيريا . واتخذت منذ ذلك الحين صفة الحرب المقدسة . وكانت هذه فرصة ذهبية لتدخل بابوية روما في تلك الحروب والاشراف عليها تحقيقا لسياستها القديمة ، في محاولة بسط نفوذها دينيا وديويا على العالم المسيحي في غرب أوروبا كله ، بما في ذلك أسبانيا باستثناء الاجزاء التي يحتلها المسلمون ، والتخلص كذلك من مناوئة كبار رجال الاقطاع لها باشرافهم في الحروب المذكورة ووعدهم بغفران خطاياهم والاستشهاد لمن يموت منهم أثناء القتال ، وغير ذلك من الميزات الروحية والمادية التي منحها لهم .

## العامل الخامس

### ضعف الدولة البيزنطية

وتقدم الاتراك السلاجقة في أراضيها

رأينا كيف اتجهت انظار البابوية الى الغرب قبيل قيام الحركة الصليبية بفترة غير قصيرة . وفي السنوات القليلة السابقة لهذه الحركة

لفتت نظرها أحوال الدولة البيزنطية فى الشرق • ذلك أنه منذ الفتح العربى كانت الحرب متصلة بين المسلمين والدولة البيزنطية • وقد تمكنت بيزنطة من صد هجمات المسلمين على عاصمتها لعدة قرون ، وحالت دون تقدمهم فى شرق أوروبا حتى لقد اعتبرت حامية أوروبا المسيحية ضد الاسلام فى الشرق •

وفى الفترة السابقة لقيام الحروب الصليبية تربع على عرش بيزنطة عدد من الاسر التى تارحت بين القوة والضعف ، فى وقت كان فيه زمام الجبادة لا يزال فى قبضة المسلمين ، ومركز الثقل يميل بقوة الى جانبهم • واستمر الحال هكذا حتى أواسط القرن التاسع الميلادى عندما بلغت الامبراطورية البيزنطية ذروة عظمتها فى عهد أسرة من أقوى الاسرات التى حكمت بيزنطة ، وهى الاسرة المقدونية التى امتد حكمها من سنة ٨٦٧ الى سنة ١٠٥٩م •

كانت الدولة البيزنطية وقتها فى حالة من القوة والتماسك تسمح لاباطرتها بالتفكير فى التوسع على حساب جيرانها المسلمين • وكانت الخلافة العباسية وقتها تمر بفترة ضعف وتدهور • فى عهد مؤسس الاسرة الامبراطور بازيل الاول (٨٦٧ - ٨٨٦م) بدأ الصراع بين بيزنطة والمسلمين فى الشرق الأدنى ، وكانت نتائجه لصالح بيزنطة وان لم تكن ملموسة أو واضحة بعد • وفى عهد كل من قسطنطين السابع (٩٤٥ - ٩٥٩م) وابنه رومانوس الثانى (٩٥٩ - ٩٦٣م) استولت الامبراطورية على جزيرة كريت ، كما استولى تقفور فوكاس وهو قائد على جيش رومانوس على مدينة حلب ولكنها سرعان ما عادت الى المسلمين • وترجع عظمة تقفور فوكاس عندما تربع على العرش (٩٦٣ - ٩٦٩م) الى استيلائه على صقلية وقبرص وأنطاكية • وفى عهد يوحنا تزمسكيس (٩٦٩ - ٩٧٦م) بلغت الدولة البيزنطية أقصى توسع لها على حساب جيرانها المسلمين عندما وصلت جيوشها الى مشارف بغداد والبيت المقدس حسبما سبق أن ذكرنا •

ولكن ما إن انقضت الاسرة المقدونية وحلت محلها فى الحكم اسرة  
دوكاس (١٠٥٩ - ١٠٨١م) حتى اختلت الامور داخل الامبراطورية  
وخارجها ، وعمت الفوضى والاضطرابات التى شغلت الحكام عن مواصلة  
حروبهم الخارجية ، كما ضعف الجيش نتيجة لانشغاله فى المنازعات  
والحروب الداخلية .

وانتهز الاعداء المتربصون بها هذه الفرصة المواتية ، فقاموا بتوجيه  
ضرباتهم ضد الحدود الشرقية والغربية للامبراطورية . فاستولى  
النورمان على مدينة بارى جنوب ايطاليا سنة ١٠٧١م ، وعبروا بعد  
ذلك البحر الادرياتي الى ساحل البلقان ، وباتوا يهددون القسطنطينية  
نفسها . وكان الدوق النورماندى روبرت جيسكار يفكر بالفعل فى غزو  
عاصمة بيزنطة . وفى عام ١٠٨١م عبر النورمان البحر الادرياتي لتنفيذ هذا  
المشروع ، وان كانوا قد فشلوا فى تحقيقه . ويعتبر فريق من المؤرخين ،  
ومن بينهم المؤرخ لويس هالفن ، ان هذه الحروب هى من نوع الحروب  
التوسعية الاقطاعية التى تركت جرحا لا يندمل فى بيزنطة عندما احتك  
اللاتين الغربيون بالاغريق بأعداد هائلة فى الحملة الصليبية الاولى ،  
حيث قامت العلاقات بينهما على الشك وعدم الثقة وسوء التفاهم .

وفى نفس هذا الوقت تجمع الاتراك السلاجقة على حدود ارمينية  
البيزنطية استعدادا لغزو اسيا الصغرى . وكان هذا العنصر من أخطر  
أعداء الدولة البيزنطية . وقد بدأ هذا العنصر التركى هجومه على أملاك  
الدولة الفاطمية . وكانت فى ذلك الحين فى طور الاحتضار ، اذ كانت  
السلطة الفعلية فى أيدي الوزراء والخلفاء لاجلهم ولاطول ليس لهم  
من الخلافة سوى الاسم . وفى زحمة هذه الظروف استولى السلاجقة  
على مدينة بيت المقدس من الفاطميين سنة ١٠٧٠م ، وهى التى كانت  
لها عند مسيحيي الغرب ذكريات وماض طويل تثيرها فى نفوسهم حركة  
الحج وقرون من الشوق والتلف لرويتها وزيارتها . وبعد ذلك اتجهت

جحافل السلاجقة نحو اسيا الصغرى ، وكانت انثذ تحت حكم الامبراطورية البيزنطية . وألحقوا بجيوش الامبراطورية هزيمة منكرة فى موقعة ملاذكرد سنة ١٠٧١م التى تعتبر من المواقع الهامة الفاصلة لىس فى التاريخ البيزنطى فحسب ، وانما فى تاريخ الحروب الصليبية نفسها . فففىها تمكن السلطان السلجوقى ألب أرسلان من إلحاق شر أنواع الهزيمة بالامبراطور البيزنطى رومانوس الرابع نتيجة لجهله بفنون الحرب والقتال . ويعتبر المؤرخ ستيفن رانسيما موقعة ملاذكرد نقطة تحول فى التاريخ البيزنطى ، خاصة وأنها حدثت بعد استيلاء التركمان على بيت المقدس بسنة واحدة ، وفى نفس السنة التى وقعت فيها مدينة بارى الايطالية فى قبضة النورمانديين .

وواصل الاتراك السلاجقة تقدمهم على حساب الدولة البيزنطية . وتوغلوا فى اسيا الصغرى واستولوا على أزمير ونيقية . وفى عام ١٠٧٥م وقعت مدينة انطاكية فى قبضتهم ، وأصبحت بيزنطة تواجه خطر هجوم السلاجقة على القسطنطينية نفسها . ويمكن القول أنه لولا قيام الحرب الصليبية فى هذا الوقت بالذات ، وانشغال السلاجقة مع الصليبيين لوقعت الدولة البيزنطية فى قبضة هذا العنصر التركمانى .

وفى ظل هذه الظروف السيئة التى أحاطت بالدولة البيزنطية من كل جانب ، انقرضت أسرة دوكاس لتحل محلها أسرة قوية هى أسرة كومنين (١٠٨١ - ١١٨٥م) . وكان الامبراطور الذى يحكم بيزنطة وقتها هو مؤسس تلك الاسرة الكسيس الاول كومنين (١٠٨١ - ١١١٨م) الذى عاصر الحملة الصليبية الاولى ، وكانت له فيها جولات وصولات مع العرب واللاتين على السواء .

كان اذن من حسن حظ بيزنطة أن ولى أمرها وقتذاك الكسيس كومنين . لقد كان هذا الرجل بشهادة المؤرخين من شرقيين وغربيين - وعلى رأسهم ابنته الاميرة ان كومنين - رجل دولة ممتاز . كما كان سياسيا

محتكا من الطراز الاول ، يعرف كيف يعالج الامور والازمات التي تواجهه وكيف يعد لكل أمر عدته ، ومتى يستخدم الشدة أو اللين . كان شديد الذكاء والدهاء ، بعيد النظر ، خبيرا بمجريات الامور والاحوال . كان يعرف جيدا كيف يعد نفسه لكافة الظروف والاحتمالات . كل هذا كان له أثره في توجيه سياسة بيزنطة في فترة حكمه ، وفي أبعاد الاخطار المحدقة بها ، أو على الأقل في تأجيل حدوثها . فلولا السياسة التي اتبعها مع اللاتين الغربيين التي كانت تتسم بالعنف تارة واللين تارة أخرى ، طبقا لما تقتضيه الظروف والاحوال ، ولولا تلك السياسة المرنة الحازمة لوقعت بيزنطة في قبضتهم مبكرا في أخريات القرن الحادى عشر . الا أن هذه السياسة كان لها أثرها الفعال في تأخير وقوع هذا الحدث حوالى قرن من الزمان عندما استولى الصليبيون على القسطنطينية في الحملة الصليبية الرابعة سنة ١٢٠٤م ، وأحالوها الى امارة لاتينية تضاف الى اماراتهم الاخرى في الاراضى المقدسة ، وتحقق بذلك هدف من أهداف الحركة الصليبية نفسها .

على أية حال ، لقد أنقذ هذا الرجل الامبراطورية مما حل بها من ضعف وانقسام في الداخل . وكان عليه بعد أن دانت له السلطة أن يحارب بدون انقطاع في كافة الجبهات . وقد تمكن عن طريق الحرب تارة والدهاء والسياسة تارة أخرى من ابعاد النورمان عن دول البلقان بعد حروب دامية مع روبرت جيسكار وابنه بوهيمند استمرت من سنة ١٠٨١ الى سنة ١٠٨٥م .

وفي تلك الاثناء كانت الدولة السلجوقية قد اخذت تتحول الى أجزاء اقليمية على كل منها سلطان تابع للسلطان السلجوقى الاعظم ملكشاه في بغداد . وكانت هذه الدولة لا تزال في عنفوان قوتها على الرغم من توزيعها بين سلاطين تابعين للسلطان الاعظم . لذا كانت فتوحاتها مستمرة في اسيا الصغرى على حساب الدولة البيزنطية .

وكان نجاح الكسيس في معالجة مشاكله الداخلية والخارجية بالقوة مرة وبالسياسة والدبلوماسية مرة أخرى ، ما جعله يحاول نفس الأسلوب مع دولة سلاجقة الروم في آسيا الصغرى . وذلك بتأثير القوى السلجوقية بعضها على بعض . ومع ذلك ، لم يحرز نجاحا يذكر ، ولم يستطع ان يجلى السلاجقة عن المناطق التي استولوا عليها في آسيا الصغرى . وكل ما أمكن عمله هو إيقاف زحفهم وتوغلهم في إمبراطوريته فترة من الزمن .

وحيال هذا الخطر الذي بات يهدد الدولة البيزنطية ، واصل الكسيس كومنين سياسة سلفه الإمبراطور ميخائيل السابع : من أسرة دوكاس في الاستنجد بأهل الغرب اللاتينى لدفع خطر السلاجقة عن عاصمته . وكان من الطبيعى أن تصادف هذه الدعوة هوى في نفس البابوية تحقيقا لأغراضها في غرب أوروبا ، وتنفيذا لسياسيتها في هذا الشأن .

تلك هي الحال التي كانت عليها الدولة البيزنطية في السنوات القليلة السابقة لقيام الحركة الصليبية . محاولات عديدة في الجبهتين الغربية والشرقية للاستيلاء على أملاكها ، وعيون متجهة اليها تنتظر الفرصة المواتية للانقضاض عليها وأبتلاعها . فالنورمان وغيرهم من العناصر اللاتينية لهم معرفة سابقة بأحوال بيزنطة وراثتها الفاحش ، عن طريق الجند المرتزقة الذين كانوا يعملون في خدمتها ، وبحكم اتصالهم بها في الجبهة الغربية . كذلك كان السلاجقة في الجبهة الشرقية يعلمون مدى الضعف الذي وصلت اليه هي والخلافة ومقتذك . وباتوا يتحينون اللحظة المناسبة للقيام بهجومهم الكبير في المنطقة وأن كانت الحرب الصليبية الاولى قد حالت بينهم وبين تنفيذ مشروعهم بعد أن أصبحوا وجها لوجه أمام اللاتين الغزاة الوافدين من الغرب .

وفي غمرة هذه الاحداث المتلاحقة بدأت البابوية في الغمر

تفكر جديا فى نقل ميدان الحرب المسيحية الغربية المقدسة من الغرب  
الاوروبى الى الشرق الاسلامى ، مستغلة فى ذلك استغاثة أباطرة بيزنطة  
بها لحفع خطر السلاجقة عن دولتهم .

## العامل السادس

### الاحوال السياسية والاقتصادية والدينية فى الغرب قبيل الحركة الصليبية

وبالاضافة الى ما تقدم من العوامل التى أسهمت فى التمهيد للحركة  
الصليبية وتهيئة الجو لقيامها ، فقد ساعدت أحوال المجتمع الغربى الى  
حد بعيد ، الامر الذى ساعد على نجاح دعوة البابا اربان الثانى فى  
أخريات القرن الحادى عشر .

لقد كان الغرب الاوروبى وقتذاك مرتعا للفوضى والفساد فى شتى  
النواحى والمجالات . اذ استشرى الفساد فى الجهاز الكنسى البابوى ،  
واخذت المسيحية تسير بخطى سريعة نحو التدهور والانحلال على أيدى  
الجميع من رجل الدنيا والدين ، ومن بينها الرشوة والسيمنية وزواج  
رجال الدين وبيع صكوك الغفران وانهيار الرهبنة والديرية وانغماس  
البابوية فى المسائل العلمانية . يضاف الى ذلك أنه فى السنوات القليلة  
السابقة للحركة الصليبية تعرض الغرب لازمات اقتصادية عنيفة ومنها  
حصول الفيضانات وانتشار الاوبئة والمجاعات وتفشى المرض والفقر  
وتزايد عدد السكان تزايدا خطيرا . وقد وقع كل هذا بصفة خاصة فى  
عامى ١٠٩٤ و ١٠٩٥م ، أى قبل دعوة اربان بعامين . ثم أن الحياة  
القاسية التى كان يحياها عبيد الارض فى ظل الاقطاع الذى كان قد  
بلغ ذروته وقتذاك فى غرب أوروبا ، جعلهم يرغبون فى التخلص من  
قيود الاقطاع والتزاماته ، ووجدوا فى الحروب الصليبية المخرج والخلص



كما يقول المؤرخ لويس برييه • كما وجد فيها النبلاء فرصة مواتية لتوسيع لقطاعاتهم وامتلاك أراض جديدة بعد أن ضاق الغرب بهم وبمطامعهم • ثم ان انتشار الرؤى والنامات والتنبؤات والاساطير الدينية التي نادى بقرب ظهور السيد المسيح ، كان لها أثرها فى اشتراك الناس فى الحملة لضمان الذهاب الى بيت المقدس للحصول على التوبة والغفران قبل أن يلتقوا بربهم •

ويلقى ضوءا واضحا على الاحوال السائدة فى الغرب قبيل الحملة الصليبية الاولى ، من سياسية واقتصادية واجتماعية ودينية ، أحد المؤرخين المعاصرين لتلك الفترة من الزمان وهو المؤرخ الفرنسى فوشيه دى شارتر • فهو يستعرض فى كتابه المعنون «أعمال الفرنجة الحاجين الى بيت المقدس » ، ولاة الامر فى الغرب عندما اعلن البابا اربان الثانى من مدينة كليرمون فى لواخر عام ١٠٩٥ قيام الحرب الصليبية • وأوضح أن الغرب كان مسرحا للفوضى والفساد اللذين شملا شتى مرافق الحياة • كما تحدث بشجاعة عن الفساد الذى تغلغل فى الجهاز الكنسى البابوى ، والصراعات بين كبار رجال الاقطاع التى تكاد لا تنقطع ، وما سببته من كوارث وويلات • وانتقل الى الحديث عما اصاب الاماكن المقدسة فى الشرق انذاك من خراب ودمار ، فى الوقت الذى استولى فيه السلاجقة على بعض املك الدولة البيزنطية فى اسيا الصغرى ، وتهديدهم لعاصمتها القسطنطينية • وقال ان هذه الظروف مجتمعة هى التى حدثت بالبابا الرومانى الى عقد مؤتمر كليرمون الكنسى والدعوة الى الحرب الصليبية •

## العامل السابع

### العامل الدينى واثره فى قيام الحركة الصليبية

ولا يخلو كتاب من كتب الحروب الصليبية من الاشارة الى العامل

الحديثي ، وتحدث مدى لسهامه في قيام الحروب الصليبية . كما ظهرت دراسات مستفيضة في هذا الشأن تعبر عن وجهات نظر متباينة . فثمة فريق من المؤرخين يعتبره عاملا أساسيا في قيام تلك الحروب ، بينما يرى فريق آخر أنه مجرد عامل مساعد على قيامها ، او بكلمة أدق ، هيا الجو لقيامها .

والامر الذي لا خلاف بشأنه ان تلك الحروب تعبر عن روح العصور الوسطى في اوربا اصدق تعبير في ناحيتين هامتين هما ناحية الدين وناحية الحرب . وليس ادل على ذلك من تسميتها ، فهي حرب وصليب . والحرب ترتبط بالعناصر الجرمانية التي نزلت في غرب اوربا في أخريات التاريخ القديم ، وقضت على الامبراطورية الرومانية ، واقامت لها على انقاضها دولا وممالك جديدة ذات أنظمة واوضاع مغايرة لما كان سائدا من قبل . وهذه العناصر هي في الاصل عناصر محاربة . وقد وجدت في الحركة الصليبية متنفسا لها لاشباع رغبتها القديمة الدفينة ، ولاظهار مقدراتها في فنون القتال في وقت اصبحت فيه الحرب هي صناعة الفارس الاولى .

هذا عن الحروب ، اما الدين - وهو الذي يهنا هنا - فيرتبط بالمسيحية وكنيستها التي اصبحت لها مع الزمن سلطة واسعة ، وغدت من الصق الاشياء بحياة الناس الخاصة والعامة في ذلك الحين . اذ هيمنت على مصائرهم ومقدراتهم ، لها الامر والنهي ، وعلى الجميع السمع والطاعة . وليس ادل على ذلك من قول مؤرخ عاصر بداية الحركة الصليبية ، هو روبرت الراهب ، ومن انها من عمل الله وليس من عمل الانسان . بينما ردد صدى هذا القول واكد احد المؤرخين الغربيين الحديثين ، هو الكونت بول ريان ، عندما ذكر انها حروب دينية خالصة ، وان دوافعها واهدافها دينية بحتة ، وان هدفها الاول والاخير هو تحرير قبر المسيح وتخليص بيت المقدس من قبضة المسلمين .

وليس مستغربا في مثل هذا العصر السحيق عندما كان الغرب يشكل وحدة واحدة في مجموعه على رأسه الجهاز الكنسي البابوي يمسك بزمام الامور بيد من حديد وقد نمت وازدادت سلطته نتيجة ظروف عديدة متشابهة معقدة ، بينما لم تكن القوميات قد ظهرت بعد - ليس مستغربا ان يمسك هذا الجهاز بزمام الحركة الصليبية بعد ان امسك بزمام الحروب المسيحية الغربية المقدسة ضد المسلمين في الجنوب الاسباني . فقد عرف هذا العصر في الغرب باسم « عصر الايمان » وبلغ من اشراف البابوية على الحركة الصليبية انها هي التي اعلنت قيامها ، وهي التي دعت اليها . وباركتها وشجعت المقاتلين على الاشتراك فيها . وهي التي منحتهم مختلف الامتيازات والاعفاءات الروحية والمادية اغراء لهم وترغيبا . وهي التي كان لها مندوب بابوي يمثلها في كل حملة من الحملات الصليبية .

ومع كل ما تقدم يجب ان نعرف ان العامل الديني وحده لم يكن ليكفي لقيام حركة خطيرة كالحركة الصليبية ، تركت اثارها على مجريات الاحداث وقتها ولقرون عديدة تالية . لقد استغله الجهاز الكنسي البابوي بهدف إثارة الحماسة الدينية لدى اهل الغرب تحقيقا لاغراض عديدة ، فمن بينها سعى الكنيسة الغربية الكاثوليكية لبسط نفوذها الديني على العالم المسيحي المعروف وقتها بأجمعه ، وكذلك القضاء على النفوذ الاسلامي في الاراضي المقدسة ، والتخلص من كبار رجال الاقطاع في الغرب الذين كانوا مصدر متاعب ومضايقات بالنسبة لها في وقت كانت تسعى فيه لفرض سلطانها الديني والدنيوي على الغرب الاوروبي بأكمله . ويكفي لتعزيز ذلك والتدليل عليه ، انه عندما انغمست البابوية في الصراع العلماني ضد الابطاطرة والملوك في الغرب ، قل حماسها للحرب الصليبية ضد المسلمين ، بينما دعت الى حملات صليبية من نوع اخر لاستئصال شأفة آل هونشتاوفن الالمان الذين سعوا الى سلبها نفوذها

وسلطانها في الغرب • مثال ذلك حملاتها الصليبية ضد الامبراطور  
فريديريك الثاني وابنه كونراد الرابع •

لقد كشف عن ذلك عدد من المؤرخين الغربيين الحديثين ، واضعين  
النقاط فوق الحروف • من هؤلاء رينيه جروسيه ولويس هالفن  
الفرنسيان ، وجورج تريفيليان وبرنارد لويس الانجليزيان • ويكفي ،  
هنا ، اقتباس ما قاله برنارد لويس بهذا الخصوص • يقول في كتابه  
«العرب في التاريخ» ان الحروب الصليبية كانت « اول محاولة مبكرة في  
التوسع الاستعماري للغرب الاوروبي ، تحركها اعتبارات مادية ودنيوية ،  
ويغلفها الدين كعامل نفساني » • وهذا القول غني عن اي تعليق •

كل هذه الظروف والعوامل ، متجمعة متكاثفة ، أدت الى اقبال  
الناس في الغرب الاوروبي ، من مختلف الاجناس ، ومن مختلف الفئات  
والطوائف والطبقات ، على الاشتراك في الحركة الصليبية عندما دعا  
اليها البابا اربان الثاني في مؤتمر كليرمون في ٢٧ نوفمبر سنة ١٠٩٥م  
وعندما صاح اولئك الذين سمعوا خطبته صيحتهم المشهورة « هذه هي  
ارادة الله » •

## مراجع عن الحروب الصليبية أولا - مراجع عربية

احمد احمد بدوى :

الحياة العقلية فى عصر الحروب الصليبية بمصر والشام ، القاهرة  
(بدون تاريخ) .

جوزيف نسيم يوسف (دكتور) :

- الدافع الشخصى فى قيام الحركة الصليبية . أنظر كتاب :  
دراسات فى تاريخ العلاقات بين الشرق والغرب فى العصور  
الوسطى ، ط٠ اولى ، الاسكندرية ١٩٨٣ (ص ٤ - ٣٤) .

- العرب والروم واللاتين فى الحرب الصليبية الاولى ، ط٠ رابعة .  
الاسكندرية ١٩٨٣ .

- الوحدة وحركات اليقظة العربية ابان العدوان الصليبي ، ط٠  
ثانية ، بيروت ١٩٨١ .

- العدوان الصليبي على مصر ، ط٠ ثالثة ، الاسكندرية ١٩٨٤ .

- العدوان الصليبي على بلاد الشام ، ط٠ خامسة ، الاسكندرية  
١٩٨٤ .

- العدوان الصليبي والرأى العام الغربى . أنظر كتاب : دراسات  
فى تاريخ العلاقات بين الشرق والغرب فى العصور الوسطى .  
ط٠ اولى ، الاسكندرية ١٩٨٣ (ص ٣٥ - ٦٢) .

حسن حبشى (دكتور) :

- الحرب الصليبية الاولى ، القاهرة ١٩٤٧ .

- ١٩٤ -

- نور الدين والصليبيون ، القاهرة ١٩٤٨ .
- الشرق العربي بين شقى الرعى : حملة القديس لويس على مصر والشام ، القاهرة ١٩٤٩ .

زكى النقاش (دكتور) :

- العلاقات الاجتماعية والثقافية والاقتصادية بين العرب والفرنج . بيروت ١٩٥٨ .

سعيد عبد الفتاح عاشور (دكتور)

- قبرص والحروب الصليبية ، القاهرة ١٩٥٧ .
- الحركة الصليبية ، ٢ ج ، القاهرة ١٩٦٣ .
- مصر فى عصر دولة المماليك البحرية : القاهرة ١٩٥٩/١٩٦٠ .

السيد الباز العرينى (دكتور) :

- مصر فى عصر الايوبيين ، القاهرة ١٩٦٠ .
- مؤرخو الحروب الصليبية ، القاهرة ١٩٦٢ .

عبد الرحمن زكى (دكتور) :

- معركة المنصورة وأثرها فى الحروب الصليبية ، القاهرة ١٩٦٠ .

عبد النعم ماجد (دكتور) :

العلاقات بين الشرق والغرب في العصور الوسطى ، بيروت  
١٩٦٦ •

عزيز سوريال عطية (دكتور) :

نقد مؤلفات جروسية عن الحرب الصليبية وعن فلسفة التاريخ ،  
انظر المجلة التاريخية المصرية ، المجلد الاول ، القاهرة. ١٩٤٨ ،  
(ص ٣١٢ - ٣٢٢) •

حمر كمال توفيق (دكتور) :

- مملكة بيت المقدس الصليبية ، الاسكندرية ١٩٥٨ •
- الامبراطور نقفور فوكاس واسترجاع الاراضي المقدسة ،  
الاسكندرية ١٩٥٩ •
- مقدمات العدوان الصليبي : الامبراطور يوحنا تزمسكي وسياسته  
الشرقية ، الاسكندرية ١٩٦٩ •

محمد سيد كيلاني :

الحروب الصليبية واثرها في الادب العربي في مصر والشام ،  
القاهرة ١٩٤٩ •

محمد عبد الله عنان :

بين الشرق والغرب : فكرة الحروب الصليبية ، انظر مجلة  
الهلال ، ج ٧ ، السنة ٣٤ ، ابريل ١٩٢٦ (ص ٧٠٩ - ٧١٤) •

- ١٩٤٤ -

محمد مصطفى زيادة (دكتور) :

حملة لويلى التامح على مصر وهزيمة فى المنصورة ، القاهرة ،  
١٩٦١ •

نظير حسان سداوى (دكتور) :

- ثلاثة من مؤرخى الحروب الصليبية ، القاهرة ١٩٥٧ •
- الحرب والسلام زمن العدوان الصليبي ، القاهرة ١٩٦١ •

## ثانياً - مراجع معربة

باركر (١٠) :

الحروب الصليبية ، ترجمة السيد الباز العرينى ، القاهرة ١٩٦٠ •

جوانفيل (جان دى) :

القديس لويى .: حياته وحملاته على مصر والشام ، ترجمة  
وتعليق حسن حبشى ، القاهرة ١٩٦٨ •

رنسيان (س) :

الحروب الصليبية ، ترجمة السيد الباز العرينى ، ٣ ج ، بيروت  
١٩٦٧ - ١٩٦٩ •

كلارى (ر) :

فتح القسطنطينية على يد الصليبيين ، ترجمة حسن حبشى ،  
القاهرة ١٩٦٤ •



مونزوند (م) :

تاريخ الحروب المقدسة في المشرق المدعوة حرب الصليب ، ترجمه  
من الفرنسية الى العربية مكسيموس مظلوم ، ٢ ج، اورشليم  
١٨٦٥ .

### ثالثاً - مراجع أجنبية

Archer, T. and Kingsford, C., The Crusades, London, 1919.

Atiya, A. S.,

- The Crusade of Nicopolis, London, 1934.
- The Crusade in the Later Middle Ages, London, 1938.
- Crusade, Commerce and Culture, Bloomington, 1962.
- The Crusade : Historiography and Bibliography, Bloomington, 1962.

Barker, E., The The Crusades, London, 1925.

Bréhier, L., L'Eglise et l'Orient au Moyen Age: Les Croisades, Paris, 1928.

Cahen, C., La Syrie de Nord a l'époque des Croisades, Paris, 1940.

Calthrop, M., The Crusades, London [ N. D. ].

Campbell, G., The Crusades, London, 1935.

Chalandon, F.,

- Essai sur la Règne d'Alexis Ier Comnène, Paris, 1900.
- Histoire de la Première Croisade jusqu'à l'élection de Godefroi de Bouillon, Paris 1925.

Conder, C. R., The Latin Kingdom of Jerusalem, 1099 - 1291 A.D.,  
London, 1897.

Funck - Brentano, F., Les Croisades, Paris, 1934.

Gibbon, E., The Crusades, London, 1870.

Grousset, R., Histoire des Croisades et du Royaume Franc de  
Jérusalem, 3 vols., Paris, 1948.

Iorga, N.,

Brève Histoire des Croisades et de leurs Fondations en Terre  
Sainte, Paris, 1924.

Lacroix, P., La Chevalerie et les Croisades, Paris, 1887.

Lamb, H.,

The Crusades: The Flame of Islam, London, 1931.

Ludlow, J. M.,

The Age of the Crusades, Edinburgh, 1897.

Maimbourg, P., Histoire Universelle des Croisades d'après les  
principaux historiens, Paris, 1868.

Mayer, H. E.,

— Kreuzzüge und lateinscher Osten, London, 1983. (Reprint).

— Probleme des lateinischen Königreichs Jerusalem, London,  
1983. (Reprint).

Michaud, M.,

- Histoire des Croisades, 7 vols., Paris, 1819 - 1822.
- Bibliographie des Croisades, 2 vols., Paris, 1822.

Richard, J., Croisés Missionnaires et Voyageurs : Perspectives orientales du monde latin médiéval, London, 1983. (Reprint).

Röhrich, R., Geschichte des Königreichs Jerusalem (1100 - 1291), Innsbruck, 1898.

Runciman, S., A History of the Crusades, 3 vols., Cambridge, 1954 - 1955.

Schlumberger, G. Recits de Byzance et des Croisades, Paris, 1917.

Setton, K. M. (ed.), A History of the Crusades, Vol. I: The First Hundred Years, ed. by M. W. Baldwin, Philadelphia, 1958.

Stevenson, W., The Crusaders in the East, Cambridge, 1907.



## الموضوع الرابع

### الوحدة وحركات اليقظة العربية

### أبان العدوان الصليبي

- البحر المتوسط « بحيرة عربية » \*
- الحركة الصليبية عدوان استعماري \*
- بربرية الفرنج وتحضر العرب \*
- توازن القوى بين العرب والفرنج \*
- يقظة العرب في القرن السادس الهجري ( القرن الثاني عشر الميلادي ) \*
- المغول والعدوان الصليبي \*
- العدوان الصليبي في القرن الثامن الهجري ( القرن الرابع عشر الميلادي ) \*
- يقظة العرب في القرنين الثامن والتاسع للهجرة ( القرنان الرابع عشر والخامس عشر الميلادي ) \*
- آراء واستنتاجات \*
- المصادر والمراجع \*
- الخرائط \*



## = ٢٠١ =

لا يهدف هذا البحث الى دراسة العدوان الصليبي بتفاصيله وبقائمه .  
فهذا موضوع كتب فيه وفي مختلف جوانبه أساتذة متخصصون في الشرق والغرب . ثم أنه موضوع أكبر من أن تقتصر له بضع صفحات . وإنما يهدف أساسا الى القاء نظرة موضوعية شاملة على منطقة الشرق الأدنى العربي التي كانت مسرحا للعدوان الصليبي مدة ثلاثة قرون أو يزيد ، وذلك في محاولة للتعرف على الجنبات الرئيسية للعدوان ، واستخلاص ائنتائج الجوهرية المرتبطة بها ، وما تكشف عنه من آراء واستنتاجات وأحكام لها مغزاها ودلالاتها .

لقد أصبحت الحركة الصليبية معروفة لنا من وجهة النظر الغربية . لكنها ، اذ تعتبر عدوانا توسعيا تعرض له العالم العربي الاسلامي في عصر من عصوره ، لا تزال تنتظر المزيد من البحوث والدراسات التحليلية ، لاستجلاء ما غمض من خباياها . وهذا هو عين النقص الذي يشوب الكتب والمراجع الاجنبية ، التي تناولت تاريخ تلك الحركة على نحو يعبر عن وجهة نظر واحدة ، أتسمت بعدم الحيادة وخرجت لا تصور الحقيقة والواقع . وجاءت مبتورة مبتسرة معبرة عن شق واحد من أصول البحث دون الشق الآخر .

وكان طبيعيا أن تعتمد هذه الدراسة التحليلية على العديد من المصادر عربية وغير عربية . فأما المصادر العربية فمنها ما هو خطي ثم ينشر بعد ، وما هو مطبوع . وأما الاصول الاجنبية فمنها اللاتينية والبيزنطية والارمنية ، وبعضها لا يزال بلغاته الاصلية التي كتب بها ، والبعض الآخر ترجم الى اللغات الاوربية الحديثة . يضاف الى ذلك المراجع العربية والاجنبية في تاريخ مصر والشرق الأدنى في العصر الاسلامي ، وتاريخ العصر الصليبي ، وتاريخ العصور الوسطى بصفة عامة .

والامل كبير أن يكون هذا البحث وغيره من البحوث التي ظهرت

أخيرا فى المكتبة العربية ، فاتحة لدراسات جديدة فى هذا الميدان الهام  
تلقى الضوء على ما خفى من زواياه ، ونكشف للعروبة حركة من سلسلة  
الحركات العدائية التى تعرضت لها على مدى التاريخ .

### البحر المتوسط « بحيرة عربية »

فى أخريات القرن الخامس الميلادى سقطت روما فى أيدي العناصر  
الجرمانية المتبربرة ، وبذلك أنتهت دولة القياصرة الاقدمين ، وأقام  
الجرمان على أنقاضها ممالك لهم فى غربى البحر المتوسط . هذا ، بينما  
انتقل الاباطرة الرومان الى الشرق ، وجعلوا من القسطنطينية عاصمة  
لدولتهم الجديدة ، ونعنى بها دولة الروم الشرقية أو الدولة البيزنطية التى  
كانت تسيطر فى ذلك الحين على شبه جزيرة البلقان والحوض الشرقى  
للبحر المتوسط (١) .

هكذا أنهارت الدولة الرومانية القديمة ، وبدأت العصور الوسطى فى  
جو من الفوضى والاضطراب . وفى هذا يقول المؤرخ الكبير ادوارد  
جيبون E. Gibbon فى كتابه المسمى « انهيار وسقوط الامبراطورية  
الرومانية » ، انه انما يمسك بقلمه لى يسرد سيرة مليئة بحوادث  
التدهور والانحطاط التى تغلبت فيها البربرية والدين على النظام  
والحضارة . (٢) والمقصود بذلك تغلب الجرمان والمسيحية على الجهاز

(١) Cl. N. F. Cantor (ed.), The Medieval World, New York, 1963, 10, 15, 67 ff.; J. L. LaMonte, The World of the Middle Ages, New York, 1949, 5 ff., 40 ff.; S. Kats, The Decline of Rome and the Rise of Mediaeval Europe, New York, 1960, 73, 85, 93, 98 ff.; S. Painter, A History of the Middle Ages, London, 1966, 18 ff., 33 f., 62 ff.

(٢) أنظر رأى جيبون فى الكتاب التالى Cantor, op. cit., 10-11.: راجع أيضا تعليق كولتون على رأى جيبون فى كولتون (ج.ج) : عالم العصور الوسطى فى النظام والحضارة - ترجمة وتعليق د. جوزيف نسيم - ط ٠ رابعة - الاسكندرية ١٩٨٤ - ص ١٠-١١ و ١٣ .



الرومانى العتيق ، أو بكلمة أخرى أنهيار المدينه وبدايه البربريه فى التاريخ الاوروبى .

واستمر الغرب الاوروبى ودولة الروم يعانىان من حالة الضعف هذه حتى أوائل القرن السابع الميلادى . ففى العقود الاولى من هذا القرن وقعت فى شبه الجزيرة العربية أحداث كان لها اهميتها البالغة وآثارها البعيدة المدى فى تطور التاريخ البشرى . اذ ظهر الاسلام يدعو للناس عامة الى عبادة الله وحده ونبذ الاصنام ، والعرب بخاصه الى الاتحاد والتآلف والمحبة ونبذ الفرقة والخلاف . ولم تمض بضع سنوات حتى كانت هذه الدعوة الجديده قد تمكنت ، ودانت لها كافة القبائل العربية المشتقة المتنازعة ، التى أصبحت ترى فيها رمز وحدتها وشعار مجدها وأمل مستقبلها . وعلى هذا الاساس قامت للدولة العربيه الفتية ، وخرجت من جزيرتها الصغيره للفتح ، نشرا لدعوتها ، ودفاعا عن كيانها ، وتأمينا لمجتمعها من مناوشات جيرانها ومضايقاتهم المستمرة على الحدود . فانطلقت لتصطدم بالدول المتاخمة لها ، وأصبح الكفاح بين العرب والروم من ناحية وبين العرب وأهل الغرب من ناحية أخرى ، أمرا واقعا ، بل ضرورة وسياسة اقتضتها سلامة الدولة العربية وأمنها .

وفى هذه المرحلة التزم كل من الروم واللاتين جانب الدفاع بسبب الضعف الذى انتابهم ، فى وقت كانت تتقدم فيه الامه العربيه ، بعد أن اتحدت وتآلفت ، تقدما سريعا فى الجبهتين الشرقيه والغربيه . ففى الجبهة الشرقيه احرزت انتصارات سريعه متلاحقة . فامتثلت خلال القرنين السابع والثامن للميلاد بلاد الشام وشرقى آسيا الصغرى ومصر وشمال افريقيه وبعض الجزر فى البحر المتوسط . أما فى الجبهة الغربيه ، فقد امتدت الفتوحات العربيه حتى اسبانيا . ومنها عبر العرب جبال البرانس ووصلوا الى فرنسا نفسها . وأن لم تساعد الظروف على بقائهم هناك . كما أستولوا على جزيرة كريت فى القرن التاسع ، ووقعت

صقلية وجنوبي إيطاليا في قبضتهم في أوائل القرن العاشر الميلادي (١) •  
ومما يؤسف له أن بعض المؤرخين الغربيين ، من قدامى وحديثين ،  
قد نظروا الى حركة الفتح نظرة حقد وتعصب ، بينما حاول البعض الآخر  
أن يقلل من شأن قوة العرب وحماسهم ، مما لا يتفق بحال مع الحق  
والامانة العلمية (٢) •

كانت هذه مقدمة لا بد منها ، اذ هي أول تجربة حية أثبتت أن  
اتحاد العرب وتكتلهم يمكن أن يأتي بالمعجزات • ويكفى أن ميزان القوى  
في هذا الكفاح الحيوى بالنسبة للعرب - والذي أمتد منذ الفتح حتى أوائل  
القرن العاشر - كان في صالحهم • فقد أنتشرت على طول شواطئ البحر  
الابيض المتوسط مدن وبلدان عربية ، ذات حضارة عربية ، وتكلم اللسان  
العربى ، مما دعا العالم البلجيكي هنرى بيرين H. Pirenne الى ان  
يقول بحق ان ذلك البحر أصبح بحيرة عربية خالصة ، بعد أن كان فيما  
مضى بحرا رومانيا (٣) ، أو « بحرنا » Mare Nostrum حسبما

---

(١) Cf. F. Lot, *Les Invasions Barbares*, Paris, 1942, 13 ff.; R. E. Sullivan, *Heirs of the Roman Empire*, New York, 1960, 9 - 10, 24 ff.; P. K. Hitti, *History of the Arabs*, London, 1964, 139 ff., 212 ff., 493 ff., 602 ff.; F. Gabrieli, *Les Arabes*, French trans. by Marie de Wasmer, Paris, 1963, 57 ff.; S. Runciman, *A History of the Crusades*, Vol. 1, Cambridge, 1954, 14-19; Painter, op. cit., 191.

(٢) انظر عن ذلك محمد كرد على : *الاسلام والحضارة العربية - الجزء الاول - القاهرة ١٩٣٤* - ص ١٠-١ •  
(٣) H. Pirenne, *Economic and Social History of Medieval Europe*, London, 1961, 2 - 3; idem, *Medieval Cities*, English Trans. by F. D. Halsey, Princeton, 1948, 15 - 16.

كان الرومان القدماء يسمونه (١) •

غير أن هذا النصر الباهر الذى احرزه العرب نتيجة لتوحيد صفوفهم لم يلبث أن أعقبته ضربات مؤلة • وكانت النكسة الاولى فى القرن العاشر الميلادى عندما انقلب ميزان القوى بين الشرق والغرب • اذ أخذت أوروبا ، بشقيها الشرقى والغربى ، تستعيد من قوتها ، وتقوى من الضربات التى وجهها العرب اليها • بينما أُنْتاب العالم العربى بعض الضعف والوهن ، بسبب الانحلال السياسى الذى دب فى اوصال الدولة العباسية شرقا ، وفى القوى العربية غربى البحر المتوسط • وكان لهذا الانقلاب فى القوى ، ولتغير مركز الثقل بين أوروبا والعالم العربى فى العصر الاسلامى ، آثاره الوخيمة على العرب وحدودهم المتصلة بكل من الروم واللاتين • اذ تمكنت دولة الروم من الاستيلاء على بعض المدن فى آسيا الصغرى وشمال الشام ، وكان ذلك فى عصر الاسرة المقدونية • كما استطاع النورمان الاستيلاء على جنوبى ايطاليا وعلى صقلية • وأحرز الغربيون أيضا عدة انتصارات فى اسبانيا ، أهمها اسيتلاؤهم على طليطلة سنة ١٠٨٥ م (٢) •

وكانَ هذا الانحسار التدريجى فى القوى العربية فى شرق البحر المتوسط وغربيه نتيجة لضعفهم وتفككهم وقتذاك • وهذه ظاهرة دورية فى تاريخ العرب فى العصر الاسلامى ، وحتى العصر الحديث

لقد خرج العرب من هذه التجربة القاسية التى امتدت من القرن

LaMonte, op. cit., 3 — 4.

(١)

LaMonte, op. cit., 275 ff.; Lot, op. cit., 21 f., 285 ff.; Painter, (٢)

op. cit., 193 ff., 197 ff. أنظر أيضا عمر كمال توفيق :

الامبراطور نقفور فوكاس واسترجاع الاراضى المقتسة ( ٩٦٣-٩٦٩ م ) - الاسكندرية ١٩٥٩ - ص ٨ وما بعدها ، سعيد عبد الفتاح عاشور : الحركة الصليبية - ج ١ - القاهرة ١٩٦٣ - ص ٥٦ وما بعدها •

العاشر حتى قيام الحركة الصليبية بدرس أفادهم فيما بعد \* اذ أوضحت أن انقسامهم هياً للروم واللاتين فرصة الانقضااض على دولتهم والتهام جانب كبير منها \* وكان اولى نتائجها أن أستهان الروم وأهل الغرب بالعرب ، واتخذوا حيالهم سياسة هجومية ، فى حين التزم هؤلاء جانب الدفاع عن أنفسهم وعن دولتهم بشكل عام \*

### الحركة الصليبية عدوان استعمارى

فى غمرة هذه الاحداث التى ألت بالعالم العربى فى فترة ضعفه وتفككه ، خرجت من أوروبا فى أواخر القرن الحادى عشر الميلادى دعوة عدوانية تعارف المؤرخون على تسميتها بالحركة الصليبية ، ولقد بدأت هذه الحركة رسميا عندما أعلن أحد بابوات روما ، وهو اربان الثانى (١)، مرلدا رسميا فى خطبة القاها فى مؤتمر كليرمون الكنسى بفرنسا فى نوفمبر سنة ١٠٩٥م ، ودعا فيها أهل الغرب الى حمل الصليب للاستيلاء على الاراضى المقدسة ، وتأسيس مستعمرات لاتينية لهم هناك \* وقد حفظ لنا نص الخطبة المذكورة التى تقطر بالحق والكراهية ضد العرب والاسلام كثير من المؤرخين اللاتين الذين عاصروا احداث تلك الفترة من الزمن ، وعلى رأسهم 'فوشيه دى شارتر' Foucher de Chartres وبيودرى دى بورجى Baundri de Bourgueil وجيبرت دى نوجان Guibert de Nogent (٢) \* وتروى المراجع أن

(١) عن اربان الثانى ودوره فى الحركة الصليبية ، أنظر جوزيف نسيم يوسف « اندافع الشخصى فى قيام الحركة الصليبية » مقال بمجلة كلية الآداب بجامعة الاسكندرية - العدد ١٦ - الاسكندرية ١٩٦٣ - ص ٢٠٥-١٩٨ \*

(٢) Foucher de Chartres, R.H.C.-H.Occ., III, Paris, 1866, 323-4;

Baudri de Bourgueil, R. H. C. - H. Occ., IV, Paris. 1879, 12 - 5;

Guibert de Nogent, R.H.C.-H.Occ., IV, 137 - 40.

المحتشدين لسماع خطاب البابا صاحوا بعد سماعه صيحتهم المشهورة « هذه هي إرادة الله » ، وسرعان ما حملوا شارة الصليب شعارا لهم \* ومن هنا اصطبغت الحركة بالصبغة الدينية ، حتى أن أحد الكتاب الغربيين القدامى ممن شاهدوا مولدها، وهو روبرت الراهب Robert le Moine ، قال حرفيا انها من عمل الله وليست من عمل الانسان (١) \* وأيده في ذلك أحد كتابهم الحديثين ، وهو الكونت بول ريان Paul Riant ، عندما قال انها حروب دينية خالصة ، وان دوافعها واتجاهاتها دينية بحتة ، وهدفها الاول والاخير تخليص فلسطين وكنيسة القيامة من أيدي العرب (٢) \* .

ولكن احدث البحوث التاريخية ، البعيدة عن الميل والهوى ، أثبتت ، بما لا بدع مجالا للشك أن الحركة الصليبية لم تكن من صنع الله ولكنها كانت من صنع الانسان ، وانها كانت تهدف منذ البداية الى التوسع والاستعمار تحت قناع من الدعاية الدينية ، وان غرضها الحقيقي هو الاستيلاء بالقوة المسلحة على فلسطين ، وتأسيس مستعمرات لاتينية بها ، ثم العمل على تعزيز هذه المستعمرات وتوسيع حدودها والمحافظة عليها بشتى الطرق والوسائل ، حتى تكون رأس جسر لاهل الغرب اللاتينى يستخدمونه لتفتيت وحدة العالم العربى وكسر شوكتة ضمانا لبقاء نفوذهم فى المنطقة (٣) \* .

وجدير بالذكر أن بعض المؤرخين الغربيين الحديثين الذين اشتهروا بتعصبهم لمنى حنسم ، والذين نظروا الى الحركة الصليبية من وجهة

(١) Robert le Moine, R.H.C.-H.Occ., III, 723.

(٢) P. Riant, Inventaire critique des lettres historiques des croisades, A.O L., I, Paris 1881, 2.

(٣) تناولت ذلك بالتفصيل فى كتاب العرب والروم واللاتين فى الحرب الصليبية الاولى - ط \* رابعة - الاسكندرية ١٩٨٤ ص ٥١-٩١ \*

نظر مغربية بحتة ، قد اعترفوا ضمنا أو صراحة بحقيقة اتجاهات تلك الحركة . ومن هؤلاء المؤرخ الفرنسي رينيه جروسيت R. Grousset الذى قال فى كتابه « خلاصة التاريخ » ان الحروب الصليبية ادت الى اول توسع استعمارى للغرب المسيحى فى الشرق العربى (١) . بينما قال زميله جورج تريفيليان G. Trevelyan الانجليزى فى كتابه « مختصر تاريخ انجلترا » ان الحركة الصليبية هى حلقة اتساع خارجى قامت بها أوروبا المسيحية الاقطاعية ضد العرب (٢) . أما الاستاذ برنارد لويس B. Lewis فقد أوضح فى كتابه « العرب فى التاريخ » ، ان تلك الحروب كانت أول محاولة مبكرة فى التوسع الاستعمارى للغرب ، تحركها اعتبارات مادية دنيوية ، ويغلفها الدين كعامل نفسانى (٣) . ويتحدث المؤرخ المعروف هنرى ولیم كارلس ديفز فى كتابه « أوروبا فى العصور الوسطى » ، عن الحروب الصليبية تحت عنوان « الاستعمار الاوروبى (٤) » . ويزيد ديفز الامر وضوحا فيقول : « وكثيرا ما كان ينتحل الباعث الدينى بقصد لقاء قناع خفيف من الاحترام على العمليات الحربية ، ولولا هذا القناع لكان من العسير تبرير الحرب » . وفى موضع آخر يقول انه كلما ازداد اقتراب زعماء الحملة الاولى من الاراضى المقدسة كلما ازداد وضوحا ان انقاذهم للكنيسة المقدسة ليس الا اعتبارا ثانويا . ويستمر قائلا بأن الشغل الشاغل للحكام اللاتين فى الثمانين سنة التى أعقبت تأسيس المستعمرات الاربع فى الارض المقدسة هو

R. Grousset, The Sum of History, Oxford, 1951, 182. (١)

G. Trevelyan, A Shortened History of England, Aylesbury, 1960, 141. (٢)

B. Lewis, The Arabs in History, London, 1958, 140. (٣)

(٤) ديفز ( هـ و ك ) : أوروبا فى العصور الوسطى - ترجمة للدكتور عبد الحميد حمدي محمود - الاسكندرية ١٩٥٨ - ص ١٧٨ .

، توسيع حدود تلك المستعمرات وتدعيمها تحت تاج بيت المقدس » (١) .

هذه شهادة عدد من الكتاب الغربيين الحديثين عن حقيقة اتجاهات الحركة الصليبية . ومن حسن الحظ أنه ظهر في المكتبة العربية في السنوات الاخيرة العديد من الكتب والبحوث الجادة الواعية التي تناولت تلك الحركة أو أحد فصولها تناولوا يتسم بالدقة والامانة العلمية ، فأماطت اللثام عن دوافعها الحقيقية . يقول الدكتور جمال الدين انشبال (٢) ان الحملة الصليبية الاولى وما تلاها من حملات انما « تمثل المرحلة الاولى من مراحل الاستعمار الاوربي لمنطقة الشرق الادنى للبربرى . وهي انما لبست مسوح الدين واتخذت شارة الصليب لان العصر كان عصر تزمت دينى » . ويعزز هذا الرأى قول الدكتور محمد مصطفى زيادة (٣) من أن « الحركة الصليبية دلت على اتجاهات توسعية نائية جغرافيا عن فلسطين . . . . . وأن زعماء الصليبيين ، حتى الاولين . . . . . لم يكن غرضهم جميعا الدين فحسب » . وجاء فى مقدمة الدكتور حسن حبشى (٤) للترجمة العربية لمذكرات روبرت كلارى عن الحملة الرابعة ، أن التاريخ لا يعرف « حربا شنّها الغرب الاوربي تحت ستار

---

(١) ديفز : نفس المرجع السابق - ص ١٨٣ و ١٩٥ و ١٩٦ . وفى ص ١٨٨ من المرجع نفسه يوضح ديفز كذلك أن النزعة خلال الصراع بين المسلمين والمسيحيين فى اسبانيا كانت لا تزال نزعة المطامع المادية للفوز بالسلطة وانتزاع ولايات جديدة من المسلمين .

(٢) جمال الدين انشبال « وحدة مصر وسوريا فى العصر الاسلامى » المحاضرة الثانية من المحاضرات العامة بجامعة الاسكندرية فى العام الجامعى ٥٧ / ١٩٥٨ - الاسكندرية ١٩٥٨ - ص ٦ .

(٣) محمد مصطفى زيادة : حملة لويس التاسع على مصر وهزيمته فى المنصورة - القاهرة ١٩٦١ - ص ٤٥ .

(٤) كلارى ( ر . ) : فتح القسطنطينية على يد الصليبيين - ترجمة الدكتور حسن حبشى - القاهرة ١٩٦٤ - ص ٥ .

الدين ثم كشف القناع عن حقيقة نواياه الاستعمارية مثل الحرب التي خرجت فيها أوروبا عام ١٢٠٢ م بحجة انقاذ المسيحية واستخلاص بيت المقدس ومحاربة مصر ، ثم غيرت الحملة اتجاهها منذ البداية واسفرت عن وجهها ، فهاجمت امبراطورية الشرق النصرانية وهى الامبراطورية البيزنطية \* . ويزيد فيليب حتى (١) الامر وضوحا فيقول فى كتابه « تاريخ العرب » انه ليس كل الذين حملوا الصليب كانت تحفهم اعتبارات دينية ، فكثيرون أمثال بوهيمند كانوا يطمعون فى تأسيس

Hitti, op. cit., 636.

(١)

وقد تعرض لهذه المسألة أحد الكتاب الغربيين القدامى ، ويدعى ارنولد أوف ليبيك ، عندما ذكر فى حويلته التى كتبها فى بداية القرن الثالث عشر ، والتى تشغل الفترة من سنة ١١٧٢ الى سنة ١٢٠٩ م ، أن الصليبيين لم يشتركوا فى تلك الحملات بسبب الحافز الدينى ، ولكن رغبة فى الربح والكسب والاثراء : أنظر

A. H. Hamdy, « The Western Attitude to Islam as Viewed by Arnold of Lübeck, » Bulletin of the Faculty of Arts, Alexandria University, Vol. X, Alexandria, 1956, 80.

الاميرة أنا كومنينيا فى كتابها عن تاريخ حياة أبيها الامبراطور الكسيس كومنين ، عن حقيقة دوافع العدوان الصليبي عندما أشارت الى اطماع اللاتين وجشعهم وحجم الزائد للمال ، واستغلالهم العامل الدينى كستار لتحقيق أغراضهم ومآربهم : أنظر

Anna Comnena, The Alexiad, English Trans. by Elizabeth Dawes, London, 1928, 248, 250, 252, et passim.

هذا ، ويكشف خطاب الكسيس كومنين الذى أرسله الى روبرت الاول امير الاراضى اللواتية حوالى عام ١٠٨٨ م ، الذى يقال أنه من الاسباب التى أدت الى قيام الحركة الصليبية - يكشف هذا الخطاب عن مدى استغلال للنمرة الدينية لاثارة أوروبا الغربية فى حرب عدائية ضد المسلمين فى الشرق . انظر نص الخطاب فى

H. Hagenmeyer, Epistolae et chartae ad historiam primi belli sacri spectantes, 1901, 129 ff.

راجع أيضا المناقشات حول الخطاب المذكور فى مقالى « الدفاع الشخصى فى قيام الحركة الصليبية » - ص ١٨٨ - ١٩٥ .



امارات لهم هناك . كما كان لتجار بيزا والبندقية وجنوه مصالح تجارية يسعون الى تحقيقها . فضلا عن فئات عديدة من المغامرين واللصوص والقتلة والمجرمين وقطاع الطرق والخارجين على القانون وطفام الشعوب وأرقاء الارض ، ممن قدموا من بلدان الغرب مدفوعين بعوامل شتى أهمها السيطرة والاطماع والسلب والنهب وأقلها بلا شك العامل الديني .

وهكذا ، تحت ستار الدين قامت جحافل الصليبيين من أوروبا متجهة صوب الشرق الأدنى العربي . وفي سنوات قلائل أحرزت عدة انتصارات سريعة لم تكن تحلم بها في يوم ما . فلقد تمكن الصليبيون في الفترة من مايو ١٠٩٧ م الى يونيو ١٠٩٨ م من القضاء على سلطنة السلاجقة في آسيا الصغرى وشمال الشام ، ومن تأسيس أول مستعمرتين لهما ، ونعني بهما امارة الرها في أعالي الفرات وامارة انطاكية في أعالي الشام ، وتم هذا كله في حوالي عام (١) .

ولنا أن نتساءل عن السر في هذا التقدم السريع الذي أحرزه الاوروبيون ، وهل يرجع الى صفات خاصة تميزوا بها دون العرب والسلاجقة ، كالجرأة أو الاستبسال في القتال حتى الموت والاستشهاد . يجيب عن هذا السؤال المؤرخ الفرنسي شارل أومان Ch. Oman في كتابه « فن الحرب والقتال في العصور الوسطى » ،

يقول ان القوات الصليبية كانت ضعيفة من الناحية العسكرية ، كما كان ينقصها النظام وحسن الاعداد والترتيب والامام الكافي

---

(١) انظر عن ذلك

Matthieu d'Edesse, Extraits de la Chronique de Matt. d'Edesse, R.H.C. - Doc. Arm., t. I, Paris, 1869, 37 - 38; Foucher de Chartres, R.H.C. - H.Ccc., III, 496 - 7.

بالتكتيكات الحربية السليمة ، وهي كانت تتكون من جيوش اقطاعية متفرقة لا تجمع بينها قيادة موحدة. يدين لها الجميع بالولاء . ومع ذلك فقد احرزت انتصارات كبيرة على قوات كانت تفوقها اعدادا وترتيا وتنظيما وتدريباً . وان الحقيقة التي تكمن وراء تلك الانتصارات لهي أعمق من ذلك بكثير . فهي ترجع أولا وقبل أى شئ الى انقسام العرب والسلاجقة على أنفسهم وقتذاك (١) .

كانت هذه إحدى مراحل الهزيمة التي نزلت بالشرق الأدنى العربى فى عصر من عصور الضعف التي مر بها عند بداية العدوان الصليبي ، وهي استمرار للحالة التي كان عليها اعتبارا من القرن العاشر الميلادى ، وقد ترتبت عليها أسوأ العواقب وأوخمها . فقد كان الخلاف مستحكما بين ملوك العرب وأمرائهم . ففي مصر خلافة الفاطميين الشيعة على غير وفاق مع خلافة العباسيين السنية فى بغداد ، وقد دب فى كيانها الانحلال والهزال . فالضعف باد ، والانقسام بينهما سياسى ودينى ، والتناحر على أتتده . وهكذا كان كلا الفريقين آخذا فى التدهور ، بينما القبائل التركمانية ، ومن بينها السلاجقة ، تخطف من املاك الفاطميين والعباسيين على السواء ما يمكن اختطافه من الاقاليم ، كما حثبت مثلاً عند استيلائهم على بلاد الشام من الفاطميين . وحتى سلطنة السلاجقة كانت هي الأخرى قد انقسمت الى دويلات صغرى يحكم كل منها أمير مثلما حدث فى أنطاكية وحلب ودمشق (٢) . ويؤكد هذا الوضع أحد المؤرخين العرب ممن عاصروا بدايات العدوان الصليبي

---

Ch. Oman, A History of the Art of War in the Middle Ages, (١)  
I, London, 1924, 233.

انظر أيضاً عبد المنعم ماجد : العلاقات بين الشرق والغرب فى  
العصور الوسطى - بيروت ١٩٦٦ - ص ١٥٢ .  
Cf. Grousset, Sum of Hist., 172-4; idem, Histoire des Crois., (٢)

وكتبوا عنها ، وهو ابن القلانسي ، اذ ذكر انه لو كان صاحباً حلب ودمشق قد اتفقا وقتذاك لالحقا بالعدو الدخيل شبر هزيمة ، ولحالا بينه وبين التوغل في آسيا وسورية الشمالية ، وبدلاً من الاتحاد لمواجهة هذا العدو المشترك ، لم يبذلا مجهوداً ايجابياً في سبيل وقف تقدمه في الشرق العربي (١) .

يحدث كل هذا والعدو الفرنجي واقف يتربص بالعرب الدوائر ، وهو مغتبط اسد الاغتياب لهذا الانقسام الواضح في صفوفهم ، وكان هذا غاية ما يطمناه . واذن ، لا عجب اذا كانت هذه حال العرب في السرق من أن ينتصر عليهم الصليبيون . ولا عجب ايضاً ان يتم هذا كله في سنوات معدودات .

=

Vol. I, Paris, 1948, pp. VI - VIII, XLVIII - LVIII; Runciman, op. cit., I, 75 - 8; K. M. Setton (ed.), A History of the Crusades, I, Philadelphia, 1958, 96 - 7; W. Stevenson, The Crusaders in the East, Cambridge, 1907, 19 - 20; Hitti, op. cit., 63 3-3 - 5.

وللمزيد من المعلومات عن الانحلال السياسي والتدهور الاقتصادي في أواخر عهد الخلافة الفاطمية ، أنظر ابن الاثير : الكامل في التاريخ - مجموعة مؤرخي الحروب الصليبية - المؤرخون الشرقيون - ج١ - باريس ١٨٧٢ - ص ٥٥٠ : المقریزی : اتعاظ الحنفا بأخبار الائمة الفاطميين الخلفا - نشر وتحقيق الدكتور جمال الدين الشيال - القاهرة ١٩٤٨ - ص ٢٨٠ و ٢٨٣ : المقریزی : كتاب اغاثة الامة بكشف الغمة - نشر الدكتور محمد مصطفى زيادة والدكتور جمال الدين الشيال - القاهرة ١٩٤٠ - ص ١٨ - ٢٧ : ابو الفدا : المختصر في اخبار البشر - ج٣ - استانة ١٢٨٦هـ - ص ٤٠-٤٢ . راجع ايضاً جمال الدين الشيال : مجموعة الوثائق الفاطمية - ج١ - وثائق الخلافة والوزارة - الاسكندرية ١٩٦٥ - ص ٢٧ وما يليها .

(١) ابن القلانسي : ذيل تاريخ دمشق - بيروت ١٩٠٨ - ص ١٣٤

### بربرية الفرنج وتحضر العرب

على أية حال ، بعد ان فرغ الصليبيون من تأسيس أول مستعمرتين  
لهما في الشرق ، واصلوا الزحف الى بيت المقدس الذي بلغوه في أوائل  
يونيو من عام ١٠٩٩ م ، وكان اذ ذاك في حوزة الفاطميين (١) . وكما  
سقطت مدن آسيا الصغرى وسورية الشمالية في قبضة الاوروبيين ،  
سقط بيت المقدس بعد حصار استمر حوالى أربعين يوما . ومما تجدر  
الاشارة اليه هنا ، أنه بعد أن دخل الاوروبيون المدينة المقدسة أخذوا  
يتعقبون الاهالى العزل الآمنين الذين وجدوا أنفسهم وقد لحاط بهم العدو  
من كل جانب ، فلجأوا الى قبة الصخرة والمسجد الأقصى للاعتصام بهما  
من بطش الفرنج وغدرهم ، اعتقادا منهم أنه مهما بلغ تعطش أولئك القوم  
لسفك الدماء ، فلن يجروا على اقتحام الاماكن المقدسة ولتيان المنكر  
فيها . ولكن الفرنج - كما دلتهم دائما - لم يراعوا حرمة بيوت الله ،  
فأخذوا يعملون فيهم سيوفهم دون رحمة او هوادة ، ودون مراعاة لعامل  
النسب أو الجنس ، حتى سالت الدماء انهارا ، وخاض فيها الغزاة الى  
ركبهم . وهذه الفظائع أيدها وشهد بها اثنان من مؤرخيهم ممن حضروا  
المذبحة ، وهما ريمون دلجيل Raimond d'Agiles ، والبرت  
كس Albert d'Aix (٢) .

---

(١) حول استيلاء الفاطميين على البيت المقدس من السلاجقة قبيل  
الحملة الاولى ، انظر ابن القلانسي : نفس المرجع - ص ١٣٥ :  
ابن الوردي : تنمة المختصر في اخبار البشر - ج ٢ - القاهرة ١٢٨٥ هـ  
- ص ١١ .

(٢) Raimond d'Agiles, R.H.C.-H.Occ., III, Paris, 1866, 291 ff.;  
Albert d'Aix, R.H.C.-H.Occ., IV, Paris. 1879, 470, ff.

هذا وقد تحدثت أنا كومنينا ابنة الامبراطور الكسيس كومنين باسهاب  
عن وحشية أولئك القوم ، عندما تعرضت للحملة الشعبية التي سبقت  
الحملة النظامية المعروفة بالحملة الصليبية الاولى : أنظر عن ذلك =

وقد أمدنا الكتاب العرب ، وبخاصة ابن القلانسي ، وأبو الفدا ، وابن الوردي ، وابن كثير ، والمقريزي ، وابن العماد ، الكاتب ، بالعديد من الامثلة الدالة على وحشيته أولئك القوم وتعصبهم وقسوتهم أيام العدوان الصليبي (١) .

ولم يكتف المغبيرون بذلك ، بل رفعوا القناع عن وجههم ، وكشفوا عن حقدهم الدفين على العروبة والاسلام ، وذلك عندما حولوا قبة الصخرة الى كنيسة لاتينية سموها « معبد السيد » *Templum Domini* كما استخدموا المسجد الاقصى لمصالحهم ، واطلقوا عليه باللاتينية اسم « معبد سليمان » (٢) *Templum Solomonis*

ويلاحظ أن هذه كانت نفس السياسة التي سار عليها الصليبيون بصفة عامة في جميع حملاتهم العدوانية ضد العرب . فعندما أغاروا على دمياط سنة ٦١٥ هـ (١٢١٨م) في عهد الملك الكامل محمد ، أحالوا مسجد المدينة

---

= أنظر عن ذلك Anna Comnena, The Alexiad, 251. وفيما يتعلق بالاستيلاء على بيت المقدس أنظر ابن القلانسي : ذيل تاريخ دمشق - ص ١٣٦ وما بعدها . كما تناول الدكتور حسن حبشي تفاصيل المعركة في كتابه « الحرب الصليبية الاولى » - القاهرة ١٩٤٧ - ص ٨١ وما بعدها . أنظر أيضا : Grousset, Hist. des Crois., I, 153 - 163; Runciman, op. cit., I, 279 - 288.

(١) أنظر عن ذلك ابن القلانسي : نفس المرجع - ص ١٣٦ ؛ أبو الفدا : المختصر في أخبار البشر - ج٣ - ص ١٢٨ - ١٢٩ ؛ ابن الوردي : تنمة المختصر في أخبار البشر - ج٢ - ص ١٣٧ ؛ ابن كثير : البداية والنهاية في التاريخ - ج١٣ - القاهرة ١٣٥٨ هـ - ص ٨٣-٨٤ ؛ المقريزي : المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار - ج١ - القاهرة ١٢٧٠ هـ - ص ٢١٢ ؛ ابن العماد : شذرات الذهب في أخبار من ذهب - ج٥ - القاهرة ١٣٥١ هـ - ص ٦٦ .  
(٢) أنظر عارف باشا العارف : تاريخ القدس - القاهرة ١٩٥١ - ص ٧١ و ٧٢ و ٧٤ .

العظيم الى كنيسة لاتينية كاثوليكية ، عملوا على تثبيت شعائرهم بها . كما ابطلوا الطقوس التى جرى عليها المسيحيون الشرقيون ، وأحلوا محلها طقوسهم . وهذا هو نفس ما فعلوه عندما أغاروا على المدينة بعد ذلك التاريخ بثلاثين سنة فى عهد الصالح نجم الدين أيوب (١) . فقد كان العرب فى نظرهم - مسلمون أو مسيحيون شرقيون - هراطقه لانهم على غير مذهبهم . ولقد بذلوا قصارى جهدهم لصبغ الشرق الأدنى العربى بصبغة كاثوليكية بحتة ، مما يكشف عن احد دوافع الحركة الصليبية . ويؤكد هذا الاتجاه المؤرخ الغربى ارنست باركر E. Barker ، عندما ذكر فى كتابه « الحروب الصليبية » ان الكنيسة اللاتينية كانت تطمح فى نشر الكاثوليكية فى جميع انحاء العالم العربى المعروف وقتذاك ، ولو ادى ذلك الى القتال المسلح (٢) . كما أوضح الدكتور عبد الحميد خمدي محمود فى دراسته التحليلية عن فيليب دى مزيير وهيئة فرسان آلام المسيح التى دعا الى انتسائها فى أواخر القرن الرابع عشر الميلادى ، أن من بين اهداف الهيئة العمل على نشر العقيدة الكاثوليكية فى الاراضى الاسلامية (٣) . وغير خاف ان فترات الضعف والتفكك التى المت بالعرب ،

---

(١) راجع عن ذلك السيوطى : حسن المحاضرة فى اخبار مصر والقاهرة - ج٢ - القاهرة ١٣٢٧ هـ - ص ٢٨ ؛ ابو الفدا : المختصر - ج٣ - ص ١٢٨ ؛ ابن الوردي : تقمة المختصر - ج٢ ص ١٣٧ . ومن المصادر الاجنبية ، راجع :

Rothelin, Guillaume de Tyr dite du manuscrit de Rothelin, R.H.C.-H.Occ., II, Paris, 1859, 594; Joinville, Histoire de Saint Louis, Paris, 1874, 98; cf. also Grousset, Hist. des Crois., III, 444.

(٢) أنظر باركر ( ارنست ) : الحروب الصليبية - ترجمة الدكتور السيد الباز العرينى - القاهرة ١٩٦٠ - ص ٩ .

(٣) A. H. Hamdy. «Philippe de Mézières and the New Order of the Passion,» Bulletin of the Faculty of Arts, Alexandria University, Part I. Vol. XVII, Alexandria 1964, 56, Part II, Vol. XVIII, 1964, 12.

قد ساعدت أولئك القوم على التمدادى فى تحقيق اطماعهم ، وفى ارتكاب تلك الشرور والآثام .

وجدير بالذكر فى هذا المقام انه كان يقابل مظاهر الوحشية والقسوة والغدر والتعصب التى تميز بها العدوان الصليبي على المشرق العربى ، صورة أخرى مخالفة تمام الاختلاف ، ونعنى بذلك سماحة العرب ووفاءهم بالعهد وكرمهم ونبل اخلاقهم وانسانيتهم . ومصادر الحركة الصليبية ، من عربية وغير عربية ، غنية بالأمثلة الدالة على ذلك . نذكر منها على سبيل المثال المعاملة الانسانية للكرامة التى عامل بها صلاح الدين الايوبى سكان بيت المقدس من الفرنج بعد سقوط المدينة فى قبضته سنة ٥٨٣ هـ ( ١١٨٧ م ) . (١) وكذلك حسن معاملة المصريين لأسيرهم الملك الفرنسى لويس التاسع عندما وقع فى قبضتهم فى أواسط القرن السابع الهجرى ( أواسط القرن الثالث عشر الميلادى ) (٢) .

---

(١) أنظر Runciman, Hist. of the Crusades, II, 466. ونجد أمثلة عديدة على حلم صلاح الدين وعفوه ومروءته فى كتاب ابن شداد : النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية - نشر وتحقيق الدكتور جمال الدين الشيال - القاهرة ١٩٦٤ - ص ٣١ و ٣٢-٣٣ و ١٥٨ - ١٥٩ . أنظر أيضا جمال الدين الشيال : وحدة مصر وسورية - ص ٢٠ و ٢٣ . وللمزيد عن سماحة العرب وتحضرهم ، أنظر A. H. Hamdy, «The Western Attitude to Islam», 81 - 82, 84.

(٢) قال الكتبى فى مؤلفه « عيون القوارىخ » - ج ٢٠ - لوحة ٢٥ - نسخة بالتصوير الشمسى بدار الكتب المصرى تحت رقم ١٤٩٧ تاريخ ، ان السلطان المعظم توران شاه بن الصالح ايوب أكرم أسيره الملك لويس ، وأقام عنده من يقوم بخدمته ، كما رتب له كل ما يحتاج اليه من طعام وشراب .

راجع أيضا ابن العماد : شذرات الذهب - ج ٥ ص ٢٣٩ - ٢٤٠ : ابو المحاسن : النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة - ج ٦ - القاهرة ١٣٥٥ هـ / ١٩٣٦ - ص ٣٦٦ .

وعلى أية حال ، فقد انتهى الامر بوقوع فلسطين فى قبضة الغربيين فى منتصف يوليو من عام ١٠٩٩ م ، بعد ان ظلت فى ايدى العرب أكثر من أربعة قرون ونصف . وبذلك تحققت للفرنج أحلام كانت تداعب خيالهم فى يوم ما . وأسسوا مستعمراتهم الصليبية فى تلك الارض العربية ، وجعلوا على رأسها أحد زعمائهم الذى قسمها الى امارات اقطاعية وزعها بين زملائه من القادة اللاتين ، مستغلين فى ذلك فرصة تفكك العرب وانقسامهم . وفى ذلك يقول المؤرخ مارشال بلدوين M. Baldwin مؤكدا انه على ضوء تجارب الغرب المعروفة فى التوسع والاستعمار يمكن اعتبار المستعمرات الصليبية التى تم تأسيسها فى شرقى البحر المتوسط ، هى الفصل الاول من تاريخ أوروبا الطويل فيما وراء البحار (١) .

هكذا انتهى الدور الاول من الكفاح بين العرب واللاتين ، بانتصار ساحق للقوات المعتدية أحرزته فى بضعة سنوات . ولنتمعن قليلا فى أحداث هذا الدور تاركين تفصيلاته ومعاركه . لقد تميز - كما رأينا - برجحان كفة الصليبيين الدخلاء على العرب أصحاب البلاد . وتم هذا فى وقت كان فيه الشرق الأدنى العربى منقسما على نفسه مما اعجزه عن مواجهة العدوان الغربى ، ومما هيا للاوروبيين فرصة تحقيق اتجاهاتهم التوسعية فى المنطقة ، بعد ان اتخذوا الدين قناعا لنتشاطهم المعادى للعرب والاسلام .



## توازن القوى بين العرب والفرنج

ليس من العسير أن ندرك أن أهل الغرب كانوا يعلمون تماما ، ومنذ اللحظة الاولى ، أنه بوسع العرب في مصر وبلاد الشام ، اذا اتحدت جهودهم وانتفتت كلمتهم وتكتلت قواهم ، في صدق وإخلاص ، أن يدفعوا عنهم الخطر الصليبي ، وأن يفلحوا في القضاء على الفرنج بشتى السبل . ثم أن العرب أنفسهم لم ينسوا أن ما لحقهم من خسارة ، وما أحرزه أولئك الأجانب من مكاسب خاطفة في بداية حركتهم ، انما كان - في الدرجة الاولى - بسبب ضعف القوى العربية وانقسامها وتفتتها . وكانوا يدركون جيدا أنهم كلما اتحدوا ، كان ذلك بتسييرا بحركة يقظة وافاقة . تعقبها حملات مضادة على الغزاة وإماراتهم في الشرق . ففي اتحادهم قوة ، وفي قوتهم قضاء أكيد على اللاتين وعلى كل أثر لهم . بينما في انقسامهم ضعف ، وفي ضعفهم خذلان لهم ، وتمكين لنفوذ أعدائهم في المنطقة (١) .

لقد انصرف الحكام العرب بسبب المنازعات والحروب التي قامت بينهم عن الجهاد ضد الغزاة القادمين من الغرب . وغير خاف انه لو كان قد قدر لهم الاتحاد عند قيام الحرب الصليبية الاولى ، ولو كانوا قد نبذوا أسباب الفرقة والخلاف ، لما تمكن اللاتين اطلاقا من احرار أي نصر عسكري او سياسى في فلسطين ، ولقضى العرب عليهم قبل ان يصلوا اليها ويقيموا مستعمراتهم بها . ولو قدر لهم الاتحاد عندما حل الصليبيون بأراضيهم ، ونسوا ما بينهم من خلافات ، وغلبوا الصالح العربي العالم على المصالح الشخصية ، لما اتاحوا للدخلاء فرصة العمل على

---

(١) تناول الدكتور حسن حبشى في مؤلفه « نور الدين والصليبيون » القاهرة ١٩٤٨ ، بالبحث والدراسة والتحليل حركة الافاقة والتجمع الاسلامى في القرن السادس الهجرى ( القرن الثانى عشر الميلادى ) .

تنبیت دعائم دولتهم ولا استطاعوا أن يحفظوا فلسطين من عبث الطارق  
الدخيل .

ومع ذلك . فبالرغم من هذا النجاح المصطنع الخاطف الذى حققه  
الفرنج ، فاننا نلمس بوضوح أن مجتمعهم الاقطاعى (١) الذى أقاموه  
بالشرق بدأ متداعيا متهالكا منهارا ، ولم تنوافر فيه مقومات الدولة  
بالمعنى المفهوم من هذا الاصطلاح . لقد ولد المجتمع الصليبي ضعيفا  
هزيلا لا يقوى على الوقوف على قدميه ، ولم توجد فيه سمات الاعمال  
والحكومات ، كالآداب والعرف والتقاليد والجيش القومى أو الثروة العامة  
ورعوس الاموال النامية ، ولذلك ظل هذا المجتمع الغريب عرضة للتقلبات  
والهزات والازمات العنيفة ، ونهباً للكوارث والويلات التى كانت تحل  
به بين الحين والحين . لقد كانت عوامل الضعف تنخر كالسوس فى  
مستعمرات اللاتين بالشرق الأدنى منذ اليوم الاول ، نذكر منها ضالة  
مواردهم المالية ، وقلة المحاربين الذين كانوا تحت امرتهم ، وتضارب  
مصالحهم ، وتباين أهوائهم ، واختلاف أجناسهم ، وانحلالهم الخلقي ،  
وفتور الحماس الدينى عندهم بشكل ملحوظ . فضلا عن الخلاف والمنازعات  
المستمرة بين الفرنج الجدد الوافدين من الغرب والفرنج القدامى الذين  
استوطنوا فى الشرق ، حول المصالح الخاصة وإملاك الاراضى . وأخيرا  
يجب ألا ننسى ان العداوة كانت قائمة بين الحاكمين والمحكومين . لقد  
شعر أولئك الدخلاء بأنهم يعيشون بين أصحاب الحق الشرعى الذين

---

(١) حول الحكم الاقطاعى الصليبي فى الاراضى المقدسة ، أنظر  
كوبلاند (ج. ٥٠) وفينو جرداف (ب) : الاقطاع والعصور الوسطى فى  
غرب أوروبا - ترجمة الدكتور محمد مصطفى زياده - القاهرة ١٩٥٨ -  
ص ٢٤ - ٢٥ . وللمزيد من التفاصيل عن مفهوم الدولة فى المجتمع الغربى  
الوسيط ، أنظر هارتمان (ل. م. ٥) وباراكلاف (ج) : الدولة والإمبراطورية  
فى العصور الوسطى - ترجمة وتعليق د. جوزيف نسيم يوسف - ط .  
رابعة ، الاسكندرية ١٩٨٤ - ص ١٠٣ - ١٢١ .

يتطلعون الى اليوم الذى تتحد فيه صفوفهم ، توطئه لتوجيه ضربتهم القاضية ، واسترداد اراضيهم المسلوبة (١) .

وكان بقابل هذا التدهور التدريجى فى امارات الصليبيين ، شعور الشعوب العربية فى المنطقة أن وجود تلك الامارات يئن ظهرا نهبها أصبح يشكل خطرا جسما يجب عليها المبادرة باستئصاله قبل أن يستفحل وبسررى فى نقيطة أجزاء العالم العربى . وقد أدرك الغرب أن كل يوم يمر دون توحيد جبهتهم الداخلية وتقويتها ، فيه خسارة محققة ، وفيه تعويق وتأخير لعملية الجهاد الاكبر .

وشأت الظروف السيئة ألا يظهر على المسرح وقتذاك زعيم يستطيع تكوين جبهة عربية قوية متحدة ضد أولئك القوم . وكان الفرنج يواجهون فى هذه الفترة المبكرة أمراء متفرقين متخاصمين حسبما أسلفنا . فاستغلوا هذا الظروف واعتمدوا على سياسة الايقاع والتفريق بين السلاحقة والحكام العرب تمكينا لنفوذهم ومصالحهم .

ومع زيادة الخطر على المشرق العربى ، بحث فى الافق جواهر افاعة ويقتلة اعتبارا من السنوات الاولى من القرن السادس الهجرى (القرن الثانى عشر الميلادى ) . اذ بدأ العرب يستشعرون مدى الخطر الماثل أمامهم ، وأخذوا يعملون على توحيد صفوفهم ، ولم شملهم لمقاومة الإخلاء وطردهم من ديارهم . وظهرت تباشير هذه اليقظة بشكل خاص

---

(١) أشار الى ذلك بالتفصيل والتحليل كل من رينيه جروسيه فى الجزء الثانى من موسوعته عن الحروب الصليبية ، وستيفن رنسيان فى الجزء الثانى من كتابه « تاريخ الحروب الصليبية » . أنظر : Grousset, Hist. des Crois., II, 24 ff., 310 ff., 609 ff.; Runciman, Hist. of the Crusades, II 291 ff., cf. also Hamdy, «The Western Attitude to Islam,» 77 - 78, 81, 84.

فى مصر والعراق وشمال الشام ، على هيئة وثبات عربية لم تكن قد اختمرت أو نضجت بعد فى حركة واحدة موحدة . نذكر منها تحالف صاحب حلب مع الفاطميين بمصر ضد اماره انطاكية اللاتينية فى مستهل ذلك القرن . وكذلك محاولات أتابكة الموصل ودمشق لتكوين محصور يطوق ممتلكات اللاتين فى الشمال والشمال الشرقى . وكانت هذه المحاولات الجزئية بين مد وجزر ، ولم تؤت ثمارها المرجوة لانها هاجمت بعض معاقل الافرنج مثل امارات الرها وطرابلس وانطاكية قبل أن توحدها جبهتها تماما ، الامر الذى لم يمكنها من تحقيق النصر النهائى وقتذاك (١) .

كل هذا أوجد حالة من التوازن بين الفريقين : العرب اصحاب الديار والفرنج الدخلاء ، بحيث لم يتمكن أى منهما فى هذا الدور الثانى من الكفاح من احراز نصر حاسم على خصمه ، وهو الدور الذى تناوله بشىء من الاسهاب والتحليل المؤرخ رينيه جروسيه وزميله ستيفن رنسيما .

وقد وجدت عدة ظروف ساعدت الغزاة فى المحافظة على كيانهم المتداعى بالشرق الامنى العربى آنذاك ، على الرغم من الظروف السيئة المحيطة بهم . نذكر منها سياسة بناء الاستحكامات والقلاع ، وتحصين المدن الساحلية ، واستغلالهم كل انقسام بين الحكام العرب ، والعمل على بذر بذور الشقاق بينهم . ثم قدوم نجدات هزيلة أو جماعات قليلة العدد من الحجاج الاوروبيين المسلحين ، وان كان ذلك بصفة غير منتظمة وباعداد غير كافية . يضاف الى ذلك عامل التزاوج السياسى الذى درجوا عليه للربط بين اماراتهم المتنازعة فيما بينها . واخيرا استعانة الفرنج

---

(١) ابن الاثير : تاريخ الدولة الاتابكية ملوك الموصل - مجموعة مؤرخى الحروب الصليبية - المؤرخون الشرقيون - ج٢ - قسم ٢ - ص ٢٣ . راجع أيضا حسن حبشى : نور الدين والصليبيون - ص ٩ وما بعدها ومن المصادر الاجنبية ، أنظر :

Albert d'Aix, R.H.C. - H.Occ., IV, 670; Matt. d'Edesse, Extraits, R.H.C. - Doc. Arm., I, 19 - 4, 96 - 7.

بالجماعات الرعبانية العسكرية ، كالدأوية والاستبارية والنيوتونية ، وبأساطيل الجاليات الايطالية التجارية فى جنوه وبيزا والبندقية ، فى الاستيلاء على الموانىء العربية بالساحل الشامى ، نظير صفقات يتقاسم فيها الطرفان المكاسب والاسلاب (١) .

ولولا تلك الظروف لربما انتهى الامر فى هذا الدور بتفوق العرب على الصليبيين الذين أصبحوا محاطين من الشمال والشرق والجنوب الغربى بقوات أعدائهم القوية ، التى كانت تنتظر الفرصة المواتية للقيام بدورها الايجابى فى المنطقة . لكل هذا بات الغزاة القادمون من الغرب يعطمون تماما أنهم هالكون لا محالة ، ولم يكن أمامهم الا أحد أمرين كلاهما مر : أما أن ينجوا بأنفسهم عن طريق البحر عائدين الى ديارهم ، وأما أن يتذفوا فيه بواسطة قوات أعدائهم عندما يحين الوقت المناسب . وعلى أية حال ، فقد كان البحر هو المنفذ الوحيد بالنسبة لهم ، سواء رحلوا بمحض اختيارهم أو اجبروا على الرحيل .

هذا عن اللاتين ، أما العرب فلم يكن أمامهم أيضا فى مرحلة التوازن هذه سوى سبيلين لا ثالث لهما : أما أن يسدوا على الفرنج الطريق الساحلى شرقى البحر المتوسط ، ولم يكن هذا بالامر المستطاع وقتذاك ، نظرا للقلاع والموانىء التى كان الغزاة يتحصنون بها على طول الساحل . ثم ان احراز النصر النهائى عن هذا الطريق لم يكن مضمون النتائج ، بسبب ما قد يحدث من ثغرات داخل الجبهة العربية نفسها قبل استكمال توحيدها ، قد يستغلها العدو لتحقيق اغراضه . وهناك شواهد عديدة على ذلك يمكن أن نستشفها من خلال الصراع اليومى بين الطرفين . هذا عن الحل الاول ، أما الحل الثانى فهو أن يبادر العرب بتكوين جبهة قوية

---

(١) عمر كمال توفيق : مملكة بيت المقدس الصليبية - الاسكندرية ١٩٥٨ - ص ٧٣ - ٧٦ و ١٦٤ وما بعدها .

متحدة من أقصى الشمال في الشام والعراق الى أقصى الجنوب في مصر، بحيث يمكنها الاطباق على مستعمرات الغزاة من جميع الجهات ، وبذلك يصبح من السهل دفعها بقوة وعنف نحو البحر حتى تنكمش وتتضاءل الى أن ينتهي الامر بزوالها .

### يقظة العرب في القرن السادس الهجري

#### ( القرن الثاني عشر الميلادي )

هذا ما حدث بالفعل في الدور الثالث والاخير من العدوان الصليبي، هو الذي أثبتت فيه البقظة العربية وجودها وآتت ثمارها . ففيه برزت أهمية العربية الفتنة التي أخذت على عاتقها مهمة اتمام توحيد الجبهة اتعربة المفككة ، واقامة دولة قوية متماسكة ، يمكنها مقاومة الفرنج ودفع خطرهم . وقد تمخضت هذه الحركة عن ظهور شخصيات عماد الدين زنكي وابنه نور الدين محمود (١) وصلاح الدين الايوبي الذين عرفوا

---

(١) Runciman, op. cit., II, 325 - 344, 403 - 435; Grousset, op. cit., 62 ff., 363 ff., 650 ff.

، وحول جهاد عماد الدين زنكي وابنه نور الدين محمود ضد الفرنج ، انظر ابن القلانسي : ذيل تاريخ دمشق - ص ٢٧٩ - ٢٨٠ و ٣٣٣ و ٣٣٩ - ٣٤٢ ؛ ابن السحنة : الدار المنتخب في تاريخ مملكة حلب - بيروت ١٩٠٩ - ص ٢١٩ ؛ ابن الاثير : اتابكة الموصل - ص ١١٨ - ١٢٥ و ١٩٤ و ٢٠٧ و ٢١٩ - ٢٢٤ و ٢٣٣ - ٢٣٦ ؛ ابن واصل : مفرج الكروب في اخبار بني ايوب - نشر وتحقيق الدكتور جمال الدين الشيال - ج١ - القاهرة ١٩٥٣ ، وبخاصة صفحات ٧٢ - ٧٥ و ٨١ - ٨٣ و ١٢٠ - ١٢٥ و ١٢٧ - ١٢٨ و ١٣٤ - ١٣٦ و ١٤٣ وما بعدها . راجع أيضا :

Grégoire le Prêtre, Chronique, R. H. C. - Doc. Arm., I, Paris, 1869, 157.

كيف يتفقون طريقهم ، وكيف يحشدون القوى العربية ، ويثيرون الحماسة وروح الجهاد في نضال عنيف ضد الفرنج . وكانت النتيجة انهم تمكنوا في سنوات قليلة من توحيد الجبهة العربية من برقة غربا الى الفرات شرقا ، ومن الموصل و حلب شمالا الى النوبة واليمن جنوبا ، في دولة واحدة لها حاكم واحد ، مركزها القاهرة ، ويعمل لها العدو ألف حساب . وبذلك تم تطبيق المستعمرات الصليبية بحزام قوى من كل جانب . ولم يكن أمام الفرنج هذه المرة سوى البحر . وحتى من هذه الناحية أصبح مركزهم مهددا بالخطر ، لان الاسطول المصرى القوى كان واقفاهم بالمرصاد . (١) وقد انتابهم الخوف والفرع ، حتى لقد قال ولیم الصورى الذى عاصر هذه الحقبة وشاهد أحداثها ، ان هذا التغيير الجوهرى الذى طرأ على القوى العربية قد وقع على رؤوس الغربيين وقع الصاعقة ، وكان بمثابة مصيبة كبيرة لصالح مستعمراتهم في فلسطين (٢) .

لقد أصبح كل شئ معدا لتوجيه الضربة القاصمة بعد أن قضت حركة اليقظة العربية على كل أمل للغزاة في الامتداد والتوسع ، بل وفى مجرد البقاء على قيد الحياة . وجاء هذا أيام صلاح الدين الايوبى .

---

(١) وفى هذا يقول الدكتور جمال الدين الشيال « وقد كانت سياسة زنكى تهدف لتأليف جبهة اسلامية متحدة متكاتفه ليتمكن من مناضلة الصليبيين ، ثم سار على نهجه ابنه نور الدين محمود بن زنكى ، فبذل جهودا طيبة لتكوين الجبهة العربية الاسلامية الموحدة » و « كان ( صلاح الدين ) يريد ان يعمل على توحيد الشام ومصر في جبهة اسلامية واحدة نستطيع أن تقف في وجه الصليبيين وتقضى على ملكهم » . أنظر : وحدة مصر وسوريا في العصر الاسلامى - ص ٧ و ١٣ .

(٢) Guillaume de Tyr, Historia rerum in partibus transmarinis

gestarum, R. H. C. - H. Occ., I, 2e. p., Paris, 1844, 895-7.

فبعد أن اطمأن الى سلامة الكيان العربى الواحد ، مام بجهاذه المعروف ضد الصليبيين ، والذي انتهى بهزيمتهم هزيمة ساحقة فى موقعة حطين فى ربيع الآخر ٥٨٣هـ ( يوليو ١١٨٧م ) ، وردهم عن البيت المقدس فى رجب من نفس العام ( اكتوبر ١١٨٧م ) (١) ، أى بعد شهر تقريبا من موقعة حطين . وبذلك اعتدل ميزان القوى فى المنطقة لصالح العرب ، وانكسرت امارات الغزاة فى رقعة ضيقة بالساحل الشامى . وتوالت انتصارات العرب ، وانكسرت كل الحملات التى شنّها الصليبيون منذ ذلك التاريخ . فحين قامت الحملة الصليبية الثالثة بعد تحرير القدس بعامين لاعادة غزوها ، فشلت فى مهمتها . كما انتهى أمر الحملات التى تعرضت لها مصر خلال النصف الاول من القرن السابع الهجرى ( النصف الاول

---

(١) حول جهاد صلاح الدين ضد الفرنج والحملة الثالثة ، أنظر ابن شداد : النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية - نشر وتحقيق الدكتور جمال الدين الشيال - القاهرة ١٩٦٤ - ص - ٢١ - ٢٣ و ٤١ - ٤٣ و ٤٨ - ٤٩ و ٦٣ و ٦٦ و ٦٤ و ٧٥ وما بعدها ؛ عماد الدين الاصفهاني : الفتح اللقى فى الفتح القدسى - القاهرة ١٣٢١ هـ - ص ١٧ - ٢٥ ٣٦ - ٤٥ و ١٤٠ - ٢٦٠ و ٣١٤ - ٣١٧ ؛ ابن واصل : مفرج الكروب فى أخبار بنى ايوب - نشر وتحقيق الدكتور جمال الدين الشيال - الجزء الثانى - القاهرة ١٩٥٧ - ص ١٤٨ وما بعدها و ١٥٧ وما بعدها و ١٨٥ وما بعدها . راجع ايضا :

Vartan le Grand, R. H. C. - Doc. Arm., 1, Paris, 1869, 439;  
Ambroise, The Crusade of Richard Lion - Heart, tr. by M. J. Hubert, New York, 1941, 108 - 118, 124 ff.

والكتاب الاخير مترجم شعرا عن الفرنسية القديمة ، ويتألف من اكثر من اثنى عشر الف بيت من الشعر ، وهو مخيل بتعليقات وحواش فبمة بقلم الاستاذ جون لامونت . راجع أيضا عبد المنعم ماجد : الناصر صلاح الدين الايوبي ( القاهرة ١٩٥٨ ) ، ص ١٠٠ - ١٥٠ .



من القرن الثالث عشر الميلادي ) بالاخفاق والخذلان (١) . ولم يكن مصير آخر الحملات الصليبية ، وهي التي قام بها لويس التاسع ملك فرنسا على تونس سنة ٦٦٩ هـ (١٢٧٠م) ، بأحسن حظا من الحملات السابقة (٢) .

هكذا أخفقت جميع الحملات التي تعرض لها العالم العربي في العصر الاسلامي ، بعد يقطته وافاقته ، وباتت مستعمرات اللاتين المتبقية لهم بالساحل الشامى تنتظر مصيرها المرتقب ، وأصبحت المسألة مسألة زمن فحسب . ومن موقف القوة واصل المماليك البحرية خلال النصف الثانى من القرن السابع الهجرى (النصف الثانى من القرن الثالث عشر الميلادى)،

---

(١) المقصود حملة جان دى بريين صاحب عكا والملك الاسمى لبيت المقدس فى عهد الملك الكامل محمد بين سنتى ٦١٥ و ٦١٨ هـ ( ١٦١٨ - ١٢٢١ م ) ، وحملة لويس التاسع ملك فرنسا فى عهد الملك الصالح نجم الدين ايوب بين سنتى ٦٤٦ و ٦٤٧ هـ ( ١٢٤٨ - ١٢٥٠ م ) ، والمكتبة العربية غنية بالمؤلفات الحديثة فى تاريخ هاتين الحملتين ، وبخاصة الحملة الثانية ، نذكر منها تأليف محمد مصطفى زياده : حملة لويس التاسع وهزيمته فى المنصورة - القاهرة ١٩٦١ ؛ حسن حبشى : الشرن العربى بين شقى الرعى «حملة القديس لويس على مصر والشام» القاهرة ١٩٤٩ ؛ جوزيف نسيم يوسف : العدوان الصليبي على مصر - ط٣ - ثلاثة الاسكندرية ١٩٨٤ ، وهزيمة لويس التاسع على ضفاف النيل - القاهرة ١٩٦٠ . فضلا عن المراجع التى أرخت للعدون الصليبي بصفة عامة ، وتناولت فيما تناولته تاريخ هاتين الحملتين .

(٢) وذلك فى عهد صاحبها محمد بن يحيى الملقب بالمستنصر . انظر عن الحملة : المقربزى الخطط - ج١ - ص ٢٢٣ ؛ والسلوك - ج١ قسم ٢ - ص ٣٦٤ - ٣٦٥ و ٥٠٢ و ٥٩٠ . وكذلك

Joinville, op. cit., 404 ff.; Eracles, L'Estoire de Eracles Empereur, R. H. C. - H. Occ., II, Paris, 1859, 458 ff.

وكان قد استتب لهم الامر في مصر والشام ، مهمة طرد الفرنج من الشريط الضيق بالساحل الشامى • فاستولى الظاهر بيبرس على انطاكية في رمضان ٦٦٦ هـ (مايو ١٢٦٨ م) ، بينما وقعت طرابلس في يد المنصور سيف الدين قلاوون في ربيع الآخر سنة ٦٨٨ هـ (ابريل ١٢٨٩ م) • وفي جمادى الاول سنة ٦٩٠ هـ (مايو ١٢٩١ م) استولى الاشرف خليل على عكا آخر معاقلهم الهامة بالاراضى المقدسة • وفي نفس السنة تم تصفية باقى الجيوب الصليبية في فلسطين ، عندما طردهم المسلمون من بيروت وصيدا وصور وحيفا (١) • وبذلك انهار سلطان الفرنج تماما من منطقة الشرق الادنى العربى •

### المغول والعُدوان الصليبي

ان الحديث عن حركات الترابط العربى فى مواجهة العدوان الصليبي يستوجب الاشارة الى عنصر ثالث استجد على مسرح الاحداث فى اواسط القرن السابع الهجرى ( اواسط القرن الثالث عشر الميلادى ) ، وكان له دوره فى الصراع الدائر بين العرب واللاتين فى منطقة الشرق الادنى ، ونعنى بذلك المغول • فقد اصبح المغول منذ اوائل ذلك القرن خطرا يهدد القارة الاوروبية • وراى البابوات واهل الغرب ان خير وسيلة لاتقاء شرهم ، هى العمل على كسبهم الى الكاثوليكية ، واستمالتهم اليهم فى حرب صليبية مشتركة ضد الاسلام فى الشرق ، فى وقت كان فيه افرنج

---

(١) النويرى نهاية الارب فى فنون الادب - نسخة بالتصوير الشمسى بدار الكتب المصرية تحت رقم ٥٤٩ معارف عامة - ج٢٨ - لائحة ٩٤ وما بعدها ؛ المقرئى : السلوك ج١ - قسم ٢ - ص ٥٦٧ وما بعدها ، وج١ قسم ٣ - ص ٧٤٧ وما بعدها • راجع أيضا :

A. S. Atiya, The Crusade in the Later Middle Ages, London, 1938, 29 ff.

الشام ينتلقون اشد الضربات من العرب ، ورمى وقت كانت فيه اوروبا الغربية تستجدى العون لحملة عدوانية جديدة .

وتنفيذا لهذه السياسة ارسل البابا انوسنت الرابع ( ١٢٤٣ - ١٢٥٤م ) اثناء انعقاد مجلس ليون الكنسى سنة ١٢٤٥م عدة سفارات الى المغول اخفقت فى تحقيق اهدافها الرئيسية ، وان كانت قد ابعدت الخطر المغولى عن اوروبا . وتجددت المفاوضات بين الطرفين بعد ذلك بفترة قصيرة . ففى اثناء اقامة الملك الفرنسى لويس التاسع فى جزيرة قبرص قبل ابحاره فى حملته الصليبية الى مصر ، ارسل له احد الحكام المغول فى وسط فارس سفارة تحمل رسالة يطلب فيها الاشتراك مع اللاتين فى حملة صليبية كبيرة للاستيلاء على البيت المقدس من العرب . (١)

ويجد الباحث الحق ان كلا من اللاتين والمغول كان يعمل على استغلال الآخر لمصلحته الشخصية . فاذا نظرنا الى المغول نجد انهم اخذوا منذ وقت غير قريب فى وضع الخطط الاولى لتكوين امبراطورية قوية لهم تدخل فى نطاقها بلاد الشام والعراق . وكانوا يعرفون مبلغ اللضعف الذى وصلت اليه الخلافة العباسية فى بغداد آنذاك ، وانها لا بد ان تنسقط عند اول ضربة توجه اليها . وادركوا ايضا ان مصر ، باعتبارها زعيمة العالم العربى ، يستحيل ان تقف من هجومهم موقف المتفرج ، بل سوف تهب لصد عدوانهم الذى كان يهددها هى الاخرى تهديدا مباشرا . لذا وجدوا ان اسلم الطرق لتحقيق مآربهم فى رقعة الشرق الادنى العربى هى العمل يدا واحدة مع الصليبيين الغربيين للقضاء على سلطان مصر

---

(١) Joinville, op. cit., 47; Rothelin, op. cit., 569 ff; cf. also A. S. Atiya, The Crusade in the Later Middle Ages, London, 1938, 233 ff.

وإزالة قوتها من الميدان • وكان طبيعيا ان يرحب الجانب اللاتينى بذلك ،  
بل كان هذا ما يتمناه ملك الفرنسيين (١) •

لكل هذا يجب الملك اللاتينى بفكرة التعاون المشترك مع المغول •  
وأوفد اليهم بعثتين بين سنتى ١٢٤٩ م و١٢٥٢ م ، لم يكن مصيرهما  
بأحسن من مصير السفارات السابقة (٢) •

ومع ذلك ، فقد كان لهذه التحركات والاتصالات المغولية اللاتينية  
نتيجة أخرى هامة • اذ تأكدت اطماع المغول فى المنطقة العربية • وما  
هو اهم ، استشعار مصر والعرب فى الشرق الأدنى بالخطر الجديد المقبل  
من الشرق الأقصى ، وإدراكهم ما كانت تعنيه فكرة تكوين جبهة  
لاتينية مغولية مشتركة ضد العروبة والاسلام • فكانوا يعلمون جيدا  
ان المغول يستعدون لتوسيع رقعة املاكهم على حساب الخلافة العباسية  
التي كانت تحتضر آنذاك • ويعلمون كذلك ان انشغالهم فى صراعمهم مع  
الصليبيين سوف يسهل على المغول مهمتهم • وهذا ما حدث • ففى سنة  
٦٥٦ هـ ( ١٢٥٨ م ) قضى المغول على الخلافة العباسية فى بغداد ،  
وانطلقوا بعد ذلك يعمثون فسادا فى ربوع الشام الذى كاد ان يقع فى  
أيديهم •

كل هذا ايقظ العرب فى مصر والشام ، وادى الى تكتيل القوى  
وحشد الجهود فى الوقت الذى كانوا يواجهون فيه الضربات القوية الى  
مستعمرات اللاتين المتبقية لهم فى الشام • وانتهى الامر بأن الحققت مصر

---

(١) حسن حبشى : الشرق العربى بين شقى الرعى - ص ٣٦ - ٣٧ ،  
وكذلك

1. Bréhier, L'Eglise et l'Orient au Moyen Age, Paris, 1928, 222.

Joinville, op. cit., 74, 258 ff., cf. also Atiya, op. cit., 243 ff. (٢)

بالعنصر المغولى هزيمه ساحقة فى عين جالوت سنة ٦٥٨ هـ (١٢٦٠م) • (١) وبذلك تم انقاذ مصر والشرق الادبى العربى كله من خطر مائل • وتفرغ الممالك لتأديب الصليبيين وطردهم من بقية المعقل الساحلية التى كانوا يتحصنون بداخلها على امتداد الساحل الشامى •

## العدوان الصليبي فى القرن الثامن الهجرى

### ( القرن الرابع عشر الميلادى )

لم تمت الفكرة الصليبية تماما بسقوط عكا وآخر معقل اللاتين فى شرقى البحر المتوسط فى اواخر القرن الثالث عشر الميلادى ، وبكبح جماح المغول فى عين جالوت ، بل نجد انها استمرت خلال القرن الرابع عشر ، ولكن فى ظروف تختلف عن الظروف التى بدأت بها • كان الغرب الاوروبى آنذاك فى فترة تغير وانتقال ، ولم يكن هناك شىء ثابت على حاله • وقل اهتمام الناس بالفكرة الصليبية نفسها نتيجة الصراع العنيف بين البابوية والامبراطورية على المسائل العلمانية • هذا فى الوقت الذى اصبح فيه للمسائل التجارية الاعتبار الاول • واخذ الصراع بين شقى للعالم معنى جديدا • اذ اصبح الادعاء الدينى ادعاء ظاهريا مكشوبا بعد ان اختلط بمصالح عالمية مادية • وخير مثال على ذلك المواطن الايطالى الذى فقد اعتقاداته الدينية الوسيطة بسبب الكسب المادى من التجارة • وعلى هذا كانت محاولة احياء الروح الصليبية فى الغرب بعد سقوط عكا عملية مقضيا عليها بالفشل منذ البداية •

---

(١) ابو الفرج : تاريخ مختصر الدول - بيروت ١٨٩٠ - ص ٤٣٨ وما بعدها و ٤٤٦ و ٤٧١ وما بعدها ؛ أبو شامة : تراجم رجال القرنين السادس والسابع - القاهرة ١٣٦٦ - ص ١٩٨ وما بعدها ؛ المقرئى : الخطط - ج ٢ - ص ٢٣٨ •

حقا لقد قام كثير من الدعاة والمبشرين بالدعوة لها فى شتى ارجاء الغرب • ومن اشهر هؤلاء بطرس ديبوا ، ورامون لال ، وبطرس توما ، وفيليب دى مزيير • وحقا قامت عدة حملات صليبية لتحقيق نفس الاطماع القديمة ، ومن اهمها حملة بطرس لوزنيان على الاسكندرية سنة ١٣٦٥م ، وحملة لويس الثانى دوق بوربون على المهدية سنة ١٣٩٠م ، وحملة نيقوبوليس التمهيرة سنة ١٣٩٦م • ولكن تلك الحملات فشلت فى تحقيق اهدافها • وتعتبر الحملة الاخيرة منها هى آخر محاولة جدية قامت بها اوروبا بأسرها لا لخراج الاتراك العثمانيين من شبه جزيرة البلقان فحسب بل للوصول الى بيت المقدس فى قلب دولة المماليك ايضا • ولكن الحملة تحطمت فوق صخرة المقاومة العربية ، كما تحطمت الحملات السابقة لها • واصبحت فكرة الاستيلاء على الاراضى المقدسة حلما من احلام الماضي البعيد حاول اللاتين عبثا احياها ، ولكن النتيجة لم تكن فى صالحهم على الاطلاق •

ولو القينا نظرة فاحصة على مسرح الاحداث وقتذاك للتعرف على الاسباب التى أدت الى انتصار العرب وخذلان اللاتين ، نجد ان دول الشرق الادنى ، ونعنى ممالك مصر والدولة العثمانية ، كانت فى حالة من القوة والانتعاش تساعد على تسديد ضربات قاصمة الى الصليبيين الغربيين ، فى وقت كان فيه الغرب فى حالة ضعف وتدهور وفى فترة تغير وانتقال • لقد كان هذا العصر من عصور القوة العربية الاسلامية ، يقابله عصر تفكك وانحلال فى اوروبا •

### يقظة العرب فى القرنين الثامن والتاسع للهجرة

#### ( القرنان الرابع عشر والخامس عشر للميلاد )

وكيفما كان الامر ، فقد كان لهذا الفشل الذى منيت به اوروبا اثره الكبير على مجرى الحوادث فى كل من الغرب والشرق الادنى • اذ انصرف الغرب

الى شئونه الداخلية تاركا نهائيا فكرة العرب الصليبية • اما فى الشرق الأدنى ، فقد اصبح لمصر بحكم مركزها الجغرافى والحربى السيادة المطلقة على سواحل شرقى البحر المتوسط ، واصبحت تركيا قوة اوروبية الى جانب كونها قوة آسيوية • وقد فشلت محاولات البابا بيوس الثانى ( ١٤٥٨ - ١٤٦٤ م ) الوقوف فى وجه الاتراك فى النصف الثانى من القرن الخامس عشر الميلادى ، لانه كان فى الواقع يحاول احياء فكرة اصبحت فى عداد الماضى (١) •

(١) انظر عن ذلك :

Atiya, The Crusade in the Later Middle Ages, 3 - 9, 17 - 23, 48 - 52, 74 ff., 128 ff., 345 ff., 398 ff., 435ff., 480 - 3; idem, Crusade, Commerce and Culture, Bloomington, 1962, 92 - 111; idem, The Crusade of Nicopolis, London, 1934.

وللمزيد من التفاصيل عن الداعية فيليب دى مزيير وحياته ، وهيئة فرسان آلام المسيح التى دعا الى انشائها واهدافها ، انظر :

A. H. Hamdy, «Philippe de Mézières and the New Order of the Passion,» Bulletin of the Faculty of Arts, Alexandria University, Part I, 45 - 50, Part II, 8 - 41.

وفيما يتعلق بحملة بطرس لوزنيان على الاسكندرية ، اشار جمال الدين الشيال فى كتابه « الاسكندرية : طبوغرافية المدينة وتطورها من اقدم العصور الى الوقت الحاضر » - القاهرة - طبع دار المعارف - ص ٢٣٤ - ٢٣٥ وص ٢٣٤ ح ٢ ، الى اهم البحوث التى كتبت عن الحملة بالاضافة الى المصدر الرئيسى المعاصر لها وهو مخطوطة النويرى السكندرى السماه « الالام بما جرت به الاحكام المقضية فى واقعة الاسكندرية فى سنة سبع وستين وسبعماية وعودتها الى حالتها المرضية » والتى توجد نسخة خطية منها بدار الكتب المصرية تحت رقم ٣٩٤٢ تاريخ • وقد نشرها نشرا محققا فى سبعة مجلدات الدكتور عزيز =

وكما حدث فى اواخر القرن السابع الهجرى ( اواخر القرن الثالث عشر الميلادى ) ، كذلك كان رد الفعل الطبيعى فى القرن التاسع الهجرى ( القرن الخامس عشر الميلادى ) • ويتمثل رد الفعل هذا فى هجمات عربية اسلامية مضادة هدفها طرد اللاتين من المناطق التى لا تزال بأيديهم • وهى تتناول الاتراك العثمانيين وهجماتهم المضادة لهجمات الصليبيين • وكان الصراع فى هذه الفترة فى البلقان والقسطنطينية • اذ اخذ العثمانيون يكتسحون البلقان ، ويسددون الضربات القاصمة الى الامبراطورية البيزنطية - وكانت تعاني آنذاك من الضعف والانحلال - الى ان انتهى الامر بسقوط عاصمتها القسطنطينية فى ايديهم سنة ١٤٥٣ م ، فتحقق بذلك امل كان السلاجقة يسعون اليه فى القرن الحادى عشر • وبسقوطها ينهار آخر صرح من صروح المؤسسات الوسيطة • وكان من نتائج ذلك احتراق اوربا بالعثمانيين كقوة اوروبية جديدة رغم أصلهم الآسيوى ودينهم الاسلامى •

هذا من جهة ، ومن جهة اخرى فقد قام ممالك مصر بهجماتهم المضادة لهجمات الفرنج ، وكان مسرح الصراع هو ارمينية وقبرص ورودى • وكان موقف مصر بمثابة دفاع هجومى ضد الحرب العدوانية التى كانت اوربا اللاتينية تتسنىها تحت شعار الصليب • وكان من نتيجة ذلك انتصار مصر فى ميادين عديدة فوق اراضى الشرق الادنى ومياه الحوض الشرقى للبحر المتوسط ، مدفوعة بواجب الجهاد المقدس باعتباره فرضا واجب الاداء ، يستهدف اساسا الدفاع عن الوطن العربى والقضاء على

---

= سورىال عطيه تحت عنوان «كتاب الامام بالاعلام فيما جرت به الاحكام والامور المقضية فى واقعة الاسكندرية - ٧ ج - الهند ١٩٦٨ - ١٩٧٦م/ ١٣٨٨ - ١٣٩٦ هـ » •



اعدائه • وقد بدأ هذا الهجوم المضاد باحتلال الممالك ارمينية المسيحية عام ١٣٧٥ م (١) •

ولضمان احراز انتصارات حاسمة وقاطعة ضد باقى الممالك اللاتينية فى شرقى البحر المتوسط حيث يعتصم اللاتين فى الجزر البحرية ، كان من الضرورى على الممالك انشاء اسطول قوى لنقل الجند والعتاد ومهاجمة السواحل • وقد اوقفت الحاجة الى الاسطول تقدم الممالك قرابة نصف قرن • ولكن يجب الا ننسى انه من خلال هذه الفترة كان الاتراك العثمانيون يكتسحون البلقان ويسددون الضربات القوية الى الامبراطورية البيزنطية •

وهكذا ، ما ان انتهى الامر بالشام اولا ، وبأرمينية ثانيا ، حتى جاء دور مملكة قبرص اللاتينية التى طالما سببت للشرق الادنى العربى مضايقات ومتاعب كثيرة • وقد بدأ الهجوم المضاد عليها عام ١٤٢٤ م ، وكان الممالك مازالوا يذكرون حملة بطرس لوزنيان على الاسكندرية وما اتقه من اعمال العنف والتخريب فى الثغر المصرى وما زالوا يذكرون ايضا تلك الجزيرة كقاعدة للعدوان الغربى وكمركز لامداداته وتموينه وتجهيزاته العسكرية ضد الثغور المصرية والشامية • كل هذا جعل الممالك يقررون

(١) تكشف مراجع الحركة الصليبية عن تعاون مملكة ارمينية مع كل من الصليبيين والمغول ضد العرب • ويتضح هذا فى مناصرتهم للصليبيين خلال الحملة الاولى • انظر :

Grousset, Hist. des Crois., I, 31 — 43.

كما كان ملكهم المسمى هيتوم الاول ( ١٢٢٦ - ١٢٧٠ م ) هو العامل الرئيسى فى اقناع خان المغول بارسال الحملة التى قضت على الخلافة العباسية فى بغداد بقيادة هولاكو سنة ١٢٥٨ م • انظر ابو الفرج: تاريخ مختصر الدول - ص ٤٥٩ وما بعدها • ومن هنا كان انتقام ممالك مصر من تلك المملكة •

غزو الجزيرة تأميناً لديارهم وعقاباً للفرنجة المعتدين . يضاف الى ماتقدم عامل آخر ، وهو ان الجزيرة غدت وقتذاك مأوى للقراصنة من الفرنجة الذين تعاونوا من آل لوزنيان في مهاجمة السواحل الخاضعة لسلطان مصر المملوكي ، واصابوا تجارة الممالك بخسارة كبيرة . وبلغ بهم الامر أن صاروا في القرن الخامس عشر خطراً حقيقياً على مصر . لذلك وجه المماليك ثلاث حملات بحرية اليها ، الاولى عام ١٤٢٤ م وقد حققت هزيمة كبيرة بفوات آل لوزنيان . وحدثت الحملة الثانية في السنة التالية حيث هزمت القوات القبرصية وكبدتها خسائر فادحة . وكانت الحملة الثالثة والاخيرة عام ١٤٢٦ م . وقد توجهت الى الجزيرة في عدد ضخم من السفن والرجال في وقت كانت فيه قبرص تعاني من الضعف والتفكك . وانتهت بانتصار حاسم للمماليك ، وبأسر ملك قبرص المسمى جانوس Janus الذي دفع الثمن غالياً . اذ لم يطلق صراحه الا بعد الموافقة على دفع غرامة باهظة وجزية سنوية ، وتسلم الملكة كاقطاع من قبل السلطان المملوكي .

ومنذ ذلك الحين اصبحت قبرص قاعدة عربية قوية توجه منها الضربات الحاسمة الى باقي معاقل اللاتين . وكان طبيعياً بعد ان هذا الظفر الحاسم ان يرنو المماليك ببصارهم الى ميدان جديد . وكان هذا الميدان جزيرة رودس حيث يعتصم فرسان القديس يوحنا . لكنهم وجدوا مقاومة عنيفة من هؤلاء الفرسان خلال الحملات الثلاث التي قاموا بها خلال سنتي ١٤٤٠ و ١٤٤٤ م . ولو ان هذه الحملات لم تؤت ثمارها ، الا انها نبهت سلاطين الاتراك العثمانيين الذين حاصروا الجزيرة مرتين بهدف امتلاكها . فقد قام السلطان محمد الثاني بالمحاولة الاولى عام ١٤٤٨ م ، ولكنها صمدت الى عام ١٥٢٢ م حين استطاع سليمان الاول ان يستولي عليها في عهد القائد الاعظم للفرسان فيليب دي مزيير (١) .

---

Atiya, Crusade in the Later Middle Ages, 463 ff.; idem (١)  
Crusade, Commerce and Culture, 129 ff.

= وحول استخدام قبرص كقاعدة للعدوان الصليبي ضد مصر وبلدان

هكذا كانت الفكرة الصليبية تلتفظ آخر انفاسها فى وقت كانت فيه العصور الوسطى نفسها بمثلها ومبادئها وفلسفتها وافكارها فى طريقها الى الزوال ليحل محلها عصر جديد . وادرك الاوروبيون ان تلك الفكرة بمعناها المألوف لم تعد تصلح قناعاً لاختفاء اطماعهم القديمة فى العالم العربى ، بل اصبحت ذكرى لماض بعيد بغيض . واخذ العالم يتجه نحو مثل ومبادئ مغايرة لما كان معروفاً فى القرون الوسطى أيام سيطرة الكنيسة وسيطرة البابوية والاقطاع . واخذت عجلة التاريخ تشق طريقها فى سرعة مذهلة وسط احداث وتقلبات هامة شهدها عصرنا الحديث . وقامت حربان عالميتان قلبتا الاوضاع وميزان القوى فى العالم رأساً على عقب . وظلت الامم اهل الغرب فى المنطقة العربية كما هى دون تغيير ، بالرغم من التغيير الجوهرى الذى طرأ على كافة الظروف من سياسية واقتصادية واجتماعية وثقافية وغيرها . لم تنزل الاطماع الاستعمارية ولم تتغير ، وانما الشئ الوحيد الذى زال هو الرداء الذى البسوه هذه الاطماع . فبعد ان كان رداء صليبيا فى عصر يقبل مثل هذه الاوضاع ولا يفهم شيئاً سواها خلع رداءه وكشف عن حقيقته عارية .

## آراء واستنتاجات

ما سبق يمكن ان نستخلص عدة آراء واستنتاجات هامة ، نجملها فيما يلى :

اولا : تكشف الخطوط العريضة البارزة التى اوضحناها فى هذا البحث عن فكرة لها مغزاها ودلالاتها ، تتعلق بعصور القوة والتماسك

---

الشرق الادنى فى العصر الاسلامى ، انظر سعيد عبد الفتاح عاشور  
( دكتور ) : قبرس والحروب الصليبية القاهرة ١٩٥٧ .

والتكتل وعصور الضعف والتأخر فى الشرق الأدنى العربى منذ اوائل القرن السابع حتى اواخر القرن الخامس عشر الميلادى • ولماذا كان الخط البيانى يرتفع احيانا ليسجل ذروة القوة والمنعة فى المشرق العربى ، ثم لا يلبث ان ينخفض ليشير الى فترة من فترات التدهور والانقسام والانحلال ، وهكذا • وماذا كانت النتائج الخطيرة المترتبة على هذا التفاوت بين القوة والضعف وبين التماسك والتفكك •

وثمة فكرة اخرى ترتبط بسابقتها ، ونعنى بها تغير ميزان القوى فى الصراع السياسى والحضارى بين الغرب اللاتينى والشرق العربى ، ولماذا كان مركز الثقل يتغير بين القوتين هبوطا وصعودا • ففى الوقت الذى ترجح فيه كفة اللاتين الغربيين ، ولم يكن ميزان القوى فى صالح العرب اطلاقا • وبالعكس ، عندما ترجح كفة العرب ، كان يقابل ذلك انحطاط وتدهور فى اوربا الغربية • ومن هنا عندما يشعر الغرب انه الاقوى ، كان يقوم بهجماته العدوانية على العالم العربى ، ويحرز عادة انتصارات سريعة وخاطفة • وعندما يستجمع العرب قواهم ويكتلون انفسهم ، كانوا يقومون بهجمات وحروب مضادة تنتهى عادة بالحاق الهزيمة والخذلان بالمعتدين ، واستعادة ما استولوا عليه • وباختصار ، فقد اتخذ العرب فى عصور القوة سياسة الهجوم ، بينما التزموا بسياسة الدفاع عن انفسهم وعن ممتلكاتهم بوجه عام فى عصور الضعف • ويرتبط هذا الى حد بعيد بالظروف والاحوال السائدة فى العالم العربى من سياسية واقتصادية واجتماعية وفكرية ودينية وغيرها ، وما يقال عن العرب يقال ايضا عن الغرب الاوروبى • لكن عندما يعتدل ميزان القوى بين الفريقين ، كان هذا يعنى نوعا من الهدنة المؤقتة ، او فترة من التربص والانتظار ، مع الاستعداد والتقرب لحين موافاة الفرصة المواتية

للاينقضاء • والنجاح يكون آخر الامر لمن تهوى له الظروف رجحان كفته (١) •

ثانيا : تنحصر الحقيقة الثانية في ان الصراع بين الصليبيين اللاتين وبين العرب في الشرق الأدنى كان يبدأ عادة بهجمات صليبية كتلك التي قام بها الغرب عند بداية الحركة الصليبية في اواخر القرن الحادى عشر ، وحملات القرن الرابع عشر الصليبية ، وكان يعقب كل هجوم غربى يقظة عربية وحملات مضادة لاسترجاع الاراضى المقدسة من ايدى الاوروبيين • ونجد مثلا لذلك في يقظة القرن السادس الهجرى ( القرن الثانى عشر الميلادى ) في عهد عماد الدين زنكى ونور الدين محمود وصلاح الدين الايوبى ، والتي انتهت بالحق الهزيمة بالفرنج عندما استولى المماليك على انطاكية وطرابلس وعكا في اواخر القرن السابع الهجرى ( اواخر القرن الثالث عشر الميلادى ) • وكذلك الهجمات العربية الاسلامية المضادة التي قام بها الاتراك العثمانيون ومماليك مصر في القرن التاسع الهجرى ( القرن الخامس عشر الميلادى ) ردا على الحروب الصليبية المتأخرة في القرن الثامن الهجرى ( القرن الرابع عشر الميلادى ) •

ثالثا : وهنا يجب ان نفرق بين اليقظات العربية الكبرى التي

---

(١) قسم كل من رينيه جروسيه وستيفن رنسيماان العدوان الصليبي الى ثلاثة ادوار رئيسية ، لكل دور ملامحه المميزة ومميزاته الخاصة به ، وجعلا هذه الادوار اساسا لمؤلفيهما الكبيرين عن ذلك العدوان • الدور الاول وهو الذى رجحت فيه كفة الصليبيين الغربيين على العرب في الشرق الأدنى ، والدور الثانى وهو فترة تعادل القوى بين الفريقين المتحاربين ، والدور الثالث والاخير وهو الذى رجحت فيه كفة العرب على الفرنج وانتهى بانتصارهم عليهم وطردهم من الاراضى المقدسة في اواخر القرن الثالث عشر • أما الحملات الصليبية المتأخرة التي قامت في القرن الرابع عشر ، فهى من وجهة نظرهما اثر من آثار الحركة الصليبية • أو حسبا اطلق عليها جروسيه ، هى خاتمة الحروب الصليبية • وجدير بالذكر ان كل فكرة من الافكار التي ذكرناها في هذا الاستنتاج في حاجة الى دراسة مستقلة قائمة بذاتها •

ابرزها العدوان الصليبي ، مثل يقظة القرن السادس الهجرى ، وحركة الافاقة التى بدت منذ اواخر القرن الثامن وخلال القرن التاسع الهجرى . اللتان تكتلت فيهما القوى والجهود فى مصر والشام والعراق ، واثمرت حملات هجومية دفاعية كان لها اكبر الاثر فى طرد الفرنج الغرباء من رقعة الشرق الادنى العربى ومن الجزر البحرية التى كانوا يعتصمون بها فى البحر المتوسط - يجب ان نفرق بين هذه اليقظات الكبرى وبين حركات الترابط والتجمع العربى العادى امام اى خطر صليبي يتهدد العرب خلال الصراع اليومى بين الطرفين فى المنطقة . ونضرب مثلاً لذلك بالحركات الفردية التى كان العراق وشمال الشام مسرحاً لها بعد بداية الحركة الصليبية بقليل ، وقد اشرنا الى ذلك آنفاً . وكذلك موقف المماليك فى مصر والايبوبيين فى الشام من سنايس ومؤامرات الملك اللاتينى لويىس التاسع فى اواسط القرن السابع الهجرى ( اواسط القرن الثالث عشر الميلادى) بعد هزيمته على ضفاف النيل وذهابه الى سورية لتجديد العدوان، ومحاولاته الايقاع بين الفريقين مستغلاً فى ذلك بعض الخلافات الطارئة بينهما . وكانت النتيجة عكس ما توقع ، اذ تنبه الفريقان المتعاديان الى خطة الملك الصليبي ، وبادرا بالاتفاق والتراضى ، وبذلك اضاعا عليه فرصة كان يحلم بها (١) .

ولايضاح هذه الفكرة وبيان فلسفتها نقول ان العدوان الصليبي كان يبدأ عادة عندما يكون الشرق الادنى العربى منقسماً على نفسه ، وفى حالة ضعف وتفكك . وينتهى غالباً بانتصارات سريعة وخاطفة على حساب العرب . ثم يحدث بعد ذلك استشعار العرب انفسهم بالخطر

---

(١) أنظر جوزيف سيم يوسف : العدوان الصليبي على بلاد الشام - ط . خامسة - الاسكندرية ١٩٨٤ - ص ١٨٣ وما بعدها .

وعواقبه ، ومبادرتهم بالتكتل والتجمع » واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا » . وغالبا ما تكون حركات التجمع العربى هذه محلية وفى مناطق الخطر نفسها ، بقصد العمل على منع امتداده واستفحاله . وكانت تحرز نجاحا جزئيا وليس نهائيا او حاسما . ولكنها كانت تعتبر البداية الطبيعية لحركة اليقظة والافاقة الشاملة التى تؤدى الى التثام شمل الشعوب العربية فى المنطقة فى وحدة واحدة متكاملة تحس بالخطر المشترك وبأبعاده ، وتدرك عواقبه ومضاعفاته ، وتستعد لدفعه والقضاء عليه . » واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل » .

وكانت هذه المراحل المتتابة تؤدى فى نهاية الامر الى المرحلة الاخيرة الكبيرة ، ونعنى بها الجهاد المقدس . » انفروا خفافا وثقالا ، وجاهدوا باموالكم وانفسكم فى سبيل الله ، ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون » . والمقصود بذلك الجهاد العسكرى المسلح فى سبيل الله والعروبة والوطن العربى . ويكون لهذا الجهاد نتائج الحاسمة . اذ يؤتى ثماره الطيبة باجلاء الدخلاء عن المنطقة العربية ، واحراز نصر مبين عليهم . » ان ينصركم الله فلا غالب لكم » .

ولو نظرنا الى العدوان الصليبي نظرة الفاحص المدقق المتعمق ، وتتبعنا مراحل من بدايتها الى نهايتها ، امكننا تفهم هذه الفكرة التى اسلفنا اليها .

رابعا : كذلك ، فان الدور الذى قام به المغول فى اواسط القرن السابع الهجرى ( اواسط القرن الثالث عشر الميلادى ) ، والسفارات المتبادلة بينهم وبين اللاتين ، والتلاحم الحربى بينهم وبين العرب - يكشف عن استنتاجات تميط اللثام عن حقيقة دوافع العدوان الصليبي . اذ كان هدف اللاتين تحويل المغول الى المسيحية على المذهب الكاثوليكي لتقوى بهم جبهتهم ، وبذلك تقع الاراضى المقدسة بين المغول واوروبا الغربية ، فلا يكون هناك مفر من بقائها فى قبضة الغربيين بقاء دائما .

ثم ان المغول اصبحوا طرفا ثالثا فى الصراع الدائر فوق اراضى المشرق العربى .

وثمة سؤال يثيره منطق الحوادث وهو : ماذا كان المصير لو تم فعلا تكوين جبهة لاتينية مغولية متماسكة ضد العرب والاسلام تؤدى الى حملة صليبية مشتركة ؟ تتوقف الاجابة عن هذا السؤال ، الى حد بعيد ، على تحليل الاحوال السائدة فى كل من الغرب اللاتينى والشرق الادنى العربى وقتذاك . فقد كان الغرب يعانى من الضعف والتدهور (١) ، وأخذ ينصرف تدريجيا عن فكرة الحرب الصليبية (٢) . وكان افرنج الشام يستجدون العون والمساعدة من اهل الغرب دون جدوى ، ولم يبق لهم سوى

---

Cf. Bréhier, op. cit., 226; Stevenson, op. cit., 331. (١)

Calmette, op. cit., 418. (٢)

ويعبر عن ذلك اصدق تعبير شاعر فرنسى عاصر فترة احتضار الفكرة الصليبية ، ويدعى ولم رتف W. Rutebeuf (١٢٤٥ - ١٢٨٥ م) . اذ قال فى قصيدة له بالفرنسية الوسيطة انه من الحق والغباء ان يخاطر الانسان فى حرب صليبية خارج بلاده طالما كان بوسعه ان يتصل بالله فى وطنه وان يعيش فى يسر ونعمة وسلام . وفيها يتحدث عن رجال الدين ، كبارهم وصغارهم ، فى سخريه لازعة وتهكم مرير . فيقول انهم لا هم لهم سوى اشباع بطونهم المتخمة . ويختتم القصيدة بنفس الفكرة التى بداها بها ، وهى الدعوة الى بقاء الغربيين فى بلادهم . انظر

G. Masson, Mediaeval France, London, 1888, 96, 96 - 7.

والواقع ان الفكرة الصليبية لم تعد تلقى القبول والرواج ، خاصة بين المتعقلين المتحررين من اهل الغرب . وقد أخذ الناس ينفضون عنها ، وبدا كل فرد يتجه الى مصالحه الخاصة ، والدول الى مشاكلها الداخلية . وجدير بالذكر انه ظهرت الكثير من المؤلفات التى تسخر من هذه الاوضاع السائدة فى المجتمع الغربى الوسيط وقتذاك .



بعض الحصون والمعقل المبعثرة على امتداد الساحل الشامى • (١) أما المالكي في مصر والايوبيون في الشام ، فقد كانوا مسيطرين على الموقف خاصة بعد اتفاقهم • وكانوا يستعدون فعلا لتوجيه الضربة النهائية التي افرنج الشام (٢) • لكل هذا لم يكن ينتظر أن تحرز أى حملة لاتينية مغولية مشتركة ضد العرب نجاحا ما • وكان أقصى ما يمكن أن تحققه مثل تلك الحملة ، لو خرجت الى حيز التنفيذ ، هو إثارة بعض المتاعب والمضايقات للجانب العربى فحسب • والدليل على ذلك ان المالكي تمكنوا من إلحاق الهزيمة بكل من الصليبيين والمغول متفرقين وفي وقت متقارب (٣) •

خامسا : غير خاف ان انكشاف الاتجاهات الاستعمارية للتوسعية للحركة الصليبية منذ اللحظة الاولى التي وطأت فيها اقدام الصليبيين الاراضى المقدسة ، تمت ساعد على ظهور حركات الترابط والتكتل العربى في المنطقة ، تلك الحركات التي وصلت الى دور النضج والكمال فيما يعرف باليقظة العربية الشاملة • ولا شك ايضا ان مظاهر العنف والقسوة والتعصب وانعدام الرحمة التي تميز بها اللاتين ، كانت هي الاخرى عاملا هاما في إثارة الروح القومية بين العرب ضد أولئك القوم •

سادسا : كانت مصر خلال هذا الكفاح الدامى المرير عبر القرون المتعاقبة هي قلب العروبة النابض بالحياة ، ومعقلها المنيع ، ومركز امدادها بالرجال والمال والميرة والسلاح • واذاستثنينا الحملتين الاولى

(١) Cf. Grousset, Crois., III, 494; idem. Sum of Hist., 177 ff.

(٢) انظر المقرئى : السلوك - ج٢ - ص ٣٨٢ وما بعدها.  
Joinville, op. cit., 294.

(٣) موضوع ترابط مصالح الصليبيين والمغول في منطقة الشرق الأدنى العربى ، فى حاجة الى مزيد من البحث والدراسة والتحليل •

والثانية ، حينما كانت دولة الفاطميين بمصر فى طور الاحتصار ، ولم يكن بوسعهاى اوغيرها من دول الشرق الادنى الوقوف فى وجه الدخلاء ، نجد انه ما من حملة صليبية اخرى امكنها الوقوف فى وجه القاهرة منذ ان استكمل الكيان العربى بناءه ايام صلاح الدين الايوبى . لذا انحصر هدف الغرب منذ ذلك الحين فى ازالة قوتها من الميدان ، يقينا منه انه لن يتم له المحافظة على وجوده بالشرق الا بقهر مصر اولا وقبل كل شىء (١) . وقد اوضح هذه الحقيقة المؤرخ الصليبي جان دى جوانفيلل Jean de Joinville (٢) صاحب المذكرات الفريدة فى اسلوبها وفى بابها عن حملة لويس التاسع على مصر . وكان هذا من الاسباب التى ادت الى انتقال مسرح النزاع من الشمال فى التسام الى الجنوب فى مصر ابتداء من القرن الثالث عشر الميلادى ، بعد ان هيا لها جهادها ضد الغزاة

---

(١) تعرض الدكتور جمال الدين الشيال فى كتابه « مجمل تاريخ دمياط » - الاسكندرية ١٩٤٩ ، لهذه الحقيقة بالدراسة والتحليل . فقد جاء فى ص ٢٠ من الكتاب المذكور ان الحركة الصليبية أصابها انقلاب خطير منذ اواخر عهد الملك العادل ، « اذ لاحظ الصليبيون ان مصر هى حصن الاسلام القوى وضيغته الغنية ، وانها مصدر الامداد القوية الوفيرة من الرجال والميرة والسلاح الخ ... » انظر حول هذا الموضوع كذلك المراجع التالية :

St. Lane-Poole, A History of Egypt in the Middle Ages, London, 1936, 218; idem, The Story of Cairo, London, 1924, 193; J. Pirenne, Les Grands Courants de l'Histoire Universelle, II, Neochatel, 1947, 100; J. Calmette, Le Monde Féodal, Paris, 1937, 408.

Joinville, op. cit., 100.

(٢)

### • مركز القوة والصدارة في العالم العربي في العصر الاسلامي (١) •

ومن مصر أيضا كانت تنبعث دائما صحبة الجهاد ضد الغزاة • فالجهاد كان عقيدة لها اثرها الفعال فيما احرزه المصريون على اعدائهم من انتصارات • وكانت للخطب والمواعظ الدينية التي تلقى من فوق المنابر اكبر الاثر في الحث على الجهاد ضد الغزاة • وقد قام الجامع الازهر بدور رئيسي في تنبيه الازدهان الى الخطر الجاسم في ارض فلسطين • فخطب

---

(١) حول فكرة اتجاه الصليبيين نحو مصر بهدف الاستيلاء عليها ، انظر محمد مصطفى زياده : حملة لويس التاسع على مصر - القاهرة ١٩٦١ - ص ٤ - ٣٦ ؛ حسن حبشي : الشرق العربي بين شقي الرعي - القاهرة ١٩٤٩ - ص ١٠ وما بعدها • كما كشف الدكتور جمال الدين الشيال في مؤلفه : مصر والشام بين دولتين - القاهرة ١٩٤٧ ، ص ٤٧ - ٨ و ٩٩ وما بعدها ، المعالم الواضحة والخطوط العريضة لهذه الفكرة ، عندما تناول قصة الاحداث التاريخية في مصر والشام بين عامي ٥٥٨ و ٥٦٩ هـ ، ابان تدهور الدولة الفاطمية وقيام الدولة الايوبية • وسى قصة التنافس بين كل من نور الدين سلطان حلب وأمورى ملك بيت المقدس اللاتينى في الظفر بمصر ، وتوالى حملات كل منهما عليها ، تلك الحملات التي انتهت بهزيمة الفرنج وانتصار جيش نور الدين بقيادة أسد الدين شيركوه في ربيع الآخر ٥٦٤ هـ • انظر ايضا سعيد عاشور : الحركة الصليبية - ج ٢ - ص ٦٧٩ وما بعدها • كذلك تناول هذه الفكرة بالدراسة والبحث استاذنا الدكتور جمال الدين الشيال في دراساته التحليلية المقارنة للوثيقة رقم ١٩ ضمن مجموعة الوثائق الفاطمية ، وهي خاصة بتولية ابن شاور نيابة الوزارة عن ابيه • انظر مجموعة الوثائق الفاطمية - ج ١ - ص ١٦١ - ١٧٠ • ومن المؤرخين الغربيين الحديثين الذين تعرضوا لهذه الفكرة في شيء من التفصيل والتحليل ، جوستاف شلومبرجيه في كتابه الخاص بحملات امورى الاول ملك بيت المقدس ضد مصر • انظر ::

G. Schlumberger, Campagnes du Roi Amaury Ier. de Jérusalem en Egypte au XIIe. siècle, Paris, 1906.

العلماء ورسائل الحكام مؤيدة بآيات من كتاب الله تهجد العدو وتنذيه بسبوء الخاتمة « وسيعلم الذين ظلموا أى منقلب ينقلبون » ، و « أتى أمر الله فلا تستعجلوه » وآيات تستنهض عزائم العرب ان يحملوا اعباء الجهاد دفاعا عن مقدساتهم ، « وقاتلوا فى سبيل الله الذين يقاتلونكم » ، « ولا تقولوا لمن يقتل فى سبيل الله اموات بل احياء ولكن لا تشعرون » • وآيات تبشر بالنصر وتؤكد « الا ان نصر الله قريب » ، « ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيم » (١) •

وقصارى القول ان مصر هى التى تصدت لقتال الصليبيين والمغول ، ودونت بجهادها ضدهم صفحة مجيدة فى تاريخها • وهى التى طردت الفرنج آخر الامر من الشريط الساحلى الضيق الذى كانوا يستعمرونه بالساحل الشامى ، ومن الجزر البحرية فى الحوض الشرقى للبحر المتوسط • وقامت بدور لا ينكر فى تكتيل القوى العربية لمواجهة هذا العدوان • ثم هى التى حملت لواء الزعامة ابانه ، وتحمل شعبها الكثير من الاعباء فى صده سواء أكان موجهها ضدها مباشرة مثل حملة كل من جان دى بريين ولويس التاسع ، أو ضد غيرها من البلدان العربية كالحملة الثالثة (١) • وان دل هذا على شىء فانما يدل على ما كانت تتمتع به مصر فى العصر الاسلامى الوسيط من مكانة وقوة وبأس •

سابعا : وهناك حقيقة جوهرية ترتبط بسابقتها ، وهى ان الحملات للصليبية التى تعرض لها الشرق الادنى الاسلامى ، كشفت عن ضرورة

---

(١) نجد امثلة عديدة على ذلك فى ابن واصل : مفرج الكروب - ج٢ - لوحة ٣٦٤ ب ( النسخة المصورة ) ؛ المقرئى : الخطط - ج١ - ص ٢٢٠ ؛ والسلوك - ج١ قسم ٢ - ص ٣٥٦ - ٣٥٧ ؛ ابو المحاسن : النجوم الزاهرة - ج٦ - ص ٢٦٧ • والمصادر العربية بصفة عامة زاخرة بالادلة على ذلك • انظر ايضا جوزيف نسيم يوسف : هزيمة لويس التاسع على ضفاف النيل - القاهرة ١٩٦٠ - ص ٣٥ و ١١٧ •

الاهتمام بأمر الجيش ليصبح قوة رادعة ، وبالاسطول كذلك حيث تمتد الشواطئ العربية لمسافات طويلة \* لقد حتم عليها موقعها الجغرافي والاستراتيجي ، واطماع الغزاة فيها ، الاهتمام الزائد بتدعيم قواتها البرية والبحرية (١) \*

وجدير بالذكر ان المصادر العربية في العصر الاسلامي تعرضت للجيش والاسطول في العهدين الايوبي والملوكي ، وأولتهما الكثير من العناية \* ويرجع ذلك الى ان هاتين الدولتين قامتا على فكرة الجهاد ضد الغزاة \* فهما دولتان محاربتان جاءتا لطرد الصليبيين وغيرهم من الدخلاء من المنطقة العربية ، وضربتا اروع الامثال التي سجلها التاريخ المصري الوسيط في الكفاح ضد المغيرين \*

وهذا يفسر سر اهتمام الايوبيين والمماليك بأمر الجيش الذي كان يعتبر من افضل جيوش العصر الوسيط في الشرق والغرب اعدادا وتنظيما وتدريباً وتسليحاً \* (٢) اذ نعرف انه كان يتألف من فرسان ومشاة ، ويتكون من طوائف وفرق وطبقات ، فضلا عن جماعات المتطوعة والعربان والمرتزقة \* (٣) وكان هذا الجيش مجهزا بكل ما انتجه العصر الوسيط من اسلحة ومعدات ، اهمها السيوف والسهام والرماح والنشاب والدبابيس والقسي والدروع والمتاريس ومكاحل البارود وقوارير النفط والسناثر

(١) تمتاز اوراق البردى العربية باهميتها الكبرى في دراسة التاريخ الاسلامي والحياة الاجتماعية ونظم الحكم والادارة \* ويهمنها انها تضم عددا من الوثائق التي تسلط الاضواء على نظام الجيش والاسطول \* انظر عن ذلك جمال الدين الشيال : مجموعة الوثائق الفاطمية - ج ١ - ص ٣ - ٤ - وص ٣ ح ١ \*

(٢) انظر القلقشندي : صبح الاعشى في صناعة الانشا - ج ٤ - ص ١١ - ١٦ \*

(٣) انظر القلقشندي : المرجع السابق - ج ٤ - ص ١٤ وما بعدها ؛ ابن منكلي : كتاب الاحكام الملوكية والضوابط الناموسية - نسخة بالتصوير الشمسي بمكتبة كلية آداب الاسكندرية - لوحة ٧٧ \*

والنيران الاغريقية (١) . وكان المحاربون المصريون يستخدمون هذه الأسلحة فى قتالهم مع اعدائهم الصليبيين ، كما كانوا على علم بها قبل ان يستخدمها الغربيون انفسهم . وكانت مصر تنفق على جيتها هذا بسخاء ، مع بناء الحصون والقلاع والاستحكامات ودور حفظ السلاح اللازمة له ، وصيانتها وتزويدها بما يلزمها من العدد والرجال والعقاد (٢) .

واما البحرية فقد وجه لها المصريون ايام العدوان الصليبي عناية خاصة لعلمهم انها من اهم وسائل الدفاع عن البلاد ضد المغيرين عليها وضد الغزوات المفاجئة التى كانت الموانىء والمياه العربية تتعرض لها بين وقت وآخر . (٣) وكان الاسطول المصرى ينكون من قطع مختلفة فى اشكالها

---

(١) القلقشندى : نفس المرجع - ج٢ - ص ١٣٥ وما بعدها وج٤ ص ١١ وما بعدها ؛ ابن ممانى : كتاب قوانين الدواوين - القاهرة ١٩٤٣ - ص ٣٥٤ ؛ ابن منكلى : الاحكام الملوكية - لوحة ٨ - ٩ و ٢٣ وما بعدها . راجع ايضا :

C. Cahen, «Un traité d'armurerie composé pour Saladin,» Bulletin d'Etudes Orientales, XII, 1947 - 1948, 15 ff.; Oman Hist. of the Art of War, II, 46 ff.

(٢) النويرى : نهاية الارب فى فنون الادب - نسخة مصورة بدار الكتب المصرية تحت رقم ٥٤٩ معارف - ج ٢٧ - لوحة ٩٢ . راجع ايضا الدكتور نظير حسان سعداوى : جيش مصر فى ايام صلاح الدين - القاهرة ١٩٥٩ .

(٣) تلقى المصادر الاسلامية الاضواء على ذلك . اذ تذكر انه عندما كانت الموانىء المصرية او النمامية تتعرض لعدوان صليبي كانت مصر تبادر باعداد السفن وتجهيزها وارسالها على وجه السرعة الى الجهات المعرضة للخطر لمنع الاعداء من النزول فيها او احتلالها . نجد امثلة لذلك فى ابن واصل : مفرج الكروب - للنسخة الخطية المصورة - ج٢ - لوحة ١٣٥٦ و ١٣٦٨ ؛ النويرى : نهاية الارب - للنسخة الخطية المصورة - ج٢٧ - لوحة ٩١ - ٩٢ ؛ المقرئى : السلوك - ج ١ قسم ٢ - ص ٥٨٧ - ٥٨٨ .

واحجامها واسمائها والاعراض التى تستخدم من اجلها ، واهمها الشوانى والحراريق والمسطحات والبطس والطرائد والمرمات والغريان • وكان بعضها يستخدم لنقل المقاتلين كالشوانى ، وكان البعض الآخر كالحراريق يستخدم لنقل الاسلحة النارية المعروفة وقتذاك ، والبعض لحمل الخبل كاطرائد ، والبعض لحمل الميرة والسلاح كالمرمات ، وهكذا (١) •

والامر الهام هنا ان العناية الفائقة التى وجهتها مصر فى عصور القوة والتماسك الى الجيش والاسطول كان لها ما يبررها • وقد اوحى هذا اليها بالبراعة والخلق والابداع فى شئون الحرب والقتال ضمانا للتفوق العسكرى وحفاظا على أمن المنطقة العربية وسلامتها • وعلى هذا يمكن القول ان هناك صلة وثيقة بين مركز مصر الجغرافى والاستراتيجى والغزوات التى تعرضت لها هى وغيرها من دول الشرق الادنى العربى ، وبين حتمية وجود قوة ضاربة متفوقة • وكانت هذه القوة - فى الواقع - هى حصن الدفاع الاول عن مصر وبلدان الشرق العربى ضد المعتدين ، واليه يرجع الفضل فيما لحق بالصليبيين والمغول من هزائم وويلات •

ثامنا : ان الحديث عن حركات اليقظة والافاقة العربية ودور مصر الايجابى فيها بفضل جينتها وبحريتها فى العصر الاسلامى ، يقودنا الى مسألة اخرى جوهرية تؤكدنا الاحداث التى كانت المنطقة مسرحا

---

(١) فيما يتعلق بقطع الاسطول المصرى فى العهد الايوبى ، انظر ابن ممتى : كتاب قوانين الدواوين - ص ٣٣٩ وما بعدها • راجع المقريزى : الخطط - ج٢ - ص ١٩٤ - ١٩٥ : السلوك - ج١ قسم ٢ - ص ٣٣٩ ح ١ • ومن المراجع الحديثة ، انظر عبد الفتاح عباد : سفن الاسطول الاسلامى وانواعها ومعدات فى الاسلام - القاهرة ١٩١٣ ص ٤ وما بعدها ؛ ميخائيل عواد : الماصر فى بلاد الروم والاسلام - بغداد ١٩٤٨ - ص ٦٦ ح ٤ •

لنا • وهى ان فكرة توحيد الجبهة العربية فى خيـان متكامل غير منفصم  
ووحدة واحدة لا تتجزأ ، تعتبر مرحلة هامة اساسية من مراحل جهاد  
العرب ضد المغيرين • ذلك ان الوطن العربى عندما كان منقسما على  
نفسه فى بدابة العدوان الصليبي ، لم يكن بوسعه اطلاقا الوقوف فى  
وجه الصليبيين، أو احراز أى نصر حاسم عليهم • وأن كل الحملات التى  
قامت ضد الدخيل كانت حملات ضعيفة لم يقدر لها النجاح بسبب  
الانقسامات • ولكن عندما تكتل العرب، وواجهوا العدو صفا واحدا، واخيرا  
وطنا واحدا ، سهل عليهم احراز النصر النهائى عليه •

وهذه ظاهرة دورية عامة فى تاريخ العروبة والاسلام منذ الفتح  
وحتى يومنا هذا • وقد اثبتت الاحداث انه ضمانا للنصر الحاسم الاكيد ،  
يجب ان تسبق عملية الجهاد الاكبر عملية اخرى لاتقل عنها خطرا وشأنا  
الا وهى عملية توحيد الجبهة العربية ، فهى مرحلة ضرورية من مراحل  
هذا الجهاد • الدليل على ذلك ان صلاح الدين ، ومن قبله نور الدين  
محمود ، لم يقوما بجهادهما المعروف ضد الفرنج الا بعد تأمين الجبهة  
اعربية وتوحيدها • وفى ذلك يقول ولیم ستيفنسون W. Stevenson  
فى كتابه « الصليبيون فى الشرق » ، ان السياسة العامة  
التي صار عليها الزعماء والحكام العرب هى الامتناع قدر الاستطاعة عن  
مهاجمة الامارات اللاتينية بالشرق ، أو المغامرة فى حرب خطيرة مع  
اللاتين فى الوقت الذى كانوا يؤسسون فيه دولتهم (١) • وان كان

(١) Stevenson, Crusaders in the East, 723 - 4.

انظر ايضا جمال الدين الشيال : وحدة مصر وسوريا - ص ١٩ •  
وفى هذا يقول الدكتور جمال الدين الشيال « ولم يكن صلاح الدين  
ليستطيع القضاء على مملكة بيت المقدس اذا كان حاكما لمصر وحدها ، أو  
حاكما لسوريا وحدها • وانما هو نجح فى القضاء عليها عندما دخل المعركة  
حاکم واحد لدولة واحدة ، وكقائد واحد لجيش واحد ، يرفرف عليه علم  
واحد » انظر : وحدة مصر وسورية - ص ٢٠ •



هذا لا يمنع من القول انه كان يحدث فى بعض الاحيان أن تسبق عملية الجهاد المقدس عملية توحيد الجبهة ، أو أن تسير العمليتان جنباً الى جنب ، وذلك عندما يجد العرب انفسهم - نتيجة لظروف خارجة عن ارادتهم - مضطرين للاحتكاك باعدائهم . وكانت مثل هذه المصادمات أو المناوشات غير حاسمة أو قاطعة . والخلاصة أن العرب خرجوا من كفاحهم مع الفرنج بدرس ينحصر فى أن عملية تكتيل القوى العربية مرحلة أساسية لا غنى عنها يجب أن تسبق مرحلة الجهاد العسكرى ضد العدو ضماناً لنجاحه .

تاسعا : لقد أوضحت الازمات التى تعرض لها العالم العربى فى العصر الاسلامى أن الشعوب العربية لم تكن بمعزل عما كان يجرى حولها من أحداث وتقلبات . فقد أثبتت وعياً كبيراً وفهماً عميقاً لمجريات اأموور والاحوال ، وأكدت وجودها وشخصيتها حتى فى عصور الضعف والتفكك . لقد أدت المقاومة الشعبية داخل الوطن العربى دورها كاملاً الى جانب القوات النظامية فى الذود عن حياض الوطن . وآية ذلك المواقف المشرفة التى وقفها الشعب العربى فى مصر جنباً الى جنب مع جيشه فى الدفاع عن بلاده ضد ملك الفرنسيين لويس التاسع فى منتصف القرن الثالث عشر الميلادى ، مما سهل على الجيش مهمة الاجهاز على قوات العدوان (١) .

وثمة مسألة اخرى وهى ان اللاتين عندما كانوا يهاجمون احدى الدول العربية ، كانت الشعوب العربية تهب من كل مكان للانتقام منهم والاغارة على مستعمراتهم بالاراضى المقدسة . وتروى المراجع أن مصر

---

(١) انظر عن ذلك ابن واصل : مفرج الكروب فى اخبار بنى ايوب - ( النسخة المصورة ) - ج٢ - لوحة ١٣٦٦ ؛ المقرئى : الخط - ج١ - ص ٢٢١ ؛ كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك - ج١ قسم ٢ - ص ٣٥٠ . Joinville, op. cit., 120; Rothehn, op. cit., 605. راجع أيضا :

عندما كانت تتعرض لعدوان صليبي ، يبادر الشعب السوري بالهجوم على معاقل اللاتين بالساحل الشامى ، وذلك بقصد مضايقتهم ومحاولة صرفهم عما هم قادمون عليه . وكان هذا هو نفس ما يحدث عندما تتعرض بلاد الشام لعدوان غربى ، فيبادر المصريون بمساندة اخوانهم فى الشمال ضد العدو المشترك (١) .

وغير خاف أنه وجد كذلك ارتباط روحى قوى بين العرب فى المشرق والمغرب خلال تلك الحقبة من الزمن . فبينما كان الاولون يجاهدون ضد الفرنج فى شرقى البحر المتوسط ، كان اخوانهم المغاربة يجاهدون هم ايضا ضد الاوروبيين فى غربى ذلك البحر (٢) .

---

(١) نجد امثلة لذلك فى الكتب التالية ابن واصل : مفرج الكروب ( النسخة الخطية المصورة ) ج٢ - لوحة ٣٥٧ ب ؛ المقرئى : السلوك - ج١ قسم ٢ - ص ٢٣٧ ، أنظر ايضا الحقائق التاريخية الهامة المتعلقة بوحدة مصر وسوريا فى العصر الاسلامى ، والتي أشار اليها الدكتور جمال الدين الشيال فى مستهل محاضراته « وحدة مصر وسوريا فى العصر الاسلامى » - ص ٣ و ٩ راجع :  
G Wiet, Histoire de la Nation Egyptienne, IV, Paris, 1937, 379.

(٢) أنظر سعد زغلول عبد الحميد « العلاقة بين صلاح الدين وابى يوسف يعقوب » - مقال بمجلة كلية الآداب بجامعة الاسكندرية - المجلدان السادس والسابع - الاسكندرية ١٩٥٢ - ١٩٥٣ - ص ٨٤ وما بعدها . وفيما يتعلق بالصراع الدائر فى المغرب العربى بين المسلمين والمسيحيين فى القرن العاشر الميلادى ، أنظر السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين وآثارهم فى الاندلس - بيروت ١٩٦٣ - ص ٢٨٩ - ٢٩١ و ٣٣١ - ٣٣٢ . كما استعرض الدكتور السيد عبد العزيز سالم فى كتابه : المغرب الكبير - الجزء الثانى : العصر الاسلامى - الاسكندرية ١٩٦٦ ، جهاد المرابطين والموحدين فى المغرب والاندلس ضد الممالك =

وقد لعب المغرب فى العصر الاسلامى الوسيط دوره فى الجهاد ضد الصليبيين . فبالاضافة الى اسهامه فى الجهاد فى الاندلس ضد الممالك المسيحية فى شمال البرتغال فى عصر المرابطين والموحدين ، وفيما بعد فى عصر بنى نصر ، وهو جهاد لم ينقطع خلال القرون السادس والسابع والثامن الهجرية ( القرون ١٢ - ١٤ م ) ، وذلك على الرغم من مؤامرات سلاطين غرناطة واتفاقهم مع القشتاليين ضد بنى مرين - بالاضافة الى ما تقدم فان المغرب العربى ساهم أيضا فى مدافعة الصليبيين الغربيين فى مصر والشام ، وبخاصة ابان التكتل العربى فى منطقة الشرق الادنى الذى يتضح فى عصر صلاح الدين الايوبى (١) .

فكل هذا يعبر فى الواقع عن وحدة متينة ، ربط فيها الجهاد ضد العدو المشترك بين العرب جميعا من المحيط الى الخليج .

---

= النصرانية فى اسبانيا . انظر صفحات ٧١٨ - ٧٣٨ و ٧٩٨ - ٨٠١ و ٨٠٥ - ٨١٥ و ٨١٩ - ٨٢٨ من الكتاب المذكور . راجع أيضا ليفى بروفنسال : الاسلام فى المغرب والاندلس - ترجمة الدكتور السيد عبد العزيز سالم والاستاذ محمد صلاح الدين حلمى - القاهرة ١٩٥٦ - ص ١٢٠ وما بعدها وص ٢٤٥ ؛ وكذلك محمد العروسى المطوى : الحرب الصليبية فى المشرق والمغرب - تونس ١٣٧٤ هـ / ١٩٥٤م ص ١٣٥ وما بعده .

Painter, op. cit., 191 ff.

انظر أيضا

(١) انظر الخطابات المرسلة من صلاح الدين الى ملك المغرب يعقوب ابن يوسف بن عبد المؤمن ، والى رسوله لدى الملك المذكور سيف الدولة ابن منقذ ، فى كتاب ابن واصل : مفرج الكروب - نشر الدكتور جمال الدين الشيال - ٢ - ص ٤٩٦ - ٥١٧ . راجع أيضا مقال الدكتور السيد عبد العزيز سالم وعنوانه « الصلات التاريخية بين مصر والشام فى العصر الاسلامى » - مجلة العلوم - بيروت - مارس ١٩٦٢ . يرجع أيضا الى اراجحة الواردة بالحاشية السابقة .

عاشرا : تقودنا الآراء والنقاط السابقة الى نتيجة اخيرة تتعلق  
 بفكرة الوحدة العربية المتكاملة ، وعمما اذا كانت مثل هذه الهزات العنيفة  
 التي كان العالم العربي في العصر الاسلامي يتعرض لها بين وقت وآخر  
 هي السبب في خلقها ، أم أنها كانت أعمق من ذلك بكثير ، وأن تلك  
 الهزات كانت مجرد عامل ساعد على ايقاظها وبعثها من مرقدتها ، أو  
 بكلمة أخرى أيهما أسبق الوحدة أم اليقظة ؟

تعرض لهذا الموضوع بعض الكتاب الحديثين ، نذكر منهم  
 جوستاف فون جرونباوم G. Von Grunebaum ، وكلود كاهن  
 الفرنسي C. Cahen (١) . وخلاصة رأيهما ان الخطر الصليبي لم  
 يكن الدافع الاساسي لحركة الوحدة العربية ، التي يمكن ارجاع أصولها  
 الى ما قبل قيام الحركة الصليبية نفسها بفترة غير قصيرة . كما ذكرنا  
 ان الاستعمار الغربي لم يهدد اطلاقا قلب العالم العربي ولم يستطع  
 بالرغم من كل شيء ان ينفذ الى صميمه . وهذه حقيقة واضحة . فلم  
 يستطع الصليبيون في أقصى تقدم لهم ، بل لم يستطيعوا على الاطلاق  
 التوغل في قلب العالم العربي ، ولم يصلوا بالمرّة الى مدن مثل القاهرة  
 او دمشق او بغداد أو حلب أو الموصل . وكل ما أمكنهم الاستحواذ  
 عليه ، شريط ضيق مستطيل على امتداد الحوض الشرقي للبحر المتوسط ،  
 كان ينكمش ويمتد تبعا للظروف والاحوال في كلا العالمين الغربي  
 والعربي . فضلا عن بعض الجزر البحرية التي كان اللاتين يتحصنون  
 بها ، ويشنون منها عدوانهم على بلدان الشرق الأدنى . وكان يهيم  
 الفرنج الاستحواذ على المناطق الساحلية بصفة خاصة حتى يكونوا على  
 مقربة من ديارهم بالغرب اذا دعا داعي الهرب .

---

(١) أنظر جرونباوم ( جوستاف فون ) : حضارة الاسلام - ترجمة  
 عبد العزيز جساويد - القاهرة ١٩٥٦ - ص ٥٠ و ٥٢ ، وكذلك  
 C. Cahen, La Syrie du Nord a l'époque des croisades, Paris, 1940,  
 374 — 377.

وكيفما كان الامر ، فان جرونيباوم وكاهن ، وان لم يبتا برأى نهائى فى هذا الموضوع ، الا أن أحدث البحوث التاريخية والاثريّة اثبتت وجود الوحدة العربية منذ ان وجد العرب ، وذلك فى ناحية هامة من نواحي الحضارة العربية ، ونعنى بها الفنون التى تعتبر مرآة صادقة تنعكس عليها آمال الشعوب ومثلهم ومبادئهم وأفكارهم ومنهاجهم فى الحياة (١) . واذا تتبعنا هذه النظرية فى شتى مناحى الحضارة والحياة عند العرب من المحيط الى الخليج ، نجد أنها نظرية أصيلة يؤيدها الواقع ، وتعتبر عن وحدة عضوية شاملة لها أصولها وجذورها وعناصرها منذ قرون عديدة . نخت . وحدة فى اللغة ، وفى الاصل ، وفى الجنس ، وفى الارض ، وفى التاريخ . فضلا عن وحدة فى التقاليد والعادات والثقافة والنظم الاجتماعية (٢) . وحدة كانت تبعثها وتوقظها من غفوتها أحداث الزمان للوقوف أمام العدوان الاجنبى فى شتى صوره ومظاهره ، وفى مختلف عصوره ، وأيا كان مصدره (٣) . ومن حسن حظ المكتبة العربية أنها أصبحت الآن عامرة بالكتب والبحوث العلمية القيمة التى تتناول مقومات الوحدة العربية واسسها فى دراسة جادة واعية (٤) .

(١) أنظر عن ذلك أحمد فكرى : مساجد القاهرة ومدارسها ( المدخل ) - القاهرة ١٩٦١ ص ٤٣ - ٤٩ .

(٢) Cf. B. Lewis, The Arabs in History, London, 1958, 6 - 13.

(٣) أنظر جمال الدين الشيال : وحدة مصر وسورية - ص ٣ .

(٤) تناول الدكتور لطفى عبد الوهاب يحيى فى كتابه « الكيان العربى بين المقومات والامكانيات - بيروت ١٩٦٥ » ، بالدراسة والبحث والتعريف ، الكيان القومى العربى وأسس ومقوماته . أنظر أيضا المراجع المتعلقة بالقومية والوحدة العربية فى كتابى : العرب والروم واللاتين - ص ٢٤٦ ح ١ .

وعلى هذا يجب أن نفرق بين فكرة الوحدة العربية كحقيقة تاريخية لها أصولها وجذورها ومقوماتها ، وبين حركات اليقظة والافاقة التي كانت تنبعث عندما يستشعر العرب الخطر ، ويفيقون من سباتهم ؛ فكان هذا ، بطبيعة الحال ، مما يذكى تلك الوحدة ويؤكد أصالتها ووجودها .

والعروبة تاريخ طويل مع الاستعمار حافل بالوان التضحية والجهاد والاستشهاد في سبيلها عن عقيدة وإيمان . ولقد استمرت هذه الرابطة العربية المقدسة تؤدى دورها بنجاح تام ، وتدفع عن العروبة غائلة المعتدين ، وبخاصة عندما تشتد الازمات ويدق ناقوس الخطر . وكثيرا ما اثار هذا دعر الغزاة ، وأوقع الخيل والاضطراب في صفوفهم فكانوا يتحينون الفرص للنيل منها والتشكيك فيها . كما كانوا يستخدمون سلاحهم المعروف ، سلاح الفرقة والايقاع وبذر بخور الخلاف بين أبناء الوطن العربى الواحد تحقيقا لطماعهم واتجاهاتهم الاستعمارية . وكانت جهودهم فى هذا السبيل تذهب فى عصور القوة والتكتل العربى هباء منثورا (١) .

واخيرا ، وليس بآخر ، فان الآراء والاستنتاجات التى توصلنا اليها فى هذه الدراسة التحليلية للعدوان الصليبي على الشرق الادنى العربى ليست مجرد صدقة . انما هى ظواهر طبيعية منطقية تنير السبيل امام الشعوب العربية فى حاضرها ، وهى تستجمع قواها وتكتل جهودها من أجل مستقبل أفضل . وهى ايضا احكام وقواعد صحيحة ، أشبه بالقوانين العلمية التى لا تخطئ . فضلا عما فيها من عظات وعبر ودروس .

---

(١) تعرضنا بايجاز للاستنتاجات الثلاثة الاخيرة فى كتاب العرب والروم واللاتين - ص ٢٤٢ وما بعدها .

ثم ان هذه الافكار يمكن ان تنبثق عنها آراء ونظريات أخرى جديدة  
تد تغير الكثير من الشائع المعروف عن الحركة الصليبية . وبعضها  
لا يزال ينتظر دراسات دقيقة مستفيضة تسد نقصا في زاوية من زوايا  
العنوان الصليبي لا يزال الغموض يكتنفها ، أو تعدل وجهة نظر في حاجة  
الى التصحيح والتصويب .

من هذه الافكار نذكر ، على سبيل التمثيل ، فكرة انتقال العنوان  
الصليبي من الشام في الشمال الى الديار المصرية في الجنوب مبكرا في  
القرن السادس الهجري وخلال القرن السابع الهجري ( ق ١٢ - ١٣ م ) ،  
وفكرة الجهاد في الاسلام والحرب المقدسة عند المسيحيين الغربيين وأثر  
الجهاد المقدس بالنسبة للعرب كفرض واجب الاداء في دفع العدوان  
الصليبي عن اراضيهم ومقدساتهم ، وترابط مصالح الغربيين والمغول  
في فترة من فترات العدوان الصليبي ضد العرب في الشرق الأدنى ،  
وفكرة تغير توازن القوى في الصراع بين اللاتين والعرب ، مع بيان الاسباب  
والمسببات المؤدية اليه والنتائج والآثار المترتبة عليه ، وفكرة مركز  
الثقل بين شقى العالم وقتذاك وفلسفتها ، وما يتصل بها من التزام  
سياسة معينة دفاعية كانت أم هجومية ، والفوارق الدقيقة بين الوحدة  
والليقظة والتجمع العربى العادى ، وما يعنيه كل مصطلح من هذه  
المصطلحات الثلاثة وايدىولوجيته ، ثم دور الحركة الصليبية كحركة  
توسعية استعمارية اتسمت بالبربرية والتعصب والعنف في انماء  
الروح القومية عند العرب ضد الغزاة ، وموقف جزيرة قبرص عندما كانت  
مصدر متاعب لمصر وبقية دول الشرق العربى بسبب قربها منها من ناحية  
وقربها من مراكز امداداتها بالغرب الاوروبى من ناحية اخرى . وكذلك  
الصلة بين العدوان الصليبي الغربى وبين وجود قوة عربية ضاربة تحمى  
مصر والشرق العربى وتضمن للعروبة الامن والسلامة ، ولماذا وجب أن  
تكون القوات البرية في الاراضى العربية والقوات البحرية في المياه  
العربية في حالة يقظة دائمة وتفوق واضح ، ثم دور الشعوب العربية

فى المغرب الاسلامى فى المساهمة فى مدافعة العدوان الصليبي عن دول  
للشرق الادنى • واخيرا دور القاهرة باعتبارها قلعة النضال والدرع  
الواقى للعالم العربى ضد أى عدوان خارجى يقع عليه •

كل فكرة من هذه الافكار يصح ان تكون نواة لدراسات تحليلية  
مستقلة تثمر بحوثا طيبة تضيف جديدا الى العلم والتاريخ والتراث  
الانسانى بوجه عام ، والى العرب والعروبة والمكتبة العربية بوجه خاص •



## مصادر البحث ومراجعته

### أولاً - المصادر الأصلية :

#### ( ١ ) المصادر العربية

ابن الاثير الجزرى ( ت ٦٣٠ هـ / ١٢٣٤ م ) أبو الحسن على بن  
أبى الكرم الملقب عز الدين :

١ - منتخبات من كتاب « الكامل فى التاريخ » ، أنظر :

R.H.C. - H.Or., t. I, Paris, 1872 & t. II, le partie, Paris, 1887.

٢ - « تاريخ الدولة الاتابكية ملوك الموصل » ، أنظر :

R.H.C. - H.Or., t. II, 2e. partie, Paris, 1876, 5 - 375.

ابن الشحنة ( ت ٨٩٠ هـ / ١٤٨٥ م ) أبو الفضل محمد :

الدار المنتخب فى تاريخ مملكة حلب - بيروت ١٩٠٩ .

ابن شداد ( ت ٦٣٢ هـ / ١٢٣٨ م ) أبو المحاسن يوسف بن رافع  
ابن تميم :

سيرة صلاح الدين « السيرة اليوسفية » المسماه بالنوادر  
السلطانية والمحاسن اليوسفية - نشر وتحقيق الدكتور جمال الدين  
السيال - القاهرة ١٩٦٤ .

ابن العماد ( ت ١٠٨٩ هـ / ١٦٧٩ م ) أبو الفلاح عبد الحى بن على  
ابن محمد :

شذرات الذهب فى اخبار من ذهب - ٨ ج - القاهرة ١٣٥٠-١٣٥١ هـ .

ابن القلانسي ( ت ٥٥٥ هـ / ١١٦٠ م ) أبو يعلى حمزة بن أسد  
على بن محمد :

ذيل تاريخ دمشق - بيروت ١٩٠٨ .

ابن كثير القرشى ( ت ٧٧٤ هـ / ١٣٧٣ م ) عماد الدين أبو الفدا  
اسماعيل بن عمر :

البداية والنهاية فى التاريخ - ١٤ ج - القاهرة ١٣٥١ - ١٣٥٨ هـ .

ابن ممتى ( ت ٦٠٦ هـ / ١٢٠٩ م ) أبو المكارم أسعد :

كتاب قوانين الدواوين - القاهرة ١٩٤٣ م .

ابن منكلى ( ت ٧٧٨ هـ / ١٣٧٦ - ١٣٧٧ م ) محمد بن منكلى :

كتاب الاحكام المملوكية والضوابط الناموسية فى فن القتال فى

البحر - نسخة بالتصوير الشمسى بمكتبة آداب الاسكندرية .

ابن واصل ( ٦٩٧ هـ / ١٢٩٨ م ) جمال الدين أبو عبد الله محمد بن

سليم :

١ - مفرج الكروب فى اخبار بنى أيوب - ٢ ج - نسخة بالتصوير

الشمسى بدار الكتب المصرية تحت رقم ٣٥١٩ تاريخ .

٢ - مفرج الكروب فى أخبار بنى أيوب - ٣ ج - ( حتى سنة

٦١٥ هـ ) - نشر وتحقيق الدكتور جمال الدين الشيال - القاهرة

١٩٥٣ - ١٩٦٠ .

ابن الوردى ( ت ٧٤٩ هـ / ١٣٤٩ م ) أبو حفص زين الدين عمر بن

مظفر بن عمر بن محمد :

تنمة المختصر فى أخبار البشر - ٢ ج - القاهرة ١٢٨٥ هـ .

أبو شامة ( ت ٦٦٥ هـ / ١٢٦٧ م ) عبد الرحمن بن اسماعيل :

تراجم رجال القرنين السادس والسابع المعروف بالذيل على

الروضتين - القاهرة ١٣٦٦ هـ / ١٩٤٧ م .

أبو الفدا ( ٧٣٢ هـ / ١٣٣١ م ) الملك عماد الدين أبو الفدا اسماعيل .

المختصر فى أخبار البشر - ٤ ج - استانة ١٢٨٦ هـ .

أبو المحاسن ( ٨٧٤ هـ / ١٤٦٩ م ) جمال الدين أبو المحاسن يوسف

ابن تغرى بردى :

النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة - ج٦ - القاهرة ١٣٥٥هـ / ١٩٣٦م .

أبو الفرج ( ٦٨٥هـ / ١٢٨٦م ) غريغوريوس أبو الفرج اللطى :  
تاريخ مختصر الدول - بيروت ١٨٩٠ .  
السيوطى ( ت ٩١١هـ / ١٥٠٥م ) عبد الرحمن بن أبى بكر جلال الدين :

حسن المحاضرة فى اخبار مصر والقاهرة - ج٢ - القاهرة ١٣٢٧هـ .  
عماد الدين الاصفهانى ( ت ٥٩٧هـ / ١٢٠١م ) أبو عبد الله محمد ابن صفى الدين :

الفتح القسى فى الفتح القدسى - القاهرة ١٣٢١هـ .  
القلقستندى ( ٨٢١هـ / ١٤١٨م ) أحمد بن على بن أحمد عبد الله :  
صبح الاعشى فى صناعة الانشا - ج١٤ - القاهرة ١٩١٣ - ١٩٢٠ .

الكتبى ( ت ٧٦٤هـ / ١٣٦٣م ) محمد بن شاكرا :  
عيون التواريخ - نسخة بالتصوير الشمسى لمجلد مكتوب عليه  
انه الجزء العشرون ، وهو يبتدىء من سنة ٦٤٥هـ وينتهى الى سنة ٦٧٠هـ  
- محفوظ بدار الكتب المصرية تحت رقم ١٤٩٧ تاريخ .

المقريزى ( ت ٨٤٥هـ / ١٤٤٢م ) تقى الدين أبو العباس أحمد :  
١ - المواعظ والاعتبار فى ذكر الخطط والآثار - القاهرة ١٢٧٠هـ .  
٢ - كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك - الجزءان الاول والثانى ،  
كل فى ثلاثة أقسام ( حتى سنة ٧٥٥هـ ) - نشر وتحقيق الدكتور  
محمد مصطفى زياده - القاهرة ١٩٣٤ - ١٩٥٨ .

٣ - كتاب اغاثة الامة بكشف الغمة - نشر وتحقيق الدكتور جمال  
الدين الشيبال والدكتور محمد مصطفى زياده - القاهرة ١٩٤٠ .

- ٤ - اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء - نشر وتحقيق الدكتور جمال الدين الشيال - القاهرة ١٩٤٨ •  
 الفويرى ( ٧٣٢ هـ / ١٣٣٢ م ) شهاب الدين أحمد :  
 نهاية الارب فى فنون الادب - ٥٥ مجلدا - نسخة بالتصوير الشمسى بدار الكتب المصرية تحت رقم ٥٤٩ معارف عامة •

### (ب) المصادر الأجنبية

- Albert d'Aix, *Historia Hierosolimitana*. Ed. R.H.C. - H.Occ., IV. Paris, 1879. (pp. 265 - 713).
- Ambroise, *The Crusade of Richard Lion-Heart*, trans. from the Old French by M. J. Hubert. New York, 1941.
- Anna Comnena, *The Alexiad*. English Trans. by Elizabeth A. S. Dawes. London, 1928.
- Baudri de Bourgueil, *Historia Jerosolimitana*. Ed. R.H.C. - H.Occ., IV. Paris, 1879. (pp. - 111).
- Eracles, *L'Estoire de Eracles Empereur et la Conqueste de la Terre d'Outremer*. Ed. R.H.C. - H.Occ., t. II. Paris, 1859. (pp. 1 - 181).
- Foucher de Chartres, *Gesta Francorum Iherusalem Peregrinantium*. Ed. R.H.C. - H.Occ., III. Paris, 1866. (pp. 311 - 485).
- Grégoire le Prêtre, *Chronique*. Ed. R.H.C. - Doc. Arm., I. Paris, 1869 (pp. 151 - 201).
- Guibert de Nogent, *Historia quae dicitur Gesta Dei per Francos*. Ed. R.H.C. - H.Occ., IV. Paris, 1879. (pp. 113 - 263).
- Guillaume de Tyr, *Historia rerum in partibus transmarinis gestarum*. Ed. R.H.C. - H.Occ., t. I, 2e. partie. Paris, 1844. (pp. 1 - 1134).

Hagenmeyer, H. (ed.), *Epistolae et chartae ad historiam primi belli sacri spectantes*, 1901.

Jean de Joinville, *Histoire de Saint Louis*. Ed. M. N. de Wailly. Paris, 1874.

Matthieu d'Edesse, *Extraits de la Chronique de Matthieu d'Edesse*. Ed. R.H.C. - Doc. Arm., t. I. Paris, 1869. (pp. 1 - 180).

Raimond d'Agiles, *Historia Francorum que ceperunt Iherusalem*. Ed. R.H.C. - H.Occ., III. Paris, 1866. (pp. 231 - 307).

Robert le Moine, *Historia Iherosolimitana*. Ed. R.H.C. - H.Occ., III, Paris, 1866. (pp. 717 - 882).

Rothelin, *Continuation de Guillaume de Tyr dite du manuscrit de Rothelin (1229 - 1261)*. Ed. R.H.C. - H.Occ., II. Paris, 1859. (pp. 489 - 639).

Vartan le Grand, *Extrait de l'histoire universelle*. Ed. R.H.C. - Doc. Arm., I. Paris, 1869. (pp. 431 - 443).

## ثانياً - المراجع الحديثة :

### (أ) المراجع العربية والمعرّبة

أحمد فكري ( دكتور ) : مساجد القاهرة ومدارسها ( المجلد ) - القاهرة ١٩٦١ .

السيد عبد العزيز سالم ( دكتور ) :

١ - تاريخ المسلمين وآثارهم في الاندلس من الفتح العربي حتى سقوط الخلافة بقرطبة - بيروت - ١٩٦٣ .

٢ - المغرب الكبير - الجزء الثاني : العصر الاسلامي - الاسكندرية ١٩٦٦ .  
٣ - الصلات التاريخية بين مصر والشام في العصر الاسلامي - مقال بمجلة العلوم ببيروت - عدد مارس ١٩٦٢ .

باركر (ارنست) : الحروب الصليبية - ترجمة الدكتور السبد  
البار العرينى - القاهرة ١٩٦٠ •

بروفنسال ( ليفى ) : الاسلام فى المغرب والاندلس - ترجمة  
الدكتور السيد محمود عبد العزيز سالم ومحمد صلاح الدين حلمى -  
القاهرة ١٩٥٦ •

جرونيباوم ( جوستاف فون ) : حضارة الاسلام - ترجمة عبد  
العزيز توفيق جاويد - القاهرة ١٩٥٦ •

جمال الدين الشيال (دكتور) :

١ - مصر والنسام بين دولتين - القاهرة ١٩٤٧ •

٢ - مجمل تاريخ دمياط سياسيا واقتصاديا - الاسكندرية ١٩٤٩ •

٣ - الاسكندرية : طبوغرافية المدينة وتطورها من أقدم العصور الى  
الوقت الحاضر - القاهرة ١٩٥٢ •

٤ - وحدة مصر وسورية فى العصر الاسلامى - المحاضرة الثانية من  
المحاضرات العامة بجامعة الاسكندرية فى العام الجامعى ٥٧ /  
١٩٥٨ - الاسكندرية ١٩٥٨ •

٥ - مجموعة الوثائق الفاطمية - الجزء الاول : وثائق الخلافة والوزارة -  
الطبعة الثانية - الاسكندرية ١٩٦٥ •

جوزيف نسيم يوسف (دكتور) :

١ - العدوان الصليبي على بلاد الشام - ط • خامسة - الاسكندرية  
١٩٨٤ •

٢ - هزيمة لوييس التاسع على ضفاف النيل - القاهرة ١٩٦٠ •

٣ - العرب والروم واللاتين فى الحرب الصليبية الاولى - ط • رابعة -  
الاسكندرية ١٩٨٣ •

٤ - الدافع الشخصى فى قيام الحركة الصليبية - مقال بمجلة كلية  
الآداب بجامعة الاسكندرية - العدد ١٦ - السنة ١٩٦٣/٦٢ -  
الاسكندرية ١٩٦٣ - ( ص ١٨٣ - ٢١١ ) •

## - ٢٦٥ -

حسن حبشى (دكتور) :

- ١ - الحرب الصليبية الاولى - القاهرة ١٩٤٧ •
- ٢ - نور الدين والصليبيون - القاهرة ١٩٤٨ •
- ٣ - الشرق العربى بين شقى الرخى و حملة القديس لويى على مصر والشام - القاهرة ١٩٤٩ •

حيفز ( مؤلف ) : أوروبا فى العصور الوسطى - ترجمة الدكتور عبد الحميد حمدى محمود - الاسكندرية ١٩٥٨ •

سعد زغلول عبد الحميد ( دكتور ) : العلاقة بين صلاح الدين وأبى يوسف يعقوب المنصور يوسف بن عبد المؤمن الموحدى - مقال بمجلة كنية الآداب بجامعة الاسكندرية - المجلدان السادس والسابع ( ١٩٥٢ - ١٩٥٣ ) - الاسكندرية ١٩٥٣ • ( ص ٨٤ - ١٠٠ ) •

سعيد عبد الفتاح عاشور (دكتور) :

- ١ - قبرس والحروب الصليبية - القاهرة ١٩٥٧ •
- ٢ - الحركة الصليبية - صفحة مشرفة فى تاريخ الجهاد العربى فى العصور الوسطى - جزآن - القاهرة ١٩٦٣ •
- عارف باشا العارف : تاريخ القدس - القاهرة ١٩٥١ •
- عبد الفتاح عباده : سفن الاسطول الاسلامى وأنواعها ومعداتھا فى الاسلام - القاهرة ١٩١٣ •

عبد المنعم ماجد (دكتور) :

- ١ - الناصر صلاح الدين الايوبى - القاهرة ١٩٥٨ •
- ٢ - العلاقات بين الشرق والغرب فى العصور الوسطى - بيروت ١٩٦٦ •

عمر كمال توفيق (دكتور) :

- ١ - مملكة بيت المقدس الصليبية - الاسكندرية ١٩٥٨ •
- ٢ - الامبراطور نقفور فوكاس واسترجاع الاراضى المقدسة ( ٩٦٣ - ٩٦٩ م ) - الاسكندرية ١٩٥٩ •

كلارى (ر) : فتح القسطنطينية على يد الصليبيين - ترجمه  
وتقديم الدكتور حسن حبشى - القاهرة ١٩٦٤ •

كوبلاند (ج.و. ) ( وفينوجرادوف (ب) : الاقطاع والعصور  
الوسطى فى غرب أوروبا - ترجمه الدكتور محمد مصطفى رياده -  
القاهرة ١٩٥٨ •

كولتوف (ج.ج. ) عالم العصور الوسطى فى النظم والحضارة -  
ترجمة وتعليق د • جوزيف نسيم يوسف - ط • رابعة - الاسكندرية  
١٩٨٣ •

لطفى عبد الوهاب يحيى (دكتور) : الكيان العربى بين المقومات  
والامكانيات - بيروت ١٩٦٥ •

محمد مصطفى زياده (دكتور) : حملة لوبس التاسع على مصر  
وهزيمته فى المنصورة - القاهرة ١٩٦١ •

ميخائيل عواد : المآصر فى بلاد الروم والاسلام - بغداد ١٩٤٨م •  
هارتمان (ل.م. ) (وباراكلاف) (ج. ) : الدولة والامبراطورية فى  
العصور الوسطى - ترجمة وتعليق د • جوزيف نسيم يوسف - ط •  
رابعة - الاسكندرية ١٩٨٤ •

## (ب) المراجع الأجنبية

Atiya, A. S.,

1 — The Crusade in the Later Middle Ages. London, 1938.

2 — Crusade, Commerce and Culture. Bloomington. 1962.

Baldwin, M. W., The Mediaeval Church. New York, 1960.

Bréhier, L., L'Eglise et l'Orient au moyen âge. Paris, 1928.

Cahen, C.,

1 — La Syrie du Nord a l'époque des Croisades. Paris, 1940.

2 — Un traité d'armurerie composé pour Saladin, Bulletin  
d'Etudes Orientales, t. XII, 1947 - 1948.



Calmette, J., *Le Monde Féodal*. Paris, 1937.

Cantor, N. F. (ed.), *The Medieval World: 300 - 1300*. New York, 1963.

Gabrieli, F., *Les Arabes (Gli Arabi)*. Traduit de l'Italien par Marie de Wasmer. Paris. 1963.

Grousset, R.,

1 — *Histoire des Croisades*. 3 vols. Paris, 1948.

2 — *The Sum of History*. Oxford, 1951.

Hamdy, A. H.,

1 — «The Western Attitude to Islam as Viewed by Arnold of Lübeck,» *Bulletin of the Faculty of Arts, Alexandria University*, Vol. X, Dec. 1956, Alexandria, 1956 (pp. 77 - 84).

2 — «Philippe de Mézières and the New Order of the Passion,» *Bulletin of the Faculty of Arts, Alexandria University*. Part I, Vol. XVII - 1963, Alexandria, 1964, (pp. 45 - 56); Part II, Vol. XVIII - 1964, Alexandria, 1964, (pp. 1 - 41).

Hitti, P. K., *History of the Arabs from the Earliest Times to the Present*. London, 1964.

Katz, S., *The Decline of Rome and the Rise of Mediaeval Europe*. New York, 1960.

LaMonte, J. L., *The World of the Middle Ages*. New York, 1949.

Lane - Poole, St.,

1 — *The Story of Cairo*. London, 1924.

2 — *A History of Egypt in the Middle Ages*. London, 1936.

Lewis, B., *The Arabs in History*. London. 1958.

Lot, F., *Les Invasions Barbares*. Paris, 1942.

Masson, G., *Medieval France*. London, 1888.

Oman, Ch., *A History of the Art of War in the Middle Ages*.  
... Vols. London, 1924.

Painter, S., *A History of the Middle Ages: 284 - 1500*. London,  
1966.

Pirenne, H.,

1 — *Medieval Cities*. Trans. from the French by F. D. Halsey.  
Princeton, 1948.

2 — *Economic and Social History of Medieval Europe*.  
London. 1961.

Pirenne, J., *Les Grands Courants de l'Histoire Universelle. T. II:  
de l'Expansion Musulmane aux Traités de Westphalie*.  
Neuchatel, 1947.

Riant, P., *Inventaire Critique des Lettres Historiques des Croisades*. Ed. A. J. L., I. Paris, 1881 (pp. 1 - 224).

Runciman, S., *A History of the Crusades*. 3 vols. Cambridge, 1954 -  
5.

Setton, K. M. (ed.), *A History of the Crusades. Vol. I : The First  
Hundred Years*, ed. by M. W. Baldwin. Philadelphia, 1958.

Stevenson, W., *The Crusaders in the East*. Cambridge, 1907.

Sullivan, R. E., *Heirs of the Roman Empire*. New York, 1960.

Trevelyan, G., *A Shortened History of England*. Aylesbury, 1960.

Wiet, G., *Histoire de la Nation Egyptienne. t. IV: l'Egypte Arabe  
de la conquête Arabe a la conquête Ottoman*. Paris. 1937.

## بيان بالمختصرات

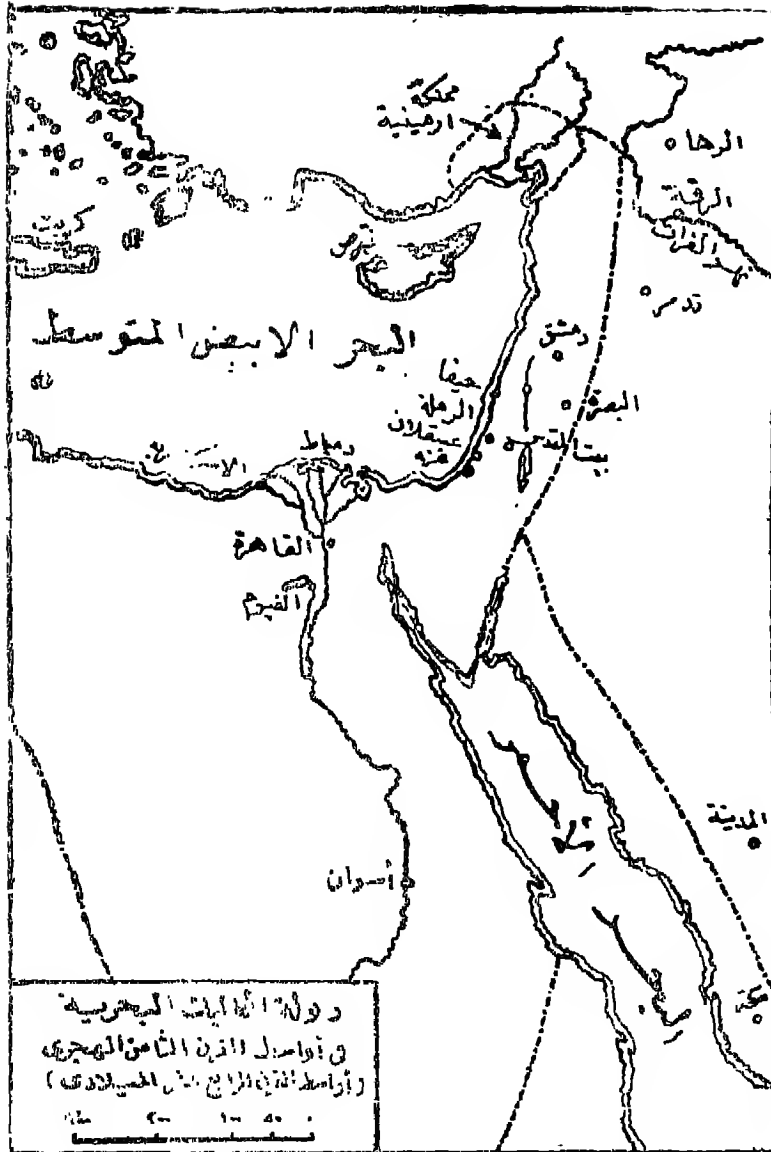
- A.O.L. — Les Archives de l'Orient Latin.
- R.H.C. - Doc. Arm. — Recueil des Historiens des Croisades.  
Documents Armeniens.
- R.H.C. - H.Occ. — Recueil des Historiens des Croisades.  
Historiens Occidentaux.
- R.H.C. — H.Or. — Recueil des Historiens des Croisades.  
Historiens Orientaux.

## الخرائط

- خريطة رقم ١ دولة المماليك البحرية في أواسط القرن الثامن الهجرى  
( أواسط ق ١٤ م )
- خريطة رقم ٢ المستعمرات اللاتينية في الشرق الأدنى العربى ابان  
العدوان الصليبي .

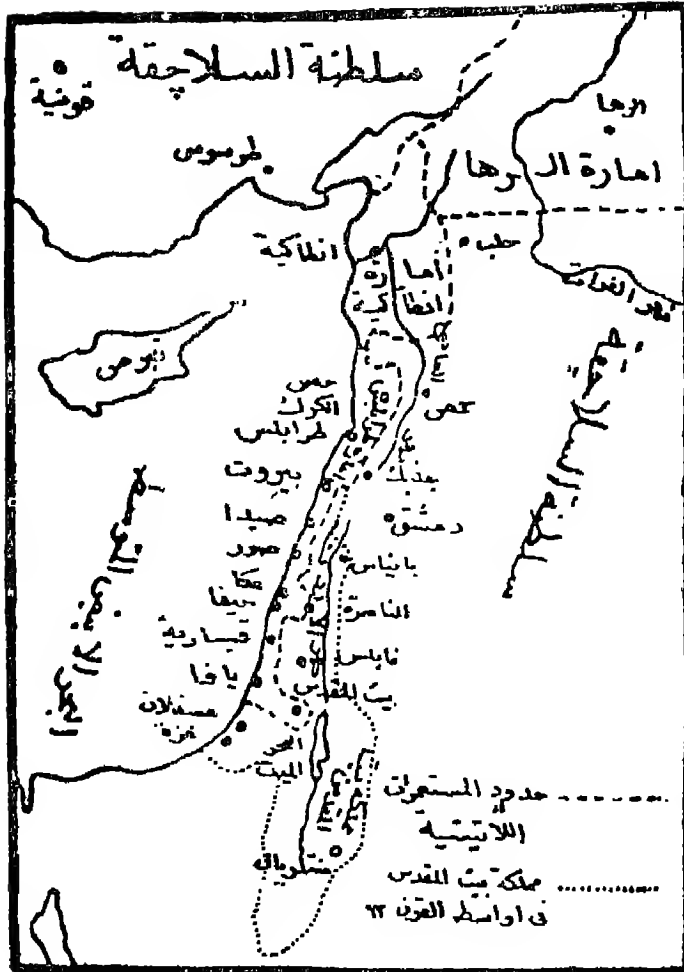


خريطة رقم ١





## خريطة رقم ٢



## المستعمرات اللاتينية في الشرق الأدنى العربي

## اِبان العدوان الصليبي





## فهرس أبجدی عام



( ١ )

- ابن العماد الكاتب ٢١٥  
ابن القلانسي ٢١٥ ، ٢١٣ ، ١٤٩  
ابن كثير ٢١٥  
ابن منقذ ١٤٩ ، ١٣٣ ، ١٢٨  
ابن هشام ١٤ ، ١٧ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٥  
ابن واصل ١٥٠ ، ١٤٩ ، ١٤٨  
ابن الوردى ١٤٩ ، ٢١٥  
ابن (موقع) ٧٣ ح ٧٩ - أنظر يبنى  
ابو الأعور ٣٤  
ابو بكر الصديق ٢٤ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٧١ ح ٦٧ ، ٧٤ ح ٨٦  
ابو الزهراء القشيري ٣٤  
ابو سفیان ١٧ - ١٨ ، ٢٥  
ابو شامة ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥٠  
ابو عبيدة بن الجراح ٢٤ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٤٠ ، ٤٤  
ابو الفدا ١٢٥ ، ١٣٣ ، ٢١٥  
ابو يحيى البطريق ١٢٣  
اجنادين (موقع) ٣١ - وقعة ٣١  
- ٣٢ ، ٤٣ ، ٧٦ ح ١٠٠  
احمد فكرى (نكتور) ١٠٩  
الاخشيديون ١٦٩  
الادريسي ١٣٣ ، ١٣٤  
أفرح (موقع) ٢٣ ، ٧٢ ح ٧٣
- الله ١١ ، ٥٣ ، ٦٤ ح ٢٦ ، ١٠٨ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١٥٧ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٨ ، ١٩٠ ، ٢٠٣ ، ٢٠٧ ، ٢١٤ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ح ٢ ، ٢٤٦  
ابن الأثير ١٤٩  
ابن اسحاق ٢٥  
ابن أم مكتوم ٢٣  
ابن أبيك ١٤٩  
ابن بطوطة ١٣٣  
ابن تغرى بردى ١٤٩  
ابن جبير ١٣٣  
ابن الجوزى ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥٠  
ابن خرداذبة ١٣٣ ، ١٣٤  
ابن خلدون ١٤٩  
ابن الجوزى ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥٠  
ابن خياط ١٤  
ابن دقماق ١٤٩  
ابن رسته ١٣٤  
ابن رشد (تلامذة) ١٢٥  
ابن سعد ١٤ ، ١٥  
ابن شاهين ١٣٣  
ابن شداد ١٤٩  
ابن عبد البر ١٤

- أذريعات أو أفرعات ١٩ ، ٢٤ ، ٢٧ ، ٨٣ ح ٨٢  
 أراجون (مملكة) ٥٥ ، ١٠٤ ، ١٥٩ ، ١٧٩  
 الأراضي المقدسة ٥٦ ، ١٠٦ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١٤٣ ، ١٥٧ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٤ ، ١٨٤ ، ١٨٩ ، ٢٠٦ ، ٢٠٨ ، ٢٢٨ ، ٢٣٢ ، ٢٣٩ ح  
 ١ ، ٢٤١ ، ٢٤٣ ، ٢٥١  
 أريان الثاني (البابا) ٩٧ ، ١٠٠ ، ١٧٠ ، ١٧٣ ، ١٧٩ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٩٠ ، ٢٠٦ ح  
 الأردن ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٤ - نهر ٣٧ ، ١٧٣  
 أرزق (موقع) ٣٩  
 إرسطو ١١٩ ، ١٢٤  
 أرم (جبل) ٦٣ ح ٢٤  
 الأرمن ٣٦  
 أرمينية ٥٧ ، ١٨٢ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٥ ح  
 أرنولد (المؤرخ توماس) ٩٨  
 أرنولد لوف لبيك (داعية لاتينية) ٢١٠ ح  
 الأريوسية (الهوطقة) ١٦١ ، ١٧٦ - أنظر أريوس
- أزمير ١٨٣  
 أساطير (فى العصر الوسيط) ١١٨ ، ١٥٧ - ١٥٨ ، ١٦٩ ، ١٨٧  
 أسامة بن زيد بن حارثة ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٣٠ ، ٧٣ ح ٧٩ - حملته إلى البلقاء وأفرعات والداروم ومؤته فى ١١ هـ ٢٧ - ٢٩  
 إسبانيا ٨ ، ٥٥ ، ٩٩ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١١٠ ، ١٣١ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٧ ، ١٥٩ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ٢٠٣ ، ٢٠٥ ، ٢٠٩ ح ١  
 الإسبانية (اللغة) ١٣١  
 الاستنارية (جماعة الفرسان) ٢٢٣  
 استروجورسكى (المؤرخ جورج) ٩  
 الاستعمار ٩٥ ، ٩٨ ، ٢٥٧ - أنظر الحروب الصليبية  
 اسد الدين شيركوه ٢٤٥ ح ١  
 الاسراء والمعراج ١٣١  
 اسرة جستنيان ٧ - ٨  
 اسرة دوكاس ١٨٢ ، ١٨٥  
 اسرة كومنين ١٨٣ - ١٨٥  
 الاسرة المقدونية ٥٥ ، ٩٩ ، ١٠٤ ، ١٥٦ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ٢٠٥  
 اسكندر الثاني (البابا) ١٧٩  
 اسكندر المقدونى ٩ ، ٤٦ ، ٨٠ ح ١٢١ ، ٩٣  
 اسكندرية ٩٨ ، ١٦١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٥

٢١٤ ، ٢١١	الاسلام ١٠ ، ١١ ، ١٢ ، ١٥ ،
الأشرف خليل (السلطان) ١٠٠ ،	١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢٥ ،
٢٢٨ ، ١٠٦	٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٥٠ ،
الأصطخرى ١٣٣	٥١ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٧ ،
الأصفهاني ١٤٩	٦٥ ح ٣٣ ، ٧٣ ح ٨٤ ، ٧٤ ح
الإصلاح الديني (في الغرب) ١١٤	٨٦ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ١٠١ ، ١٠٢ ،
اعزاز ٤٤ ، ٣٨	١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١٢ ،
الأغريق القدماء ٩٤ ، ٩٣ ، ٤٦	١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٣ ،
١٨٢ ، ١٣٣ ، ١٢٤ ، ١٢٣ ، ١٢١	١٢٥ ، ١٣٤ ، ١٤٣ ، ١٥٢ ،
الآثار ٥٠ ، ٩ ، ٨	١٦٣ ، ١٧٢ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ،
الافاق العربية (في العصر الاسلامي	١٧٧ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ٢٠٣ ،
الوسيط) - أنظر اليقظة العربية	٢٠٦ ، ٢١٥ ، ٢٢٨ ، ٢٣٠ ،
أفريقيا ٩٥ ، ١٣٣ ، ١٥٣ ،	٢٣٤ ، ٢٤٢ ، ٢٤٤ ح ١ ، ٢٥٠ ،
٢٠٣	٢٨ - ٢٩ ، ٥٣ ،
أفلاطون ١٢٤	١٠٧ - ١١٢ ، ١١٣ ،
آق سنقر البرسقي ١٠٥	١٧٤ - ١٧٥ ، ١٨٠ ، ٢١٩ ،
الاقطاع (في المجتمع الغربي الوسيط)	٢٢١ ، ٢٢٥ ، ٢٣٤ ، ٢٤١ ،
٩٧ ، ١١١ ، ١٢٢ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ،	٢٤٥ - ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٥٠ ،
١٤٧ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٨ ،	٢٥١ ، ٢٥٣ ، ٢٥٧ - الحج في
١٨٦ ، ٢٣٧ - أمراء ١٦٨ ،	١٦٣ - ١٦٤ - وأهل الذمة ١٢٢
١٧٠ ، ١٨٠ ، ١٨٧ ، ١٨٩ -	وسياسة التسامح الديني
حروب ١٨٢ ، ٢١٢ - فرسية	١٢٠ ، ١٢٢ ، ١٦٦ ،
٩٧ ، ١٢٧ ، ١٥٨	آسيا ٩٥ ، ١٣٣ ، ٢١٣ ،
الاقطاع الصليبي (في الأراضي	آسيا الصغرى ٩ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ،
المقدسة) ٢٢٠ و ح	١٥٣ ، ١٥٦ ، ١٧١ ، ١٧٢ ،
أقليدس ١١٩	١٧٣ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ،
أكيدر بن عبد الملك الكندي ١٤ ،	١٨٥ ، ١٨٧ ، ٢٠٣ ، ٢٠٥ ،

الامبراطورية الكارولنجية ١٦٨ -	١٥ ، ١٧ ، ٢٣ - ٢٤ ، ٧٢ ح ٧٧
النهضة في ١١٨ - انظر	الآلب (جبال) ١٢٤
شارلمان	الب ارسلان (السلطان) ١٨٣
آمد ٣٩	البرت دكس (المؤرخ) ٩٧ ، ١٤٦ ،
امريكا ١٣٤	٢١٤
امورى الأول (الملك) ٢٤٥ ح ١	الفريد الأنجلوسكسونى (الملك)
الانجيل ١٢٥	١١٨
الاندلس ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٢٤ ،	الف ليلة وليلة (قصص) ١٣١
١٣٠ ، ٢٥٣	الكسين الأول كومنين (الامبراطور)
انطاكية ٢٠ ، ٣٦ ، ٣٨ ، ٤٤ ،	١٨٣ - ١٨٤ ، ١٨٥ ، ٢١٠ ح ١
٥٦ ، ١٥٦ ، ١٦١ ، ١٨١ ، ١٨٣ ،	٢١٤ ح ١
٢١٢ ، ٢٢٨ ، ٢٣٩ - امارة	المانيا ١٧١ ، ١٧٢
اللاتين في ٢١١ ، ٢٢٢	اللياذة والاديسية - انظر هوميروس
انطرطوس ٣٦	الامبراطورية البيزنطية - انظر الدولة
آن كومنين (الأميرة) ١٨٣ ، ٢١٠ ح	البيزنطية
١ ، ٢١٤ ح ١	الامبراطورية الرومانية الشرقية -
انوسنت الرابع (البابا) ٢٢٩	انظر الدولة البيزنطية
اوتو الكبير (الامبراطور) ١٦٨	الامبراطورية الرومانية الغربية
اورشليم - انظر بيت المقدس	المقدسة ١٦٧ ، ١٦٨ - انظر
اوروبا ٥٤ ، ٥٦ ، ٩٦ ، ٩٧ ،	اوتو الكبير
١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٥ ، ١٦٠ ، ١٠٧ ،	الامبراطورية الرومانية القديمة ٧ ،
١١٠ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٥ ،	٤٢ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٩٧ ، ١٠٢ ،
١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٣ ،	١١٤ ، ١٦١ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ،
١٢٦ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ،	١٧٥ ، ١٨٨ ، ٢٠٢ - حضارة
١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ،	١٦١ - والسلم الرومانى ١٦٤ -
١٥٤ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٦١ ،	وعبادة الامبراطور ١٦٤ ، ١٧٥ ،
١٦٢ ، ١٦٨ ، ١٧٦ ، ١٧٨ ،	١٧٦ - والمسيحية ١٦٤ - ١٦٥

٢٣١ - والحرب المسيحية الغربية

المقدسة ١٧٤ - ١٨٠ ، ٢٥٧

- أنظر الكنيسة اللاتينية

باركر (المؤرخ لرنست) ٩٩ ، ٢١٦

بارى ١٨٢ ، ١٨٣

باريس ١٣٥

بازيل الأول (الامبراطور) ١٥٦ ،

١٨١

بازيل الثاني (الامبراطور) ٥٥

بالق (من بنى عمان بن لوط) ٧٣

ح ٨١

بانياس ٣٦

باهان الأرمني ٣٦

بتلر (المؤرخ الفرد) ٨

البحر الادرياتي ١١٠ ، ١٨٢

البحر التيراني ١١٠

البحر المتوسط ١١ ، ٥٤ ، ١٠٣ ،

١٠٩ ، ١١٠ ، ١٢٨ ، ١٣٤ ، ١٥٥ ،

١٥٨ ، ١٦٩ ، ١٧٧ ، ١٠٢ ،

٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ١٨ ،

٢٢٣ ، ٢٣١ ، ٢٣٣ ، ٢٤ ،

٢٣٥ ، ٢٤٠ ، ٢٤٦ ، ٢٢ ،

٢٥٤

بدليس (موقع) ٣٩

البرانس (جبال) ١٠٣ ، ٢٣

البرتغال ٢٥٣

البرتغالية (اللغة) ١٣١

١٨١ ، ١٨٨ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ،

٢٠٨ ، ٢١٠ ، ح ١ ، ٢١١ ،

٢١٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٢ ، ٢٣٤ ،

٢٤١

اوغسطين (القديس) ١٧٦ ومدينة

الله ١٧٦

اومان (المؤرخ شارل) ١٢ ، ٢١١

ايبيريا (شبه جزيرة) ١٧٨ ، ١٨٠

ايطاليا (جنوب) ٨ ، ٩٩ ، ١٠٣ ،

١٠٤ ، ١١٠ ، ١١٧ ، ١٢٤ ،

١٢٥ ، ١٣٥ ، ١٥٥ ، ١٥٧ ،

١٥٨ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٨٢ ،

٢٠٤ ، ٢٠٥

الايطالية القديمة (اللغة) ١٣٤ ،

١٤٧

أيلة ٢٣ ، ٣٠ ، ٧١ ح ٧٢ ،

٧٢ ح ٧٤

أيلة بنت مدين بن ابراهيم ٧١

ح ٧٢

( ب )

بابل ١٣٢

البابوية ١٤٣ ، ١٧٠ ، ١٧٧ ،

١٧٨ ، ١٧٨ ، ١٨٠ ، ١٨٥ ،

١٨٩ ، ٢٣٧ - عيوبها ١٨٦ ،

١٨٧ ، ٢٤٢ ح ٢ - والامبراطورية

البنادقة ١٢٦	برقة ٢٢٥
البنديقية ٢١١ ، ٢٢٣	بروفانس ١٣٠
بنوآيل ٢٨	بريه (المؤرخ لويس) ١٧٢ ، ١٧٤ ، ١٨٧
بنو الحرث بن الخزرج ٢١	البسفور ٤٩
بنو عدى بن كعب ٢١	بصرى ٢٠ ، ٣١
بنو غفرة ١٥ ، ٢٠ ، ٢١	بطرس الأول لوسنيان (الملك) ٩٨
بنو غنم بن ملك بن النجار ٢١	بطرس توما (داعية لاتينى) ٢٣٢
بنو مازن بن النجار ٢١	بطرس ديبوا (داعية لاتينى) ٢٣٢
بنو مالك بن انصى ٢١	بظليموس ١١٩
بنو مالك بن حشل ٢١	بعلبك ٣٦
بنو مريين (فى المغرب) ٢٥٣	بغداد ١٣٥ ، ١٦٨ ، ١٨١ ، ١٨٤ ، ٢١٢ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠
بنو نصر (فى المغرب) ٢٥٣	٢٣٥ ح ١ ، ٢٥٤
بنو هاشم ٢١	بلاندى ١٤ ، ١٥ ، ١٧ ، ٢٢
بواتيه (معركة) ١٠٣	بلاط لاشهداء (معركة) — أنظر بواتيه (معركة)
بودرى دى بورجى (المؤرخ) ٢٠٦	بلال ٦٤ ح ٢٦
بوكاشيو ١٣١	بلدين (المؤرخ مارشال) ٢١٨
بوكيه ١٤٤	البلاء (موقع) ١٩ ، ٢٤ ، ٢٧
بونجارز ١٤٤	٣ ، ٧٢ ح ٧٣ ، ٧٣ ح ٨١ و ٨
بوهيموند النورماندى ٩٧ ، ١٨٤ ، ٢١٠	بلقاء بن سويده (من بنى عسل بن لوى) ٧٣ ح ٨١
البيازنة ١٢٦	البلقار ٩ ، ٥٠ ، ١٨٢ ، ١٨٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٤ ، ٢٣٢
بيت جبرين ٣١ ، ٣٨ ، ٣٩	البليب (جزر) ١١٠
بيت لحم ١٦٤ ، ١٧٣	
بيت المقدس ٧ ، ٢٦ ، ٣٦ ، ٣٩	
٤٠ - ٤٢ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٧ ، ٧٩	
ح ١١٧ ، ٩٤ ، ١١٢ ، ١٣٢	



( ت )

نبوك (موقع) ١٩ ، ٢٢ ، ٣٠ ،  
٧٠ ح ٦٤ ، ٧٢ ح ٧٥ و ٧٦ -  
غزوة رجب ٩ هـ ٢٢ - ٢٣ ، ٧١  
ح ٧٠  
تدمر ٣٤  
التدوين التاريخي (في الشرق في  
في العصر الوسيط) ١٤٩ ،  
١٦٧ - في الغرب في العصر  
الوسيط ١٤٦ ، ١٤٨  
التركمان - أنظر سلاجقة الروم  
تركيا ٢٣٣  
التروبادور ٣٠ - ١٣١  
تريفيليان (المؤرخ جورج) ١٩٠ ،  
٢٠٨  
تشوسر ١٣١  
تماضر بنت الاصبغ ٦٤ ح ٢٦  
توازن القوى بين العالمين الاسلامي  
والمسيحي ١٠١ - ١٠٩ ، ٢٣٧  
- ٢٣٩ ، ٢٥٧  
تونس ٩٨ ، ٢٢٧  
تيماء ٢٩  
التيووتون (جماعة الفرسان) ٢٢٣  
( ث )  
ثيوفانيس (المؤرخ البيزنطي) ١٢ ،  
٥٩ ح ٧

١٥٦ ، ١٦١ ، ١٦٣ ، ١٦٥ ،  
١٦٦ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧١ ،  
١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٨١ ، ١٨٢ ،  
١٨٣ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ٢٠٩ ،  
٢١٠ ، ٢١٤ ح ١ ، ٢١٧ ،  
٢٢٦ ، ٢٢٧ ح ١ ، ٢٢٩ ، ٢٣٢  
- مملكة اللاتين في ٢٥٠ ح ١  
بيروت ٣٤ ، ٢٢٨  
بيريون (المؤرخ هنري) ٥٤ ، ١٠٣ ،  
١١٠ ، ١١١ ، ١٣٤ ، ١٥٥ ،  
١٥٨ ، ٢٠٤  
بيزا ٢١١ ، ٢٢٣  
بيزنطة - أنظر الدولة البيزنطية  
البيزنطيون ٧ ، ١٢ ، ١٦ ، ١٨ ،  
١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٥ ،  
٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ،  
٣١ ، ٣٣ ، ٣٥ ، ٣٧ ، ٣٨ ،  
٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٣ ، ٤٤ ،  
٤٧ ، ٤٩ ، ٥١ ، ٧٠ ح ٦١ ،  
٦٣ ، ٧٣ ح ٨٤ ، ٩٥ ، ١٥٤ ،  
١٥٥ ، ١٥٧ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ،  
٢٠٣ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦  
بيسان ٣٤  
بينز (المؤرخ نورمان) ٨  
بيوس الثاني (البابا) ٢٣٣

(ج)

١٤٤ ، ١٩٠ ، ٢٠٨ ، ٢٢١ ح ١ ،

٢٢٢ ، ٢٣٩ ح ١

جرونيباوم (المؤرخ جوستاف فون)

١٢١ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥

جريجورلس (نقفور) ٥٩ ح ٧

جريجورى الأول (البابا) ٨٠ ح

١٢٢

جريجورى السابع (البابا) ١٧٠ ،

١٧٩

الجزيرة (بلاد) ١٥٠

الجريه الأيبيرية (شبه) ٥٥ ،

١٠٤

الجزيرة العربية (شبه) ١٠ ، ١١ ،

٢٢ ، ٢٥ ، ٤٧ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥٣ ،

٧٣ ح ٨٤ ، ٨٢ ح ١٣١ ، ٩٥ ،

١٥٣ ، ٢٠٣

جستنيان الأول (الامبراطور) ٧ ،

٨ ، ٥٠

جعفر بن ابى طالب ٢٠

الجلجثة (موقع) ١٦٥

الجليل ١٦٤

جمال الدين الشيال (مكتور) ٢٠٩ ،

٢٢٥ ح ١ ، ٢٣٣ ح ١ ، ٢٤٤ ح ١ ،

٢٤٥ ح ١ ، ٢٥٠ ح ١

جنوه ٢١١ ، ٢٢٣

الجنوية ١٢٦

جوانفيل (المؤرخ جان دى) ١٤٦ ،

١٤٧ ، ١٤٨ ، ٢٤٤

الحابية ٣٠ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٤٠ ،

٤١

جالينوس ١١٩ ، ١٢٤

جامعة الأزهر ١٣٥ ، ١٧٥ ، ٢٤٥

جامعة بادوا ١٣٥

جامعة باريس ١٣٥

جامعة سالرنو ١٣٥

جان دى بريين (الملك) ٢٢٧ ح ١ ،

٢٤٦

جانوس (الملك القبرصى) ٢٣٦

جبله ٣٦

جبله بن الأيهم ملك غسان ١٧

جبل الزيتون ١٦٤ ، ١٧٣

جبيل ٣٤

جذام (قبيلة) ١٦ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٨ ،

٢٩ ، ٣٦ ، ٦٣ ح ٢٤ ، ٧٠ ح

٥٩

الجرف (موقع) ٢٨

الجرمان البرابرة ٤٦ ، ٤٨ ، ٤٩ ،

٥٠ ، ٩٧ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١٦١ ،

١٦٦ ، ١٨٨ ، ٢٠٢ - غزوات

٥٥ ، ١٠٢ ، ١٠٤ ، ١١٤ ، ١١٨ ،

١٦١ ، ١٦٦ ، ١٧٦ - أنظر

الصليبيون ، والفرنج ، واللاتين

جروسية (المؤرخ رينيه) ٨٠ ح ١٢١ ،

٨٣ ح ١٣٨ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ،

### الجولان ٣٢

جيبتر دى نوجان (المؤرخ) ٢٠٦  
جيبون (المؤرخ احوارد) ١١٥ ،  
٢٠٢ و ح ٢  
جيفوند (المؤرخ الأرميني) ١٣ ،  
٤١ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٧٤ ح ٧٦  
جينتر ١٧١ - ١٧٢ ، ١٧٤

### ( ح )

الحارث بن عمر الأزدي ٢٠  
الحج ١٥٢ ، ١٦٣ - ١٧٤  
الحجاز ١٥ ، ٧١ ح ٧٢  
الحديبية (صلح) ١٧  
حران ٣٩  
الحركة الصليبية - أنظر الحروب  
الصليبية  
الحروب الصليبية ٥٥ ، ٨٠ ح  
١٢١ ، ٨٣ ح ١٣٨ ، ٩٥ ، ٩٦ -  
١٠١ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١١٢ ،  
١١٨ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ،  
١٤٣ - ١٩٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٦ ،  
٢٠٧ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢٣٩ ،  
٢٤٠ ، ٢٤٣ ، ٢٤٦ ، ٢٥٠ ،  
٢٥٤ ، ٢٥٧ - اتجاهاتها الاستعمارية  
٢٠٧ - ٢١٠ ، ٢١٨ ، ٢٤٣ ،  
٢٥٧ - آثارها ١٢٦ - ١٢٨  
عوامل قيامها ١٥١ - ١٩٠ فكرتها

٢٣١ ، ٢٣٣ ، ٢٣٦ - ٢٣٧ ،  
٢٤٢ و ح ٢ - مصاصرها  
١٤٤ - ١٥١ ، ٢٠١ - وسياسة  
البابوية حيالها ١٧٩ ، ١٨٥ ،  
١٨٩ - والمقول ٢٢٩ ، ٢٤١ -  
٢٤٣ ، ٢٥٧ - ونشر الكتلة في  
العالم العربى ٢١٥ - ٢١٦ الحروب  
المبكرة ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٧ ، ١٤٣  
- الحملة الاولى ١٠٤ ، ١٤٤ ،  
١٤٦ ، ١٧٨ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ،  
١٨٥ ، ١٨٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ،  
٢١٤ ح ١ ، ٢١٩ ، ٢٣٥ ح ١ ،  
٢٤٣ - الحملة الثانية ٢٤٤ -  
الحملة الثالثة ٢٢٦ و ح ١ -  
الحملة الرابعة ١٤٦ ، ١٨٤ ،  
٢٠٩ ، ٢١٠ - الحملة الخامسة  
١٤٤ ، ١٤٦ ، ٢٢٧ ح ١ ، ٢٤٦  
- الحملة السادسة ١٤٤ -  
الحملة السابعة ١٤٤ ، ١٤٦ ،  
١٤٨ ، ١٥٠ ، ٢٤٤ ، ٢٤٦ -  
الحملة الثامنة ١٤٤ ، ١٤٦ -  
الحملة التاسعة ٢٢٧ - الحروب  
المتأخرة ٥٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٧ ،  
١٤٣ ، ٢٣٩ ح ١ - حملة  
الاسكندرية ٩٨ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣  
ح ١ ، ٢٣٥ - حملة المهدي ٩٨ ،  
٢٣٢ - حملة نيكوبوليس ٩٨ ،  
٢٣٢

حسان بن ثابت ٢١

٧٢ ح ٧٧ ، ٧٣ ح ٧٨ ، ٧٥ ح  
٩٨  
خزاعة ١٧  
خسرو (ملك الفرس) ٩٤ ، ٤٧  
خلاط ٣٩  
الخلافة الأموية ١٠٣ ، ١٢٢ ،  
١٣٩ ، ١٥٤  
للخلافة العباسية ١٠٣ ، ١٠٤ ،  
١٢٣ ، ١٢٩ ، ١٥٤ ، ١٥٦ ، ١٦٩ ،  
١٨١ ، ٢١٢ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ،  
٢٣٥ ح ١  
الخلافة الفاطمية ١٠٤ ، ١٦٩ ،  
١٧١ ، ١٨٢ ، ٢١٢ ح ٢ ،  
٢١٤ ح ١ ، ٢٢٢ ، ٢٤٤  
الخلفاء الراشدون ١٣ ، ١٤ ،  
١٥٤  
خلفيدونية ٩ - المجمع المسكوني  
في ١٠  
خيبر ١٧

( د )

دارا ٣٩

الداروم ٢٤ ، ٢٧ ، ٧٣ ح ٨٣  
دانتى اليجيرى ١٣١  
الدانوب (نهر) ٨ ، ٥٠ ، ١٧٦  
الداوية (جماعة الفرسان) ٢٢٣

حسمى (موقع) ٦٣ ح ٢٤ ، ٧٠ ح  
٦٤ - سرية في ٦ هـ ١٦  
حسن حبشى (دكتور) ٢٠٩ ، ٢١٩  
ح ١  
الحضارة الأوروبية (في العصور  
المظلمة) ١١٣ - ١١٩  
الحضارة الرومانية ١١٥ - ١١٦  
الحضارة العربية الاسلامية ٩١ ،  
١١٣ ، ١١٩ - ١٣٦ ، ٢٠٤  
الحضارة الهلينية ٩٣  
حطين (موقعة) ٢٢٦ - انظر صلاح  
الدين  
حلب ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٨ ، ٤٤ ، ١٥٦ ،  
١٨١ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢٢٢ ،  
٢٢٥ ، ٢٥٤  
حمام ٣٦  
حمص ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ،  
٣٦ ، ٣٨ ، ٤٤ - معرة ٣٦  
حنا السميثى (الامبراطور) - انظر  
يوحنا تزمسكىس  
حنين بن اسحق ١٢٣  
حوران ٣٤ ، ٤٠  
حيفا ٢٢٨

( خ )

خالد بن سعيد بن العاصى ٢٩  
خالد بن الوليد ٢١ ، ٢٣ ، ٢٤ ،  
٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ،  
٣٦ ، ٣٧ ، ٤٣ ، ٦٩ ح ٥٦ ،

٢١٠ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ - الثيمات  
 ٨١ ح ١٢٣ - الجيش ٥٠ -  
 ٥١ ، ٨١ ح ١٢٣ ، ١٨٣ ، ١٨٥  
 - الكنيسة ٢٦ ، ٥٢ ، ٥٣  
 الدولة الرومانية الشرقية - أنظر  
 الدولة البيزنطية  
 الدولة العثمانية - أنظر العثمانيون  
 الدولة العربية الإسلامية ٤٢ ،  
 ٤٧ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ،  
 ٩٥ ، ١٠٢ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ،  
 ١٠٩ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٨ ، ١٢٠ ،  
 ١٢٢ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٨ ،  
 ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٤٣ ،  
 ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥١ ، ١٥٢ ،  
 ١٥٣ ، ١٥٦ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ،  
 ١٦٦ ، ١٧٥ ، ٢٠١ ، ٢٠٣ ،  
 ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢١٦ ،  
 ٢٢١ ، ٢٢٧ ، ٢٢٩ ، ٢٣٧ ،  
 ٢٣٨ ، ٢٤٥ ، ٢٥١ ، ٢٥٤ -  
 الأسطول وقطعه ٢٤٧ ، ٢٤٨  
 - الجيش وأسلحته ٢٤٩ ، ٢٥٧  
 ٢٤٧ - ٢٤٨ ، ٢٥٧ - أنظر  
 الحضارة العربية الإسلامية  
 الدولة الفاطمية - أنظر الخلافة  
 الفاطمية  
 دولة الفرس ٩٣ ، ٩٤ ، ٢٢٩

حبة بن خليفة الكلبي ١٦ ، ١٧ ،  
 ٣٤  
 درب الروم ٣٩  
 درويش محفوظ النخيلي ( دكتور )  
 ٨٤ ح ١٤١  
 دقلديانوس (الامبراطور) ١٦٤  
 دمشق ١٧ ، ١٩ ، ٢٢ ، ٢٤ ،  
 ٢٧ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٣ ،  
 ٣٤ ، ٣٥ ، ٤٠ ، ٦١ ح ١١ ،  
 ٧٣ ح ٨١ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ،  
 ٢٢٢ ، ٢٥٤  
 دمياط ٢١٥  
 دوزي ١٣١  
 الدولة الأيوبية ١٤٨ ، ١٥٠ ، ٢٤٣ ،  
 ٢٤٧  
 الدولة البيزنطية ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ ،  
 ١١ ، ١٢ ، ١٤ ، ١٦ ، ١٧ ،  
 ١٨ ، ٢٠ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ،  
 ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٦ ، ٣٨ ، ٣٩ ،  
 ٤١ ، ٤٢ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٨ ،  
 ٤٩ - ٥٠ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ،  
 ٥٥ ، ٥٧ ، ٨٢ ح ١٢٩ ، ٩٤ ،  
 ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ،  
 ١٠٦ ، ١٤٨ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ،  
 ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٩ ،  
 ١٦٧ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٨٠ -  
 ١٨٦ ، ١٨٧ ، ٢٠٢ ، ٢٠٥ ،

رامون لال (داعية لاتيني) ٢٣٢  
 رانسيمان (المؤرخ ستيقن) ٨٣ ح  
 ١٨٣ ، ١٤٤ ، ٩٩ ، ٩٧ ، ١٣٨  
 ٢٢١ ح ١ ، ٢٢٢ ، ٢٣٩ ح ١  
 الراين (نهر) ١٧٦  
 الردة (حركة) ٢٨  
 الرسول (ﷺ) ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ،  
 ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ،  
 ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ،  
 ٢٦ ، ٢٧ ، ٣٢ ، ٤٢ ، ٤٧ ،  
 ٥٣ ، ٥٩ ح ٧ ، ٦٣ ح ٢٢ ،  
 ٦٤ ح ٢٥ و ٢٦ ، ٦٥ ح ٣٣ و  
 ٣٤ ، ٦٦ ح ٣٦ ، ٦٧ ح ٤٥ ،  
 ٦٩ ح ٥٣ و ٥٦ ، ٧٠ ح ٦٤ ،  
 ٧١ ح ٦٧ و ٧٠ ، ٧٢ ح ٧٣ -  
 ٧٦ ، ٧٣ ح ٧٩ ، ٧٤ ح ٨٦ ،  
 ٨٢ ح ١٣١  
 الرملة ٣١ ، ٣٩ ، ٤٤  
 الرها ٣٨ ، ٣٩ ، ٥٦ - لمارة  
 اللاتين في ٢١١ ، ٢٢٢  
 الرهينة والديرية (في الشرق) ١٦١ ،  
 ١٦٢ - في الغرب ١٧٠ ، ١٨٦  
 روبرت الأول (أمير الأراضي اللوطة)  
 ٢١٠ ح ١  
 روبرت جيسكار ١٨٢ ، ١٨٤  
 روبرت الراهب (المؤرخ) ٩٧ ،  
 ١٨٨ ، ٢٠٧

دولة الممالك الأولى ١٠٦ ، ٢٢٧ ،  
 ٢٣٩  
 دولة الممالك الثانية ٢٣٢ ، ٢٣٤ ،  
 ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٩  
 دومة الجندل (موقع) ١٧ ، ٦١ ح  
 ١١ ، ٦٣ ح ٢٢ - غزوة ربيع  
 الأول ١٤ هـ - ١٦ ، ٢٥ - سرية  
 شعبان ٦ هـ ١٦ - سرية رجب  
 ٢٣ هـ - ٢٤  
 الدوناتية (الهطقة) ١٧٦  
 الديار المصرية - أنظر مصر  
 ديفز (المؤرخ هنري وليم كارلس)  
 ٢٠٨ ، ٢٠٩ ح ١  
 ديورانت (المؤرخ ول) ١٣٦

## ( ذ )

ذات أطلح أو ذات أباطح (موقع)  
 ١٩ - سرية ربيع الأول ٨ هـ ١٩  
 ذات السلاسل (موقع) ٢١ ، ٧٠ ح  
 ٥٩ - سرية جمادى الآخرة ٨ هـ  
 ٢١ - ٢٢  
 ذو الكلاع الحميري ٣٣  
 ذي المروة (موقع) ٢٩

## ( ر )

رأس العين ٣٩  
 رافع بن عميرة الطائي ٣١

سباع بن عرفة الغفاري الكناني  
٢٣ ، ١٥

سبسطية ٣٨ ، ٣٩

سبيوس (المؤرخ الأرمني) ١٣ ،  
٣٧ ، ٣٨ ، ٥٣ ، ٦٠ ح ٨

ستيفنسون (المؤرخ وليم) ١٠٨ ،  
٢٥٠

سنوس ١٩

سردينيا ١٠٣ ، ١١٠

السريانية (اللغة) ١٣٠

سعيد عاشور (دكتور) ١٢٠ ، ١٣٢

سلاجقة الروم ١٠٤ ، ١٧١ ،

١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ،

١٨٦ ، ١٨٧ ، ٢١١ ، ٢١٢ ،

٢١٤ ح ١ ، ٢٣٤

السلاف ٨ ، ٩ ، ٥٠

سليمان الأول (السلطان) ٢٣٦

سليمان بن عبد الملك (ال خليفة)

١٠٣ ، ١٥٤

سميساط ٣٩

سورية ١٢٥ ، ١٥٣ ، ١٦٢ ،

٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢٤٠ ، ٢٥٠ ح

١ - أنظر الشام

سيف الدولة بن منقذ ٢٥٣ ح ١

(ش)

شارلمان (الامبراطور) ١٥٧ ، ١٦٧ ،

١٦٨ ، ١٧٤ - أنظر الامبراطورية

رودس ٥٧ ، ١٥٤ ، ٢٣٤ ، ٢٣٦

الروم - أنظر البيزنطيون

روما ٤٦ ، ٤٩ ، ٨٠ ح ١٢٢ ،

٩٤ ، ١١٤ ، ١٤٣ ، ١٤٣ ،

١٦٤ ، ١٧٠ ، ١٧٣ ، ١٧٧ ،

١٧٨ ، ٢٠٢

الرومان القدماء ٤٦ ، ٤٨ ، ٩٣ ،

٩٧ ، ١١٥ ، ١٢١ ، ١٥٥ ،

١٦٥ ، ١٧٦ ، ٢٠٥

رومانوس الثاني (الامبراطور)

١٨١

رومانوس الرابع (الامبراطور)

١٧١ ، ١٨٣ - أنظر ملائكة

ريان (المؤرخ بول) ١٨٨ ، ٢٠٧

ريمون داجيل (المؤرخ) ٩٧ ، ١٤٦ ،

٢١٤

(ز)

الزبير بن العوام ٣٤

الزراشتية ٤٧ ، ٩٤

زيد بن حارثة الكلبي ١٦ ، ١٩ ،

٢٠ ، ٢٤ ، ٢٧ ، ٦٧ ح ٤٥ ،

٦٩ ح ٥٣

(س)

ساليقان (المؤرخ ريتشارد) ٢٦ ،

٥١ ، ٥٤ ، ٨١ ح ١٢٣ ، ٨٢ ح

١٢٩





٢٣٢ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ح ١ ،  
٢٣٩ وح ١ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ح ١ ،  
٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٥٠ ،  
٢٥٣ ، ٢٥٤ - وأعمال القسوة  
في الأراضي المقدسة ٢١٤ -  
٢١٥ ، ٢٤٣ - أنظر الجرمان ،  
والفرنج ، واللاتين

صور ٢٢٨

صيدا ٣٤ ، ٢٢٨

الصين ١٢١

### ( ض )

الضريح المقدس - أنظر القبر المقدس  
ضميرة (مولى على بن ابى طالب)  
٦٩ ح ٥٣

### ( ط )

الطائف (غزوة) ٢٢  
الطبرى ١٤ ، ١٨  
طبرية ٢٩ ، ٣٤ ، ٣٦  
طرابلس الشام ٥٦ ، ٢٢٨ ، ٢٣٩  
- امارة اللاتين فى ٢٢٢  
طرواده (حروب) ٤٦  
طليطلة ١٥٩ ، ٢٠٥

### ( ظ )

الظاهر بيبرس (الملك) ١٠٦ ، ٢٢٨

الشعوب العربية - أنظر العرب ،  
والمسلمون  
تلومبرجيه (المؤرخ جوستاف)  
٢٤٥ ح ١  
شيزر ٣٦

### ( ص )

الصالح نجم الدين ايوب (الملك)  
١٢٥ ، ١٥٠ ، ٢١٦ ، ٢٢٧ ح ١  
الصحة العربية (فى العصر الاسلامى  
الوسيط) - أنظر اليقظة العربية  
الصفدى ١٤٩  
صفورية ١٦٤  
صقلية ٥٥ ، ٩٩ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ،  
١١٠ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٥٥ ،  
١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٧٧ ،  
١٨١ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥  
صلاح الدين الأيوبي ٧٣ ح ٨٣ ،  
١٠٦ ، ١٠٨ ، ٢١٧ وح ١ ،  
٢٢٤ ، ٢٢٥ وح ١ ، ٢٢٦ ح ١ ،  
٢٣٩ ، ٢٤٤ ، ٢٥٠ وح ١ ، ٢٥٣  
وح ١ - أنظر اليقظة العربية  
الصليبيون ٥٦ ، ٨٣ ح ١٣٨ ،  
١٠١ ، ١١٩ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ،  
١٧٤ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ٢٠٩ ،  
٢١١ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ،  
٢١٨ ، ٢٢٣ ، ٢٢٥ ح ١ ،  
٢٢٦ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١

(ع)

العادل الأيوبي (الملك) ٢٤٤ ح ١  
العالم الأوروبي المسيحي - أنظر  
أوروبا ، والغرب

العالم العربي الاسلامي - أنظر الدولة  
العربية الاسلامية

عاملة (قبيلة) ٢١ ، ٢٢

عباية بن مالك أو عبادة بن مالك ٢٠

عبد الله بن رواحة الأنصاري ٢٠

عبد الحميد حمدي محمود (دكتور)

٢١٦

عبد الرحمن بن عوف ١٦ ، ٢٤ ،

٦٤ ح ٢٦

عبد العزيز سالم (دكتور) ٢٥٢ ح

٢

عبدة بن الجراح ٢١

عثمان بن طلحة ٦٩ ح ٥٦

عثمان بن عفان ٢٨ ، ٤١

العثمانيون (الأتراك) ١٠٧ ، ١١٤ ،

٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ،

٢٣٦ ، ٢٣٩

العراق ٣١ ، ٧٥ ح ٩٨ ، ١٠٥ ،

١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ٢٢٩ ، ٢٤٠ ،

العرب ٨٢ ح ٩٤ ، ١١١ ،

١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٣ ،

١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ،

١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ،

١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٥٦ ، ١٦٧ ،

١٨٣ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ،

٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢١١ ، ٢١٢ ،

٢١٣ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٨ ،

٢١٩ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ،

٢٢٦ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ،

٢٣٢ ، ٢٣٥ ح ١ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ،

و ح ١ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ،

٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٥ ،

٢٥٦ ، ٢٥٧ متنصرة (المستعربة)

٧ ، ١٢ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ،

٢١ ، ٢٥ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ،

٣٦ ، ٤٢ ، ٧٣ ح ٨٤ - وسلوكهم

الحضاري في عصر الحروب

الصليبية ٢١٧ ح ١ - ٢

العربة (موقع) ٣٠ ، ٣١

العربية (اللغة) ١١٩ ، ١٢٣ ،

١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ،

١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ - ١٣٢ ،

١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٤٧

عركة (فتح) ٣٤

عزيز سوريال عطية (دكتور) ٨٣

ح ١٣٩ ، ٩٩ ، ٢٣٣ ح ١

عسقلان ٣٨ ، ٣٩

عكا ٣٦ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ١٠٠ ،

١٤٨ ، ٢٢٧ ح ١ ، ٢٢٨ ، ٢٣١ ،

٢٣٩

علقة بن كليم ٣٣

١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ،  
١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٤٣ ، ١٤٦ ،  
١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٥١ ، ١٥٢ ،  
١٥٣ ، ١٥٥ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ،  
١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ،  
١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٧٠ ،  
١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٤ ، ١٧٦ ،  
١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ،  
١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ،  
١٨٩ ، ١٩٠ ، ٢٠٣ ، ٢٠٨ ،  
٢٠٩ ، ٢١١ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ،  
٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ،  
٢٤٢ ، ٢٤٤ ، ٢٤٧ ، ٢٥٧ —  
أنظر أوروبا ، والجرمان ،  
والصليبيون ، والفرنـج ،  
واللاتـين

غرناطة ١٠٠ — سلاطين ٢٥٣

غزة ٣٩ ، ٤٤ ، ٧٣ ح ٨٣

غسان (قبيلة) أو غساسنة الشام

١٥ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢٧ ، ٢٩ ،

٣٦

## ( ف )

فارس — أنظر دولة الفرس

الفتوحات الاسلامية ١٠ — ٤٢ ،

١١١ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ،

١٣٤ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ،

علقة بن مجزر ٣٩

على بن ابي طالب ٢٣ ، ٢٨ ،

٣٢ ، ٤٠ ، ٤١

عماد الدين زنكي ٢٢٤ ، ٢٢٥ ح ١ ،

٢٣٩

عمان ٧٣ ح ٨١ و ٨٢

عمر بن الخطاب ٢٤ ، ٢٨ ، ٢٩ ،

٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٤٠ ،

٤١ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٧٤ ح ٨٦ ،

٧٩ ح ١١٧

عمرو بن العاص ٢١ ، ٣٠ ، ٣٣ ،

٣٤ ، ٣٥ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤٣ ،

٦٩ ح ٥٦ ، ٧٠ ح ٥٩

العمرى ١٣٣

عمواس ٣٨ ، ٣٩

عين جالوت (موقعة) ٢٣١

العيني ١٢٥ ، ١٤٩

## ( غ )

غالة ١١٧

الغرب الاسلامى (المغرب والأندلس)

١٠٦

الغرب الأوروبى ٤٢ ، ٤٨ ، ٤٩ ،

٥٥ ، ٥٦ ، ٩٤ ، ٩٧ ، ٩٨ ،

٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ،

١٠٦ ، ١١٠ ، ١١٧ ، ١١٨ ،

١١٩ ، ١٢٢ ، ٢٤ ، ١٢٥ ،

فلسطين ١٦ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٣٠ ،  
 ٣١ ، ٣٣ ، ٣٥ ، ٣٩ ، ٤١ ،  
 ٥٦ ، ٨٢ ح ١٢٩ ، ١٠٠ ،  
 ١٠٤ ، ١٥٣ ، ١٥٦ ، ١٦٧ ،  
 ١٧٣ ، ٢٠٧ ، ٢٠٩ ، ٢١٨ ،  
 ٢١٩ ، ٢٢٥ ، ٢٢٨ ، ٢٤٥ -  
 أنظر الأراضي المقدسة  
 فوشيه دى شارتر (المؤرخ) ٩٧ ،  
 ١٤٦ ، ١٨٧ ، ٢٠٦  
 فيترى (المؤرخ جاك دى) ١٤٦  
 فيكتور الثالث (البابا) ١٧٩  
 فيلهاردوان (المؤرخ) ١٤٦  
 فيليب حتى ٢١٠  
 فيليب دى مزير (داعية لاتينى)  
 ٢١٦ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ح ١ ، ٢٣٦

### ( ق )

القاهرة ١٣٥ ، ١٤٨ ، ٢٢٥ ، ٢٤٤ ،  
 ٢٥٤ ، ٢٥٨  
 قبة الصخرة ١١٢ ، ٢١٤ ، ٢١٥  
 قبرص ٥٧ ، ١٥٤ ، ١٥٦ ، ١٨١ ،  
 ٢٢٩ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ،  
 ٢٣٧ ح ١ ، ٢٥٧  
 القبر المقدس ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ،  
 ١٦٧ ، ١٧١ ، ١٧٣ ، ١٨٨ ،  
 ٢٠٧ ، ٢٠٨  
 القدس - أنظر بيت المقدس

١٥٥ ، ١٥٩ ، ١٧٧ ، ١٨١ ،  
 ٢٠٣ ، ٢٠٤  
 قحل (موقع) ٣٢ ، ٣٣ ، ٤٤ -  
 قتح قحل فى ١٣ هـ ٣٢  
 القرات ٢١١ ، ٢٢٥  
 القرس ٩ ، ١٤ ، ١٦ ، ١٨ ، ٢٠ ،  
 ٢٦ ، ٣١ ، ٣٨ ، ٤٦ ، ٤٧ ،  
 ٤٨ ، ٥٠ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ١٢١ -  
 أنظر دولة القرس  
 قمرسان القديس يوحنا (هيئة) ٢٣٦  
 القرنج أو الافرنج أو الفرنجة ٥٧ ،  
 ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١٧٥ ، ٢١٤ ،  
 ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ،  
 ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ،  
 ٢٢٥ ، ٢٢٦ ح ١ ، ٢٢٨ ،  
 ٢٣٤ ، ٢٣٦ ، ٢٣٩ ح ١ ، ٢٤٠ ،  
 ٢٤٦ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ -  
 أنظر الشام - افرنج، والصليبيون،  
 واللاتين  
 فرنسا ٥٥ ، ٩٧ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ،  
 ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٥٥ ، ١٥٩ ،  
 ١٧٧ ، ٢٠٣ ، ٢٢٧ ح ١  
 الفرنسية (اللغة) ١٣٤ ، ١٤٧  
 ٢٤٢ ح ٢  
 فريدريك الثانى (الامبراطور) ١٢٤ ،  
 ١٤٦ ، ١٩٠  
 القسطنط ٧١ ح ٧٢

قيسارية. ٢٢٠ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ،  
٣٩ ، ٤٤ ، ٧٩ ح ١١٦  
قيس بن المسحر ٢١

( ك )

الكامل محمد (الملك) ١٢٥ ، ٢١٥ ،  
٢٢٧ ح ١  
كاهن (المؤرخ كلود) ١٤٤ ، ٢٥٤ ،  
٢٥٥  
الكتبي ١٤٩  
كريت ١٠٣ ، ١١٠ ، ١٨١ ، ١٥٥ ،  
٢٠٣

كعب بن عمير الغفاري ١٩ ، ٦٦ ح  
٣٧ ، ٦٧ ح ٤٢  
كعب بن مالك ٢١  
كفو توثا ٣٩  
كلاري (المؤرخ روبرت) ١٤٦ ،  
٢٠٩

كلب (قبيلة) ١٦  
كلوني (جماعة) ١٧٠ ، ١٧٨ ،  
١٧٩

كليرمون (مدينة) ١٨٧ - مؤتمر  
١٠٩٥ م ، ٩٧ ، ١٠٠ ، ١٨٧ ،  
١٩٠ ، ٢٠٦

كنانة (قبيلة) ١٧  
كنيسة القيامة - أنظر القبر المقدس  
الكنيسة اللاتينية (في العصر الوسيط)

القرآن الكريم ٢٣ ، ٥٣ ، ١١٢ ،  
١١٣ ، ١٢٥ ، ١٦٣ ، ١٧٤ ،  
١٧٥ ، ٢٤٦ - آيات قرآنية  
٦٥ ح ٢٧ ، ١١٢ ، ٢٤١ ، ٢٤٦

قريش (قبيلة) ٢١  
القزويني ١٣٣  
قسطنطين الكبير (الامبراطور) ٤٦ ،  
٥٠ ، ٩٤ ، ١٦٥ ، ١٧٣ ، ١٧٦ ،  
قسطنطين الثالث (الامبراطور) ٤١  
قسطنطين الرابع (الامبراطور) ١٥٤  
قسطنطين السابع (الامبراطور)  
١٨١ ، ١٥٦

القسطنطينية ٨ ، ٩ ، ٢٥ ، ٣٨ ،  
٤٩ ، ٨٢ ح ١٢٩ ، ١٠٣ ، ١١٤ ،  
١٥٤ ، ١٦١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ،  
١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٧ ،  
٢٠٢ ، ٢٣٤  
قشتالة (مملكة) ٥٥ ، ١٠٤ ، ١٥٩ ،  
١٧٩

القسطنطيون ٢٥٣  
قضاة (قبيلة) ١٥ ، ١٩٠ ، ٢٠٠ ،  
٢١ ، ٢٨

قطبة بن قتاده ٢٠  
قلاوون (الملك المنصور سيف الدين)  
١٠٦ ، ٢٢٨

القلزم (بحر) ٧١ ح ٧٢  
قنسرين ٣٥ ، ٣٨  
القوط الغربيون ٨ - أنظر الجرمان

- اللافقية ٣٦  
لامونت (المؤرخ جون) ١٥٥  
لخم (قبيلة) ١٦ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٨  
٢٩ ، ٣٦  
اللذ ٣٨ ، ٣٩  
لطفى عبد الوهاب يحيى (دكتور)  
٢٥٥ ح ٤  
اللمبارديون ٨  
لوزنيان (آل) ٢٣٦ - أنظر قبرص  
لويس (المؤرخ ارشيبالد) ١١١  
لويس (المؤرخ برنارد) ١٩٠ ، ٢٠٨  
لويس التاسع (ملك فرنسا) ١٤٦ ،  
١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٥٠ ، ٢١٧ و ح  
٢ ، ٢٢٧ و ح ١ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ،  
٢٤٤ ، ٢٤٦ ، ٢٥١ - أنظر الحروب  
الصليبية  
لويس الثاني (دوق بوربون) ٩٨  
- أنظر الحروب الصليبية  
ليبانكو (واقعة) ٨٠ ح ١٢١  
ليو الثالث الأيسورى (الامبراطور)  
١٥٤  
ليو الثالث (البابا) ١٦٧  
ليو الرابع (البابا) ١٧٨  
ليون (مملكة) ٥٥ ، ١٠٤ ، ١٥٩ ،  
١٧٩  
ليون (مجلس كنسى عام ١٢٤٥م)  
٢٢٩
- ٤٩ ، ٩٦ - ٩٧ ، ١١٦ - ١١٧ ،  
١٢٠ ، ١٢٥ ، ١٢٨ ، ١٥٧ ،  
١٦٤ ، ١٧٧ ، ١٨٠ ، ١٨٨ ،  
١٨٩ ، ٢١٦ ، ٢٣٧ - أسلحتها  
١١٧ ، ١٢٥ - وسلم الله ١٧٧ -  
ومدفة الله ١٧٧ - أنظر البابوية  
كورسيكا ١٠٣ ، ١١٠  
الكوفة ٣٩  
كولتون (المؤرخ جورج جوردون)  
١٣١ ، ١٣٢  
كوليس (كريستوفر) ١٣٤  
الكوميديا الالهية - أنظر دانتي  
اليجيبرى  
كونراد الرابع (الامبراطور) ١٩٠  
كير (المؤرخ و ب) ١١٥  
كيفا (حصن) ١٥٠  
( ل )  
اللاتين ٩٥ ، ١٥٥ ، ١٦٠ ، ١٨٢ ،  
١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ٢٠٣ ،  
٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢١٠ ح ١ ، ٢١٨ ،  
٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢٣ ، ٢٢٧ ،  
٢٢٩ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٤ ،  
٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٨ ، ٢٤١ ،  
٢٤٣ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٤ ،  
٢٥٧ - أنظر الجرمان ، والصليبيون ،  
والفرنسج  
اللاتينية (اللغة) ١٢٤ ، ١٢٨ ،  
١٢٩ ، ١٣١ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٤٧

مرج الصفر (موقع) ٢٩ ، ٣٢ ، ٤٤  
- وقعة جمادى الاولى ١٣ هـ ٢٩ -  
٣٠ ، ٣٣

مرج عيون ٣٨ ، ٣٩  
مرسوم ميلان ٩٤ - أنظر قسطنطين  
الكبير  
مرمرة (بحر) ٩ ، ٤٩  
مروة بن عمرو بن النافرة الجذامي  
٢٥

المستنصر (محمد بن يحيى) ٢٢٧  
ح ١  
المسجد الأقصى ١١٢ ، ٢١٤ ، ٢١٥  
المسعودى ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ،  
٢٠ ، ١٣٤

المسلمون ٧ ، ١٢ ، ١٥ ، ١٨ ،  
٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٥ ، ٢٦ ،  
٢٧ ، ٢٨ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ،  
٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ،  
٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٤ ،  
٤٥ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥١ ،  
٥٢ ، ٥٣ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ،  
٧٣ ح ٨٤ ، ٨٣ ح ١٣٨ ، ٩٥ ،  
٩٨ ، ٩٩ ، ١٠١ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ،  
١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ،  
١٠٩ ، ١١٠ ، ١١٢ ، ١١٣ ،  
١١٩ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٧ ،  
١٢٨ ، ١٣٣ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ،

( م )

مارتل (تسارل) ١٠٣

ماردين ٣٩

ماسون ١٧٠

المأمون (الخطيفة) ١٠٣

متى لوف وستمنستر (المؤرخ) ١٤٦

متى الباريسى (المؤرخ) ١٤٦ ،

١٤٧

محمد الثانى (السلطان) ٢٣٦

المجامع المسكونية ١٦١

المجر ١٧٢

محمد (ﷺ) - أنظر الرسول (ﷺ)

محمد بن سلمة الانصارى ٢٣

محمد عبد العزيز عزيز ١٤٤

محمد مصطفى زياده (مكتور) ٢٠٩

المدائن ٤٦ ، ٩٣

المدارس النظامية (فى العراق) ١٣٥

المدرسة المستنصرية (فى بغداد)

١٣٥

مدين (موقع) ٦٩ ح ٥٣

المدينة المنورة ١٥ ، ١٦ ، ١٩ ،

٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٩ ،

٣٠ ، ٤٠ ، ٦١ ح ١١ ، ٦٣ ح ٢٢ ،

٦٧ ح ٤٥

مذكور هاد خريت ١٥ ، ٦٣ ح ٢١

المرابطون ٢٥٣

- ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٤ ، ١٧٨ ،  
 ١٧٩ ، ١٨٢ ، ٢٠٩ ح ١ - انظر  
 الصليبيون ، والفرنج ، واللاتين  
 مصر ٧٣ ح ٨٣ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ،  
 ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٩ ، ١١٩ ،  
 ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ،  
 ١٤٤ ، ١٤٦ ، ١٤٨ ، ١٥٠ ،  
 ١٥٣ ، ١٧١ ، ٢٠١ ، ٢٠٣ ،  
 ٢١٠ ، ٢١٢ ، ٢١٩ ، ٢٢٢ ،  
 ٢٢٤ ، ٢٢٥ ح ١ ، ٢٢٦ ، ٢٢٨ ،  
 ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ،  
 ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٦ ، ٢٤٠ ،  
 ٢٤٦ ، ٢٤٨ ح ٣ ، ٢٤٩ ح ١ ،  
 ٢٥١ ، ٢٥٣ ، ٢٥٧ - وفكرة  
 اتجاه الحملات الصليبية نحوها  
 ٢٤٣ - ٢٤٦  
 المصريون القدماء ١٢١  
 معان (موقع) ٢٥  
 معاوية بن ابي سفيان ٣٠ ، ٣٩ ،  
 ٤٢ ، ١٠٣ ، ١٥٤  
 معبد سليمان ٢١٥ - أنظر المسجد  
 الأقصى  
 معبد السيد ٢١٥ - أنظر قبلة  
 الصخرة  
 المعتصم (ال خليفة) ١٠٣  
 المعظم توران شاه (الملك)  
 ١٤٨ ، ١٥٠ ، ٢١٧ ح ٢ ،  
 ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ،  
 ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ،  
 ١٦٦ ، ١٧٤ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ،  
 ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٨ ،  
 ١٨٩ ، ٢٠٩ ح ١ ، ٢١٠ ح ١ ،  
 ٢١٦ ، ٢٢٨ - أنظر العرب  
 المسيح (السيد) ٨ ، ٢٧ ، ٤٧ ،  
 ٥٣ ، ٥٤ ، ٩٤ ، ١٥٧ ، ١٦٣ ،  
 ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٨ ، ١٧٣ ،  
 ١٨٧  
 المسيحية ١٤ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٨ ،  
 ٤٩ ، ٥٢ ، ٩٤ ، ٩٦ ، ١١٤ ،  
 ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١٢٠ ،  
 ١٢٥ ، ١٤٣ ، ١٥٣ ، ١٦١ ،  
 ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٧٢ ، ١٧٤ ،  
 ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٨٠ ، ١٨٦ ،  
 ١٨٨ ، ٢٠٢ ، ٢١٠ ، ٢٢٨ ،  
 ٢٤١ - الحج في ١٦٣ - ١٧٤  
 الحرب المقدسة في ٥٢ ، ١٥٢ ،  
 ١٦٠ ، ١٧٤ - ١٨٠ حركة  
 الاضهادات ١٦٤ - فلسفة ٤٩  
 ١١٦ - ١١٧  
 المسيحيون الشرقيون ٢١٦ - أنظر  
 العرب - متنصرة  
 المسيحيون الغربيون ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٧ ،  
 ٥٧ ، ٩٤ ، ٩٨ ، ١٢٥ ، ١٥٧ ،  
 ١٦٠ ، ١٦٣ ، ١٦٥ ، ١٦٩ ،



- المغاربة ١٠٩ ، ١٣١ ، ٢٥٢  
المغرب الاسلامي ١٢٣ ، ١٤٣ ،  
١٥٢ ، ٢٥٢ و ح ٢ ، ٢٥٣ -  
أنظر المغرب الاسلامي  
المغول ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ،  
٢٣٥ ح ١ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ،  
٢٤٦ ، ٢٥٧ - والشرق الاسلامي  
١١٢ - أنظر الحروب الصليبية  
المقدسي ١٣٣  
المقريزي ١٤٩ ، ٢١٥  
مكة ١٠ - ١١ ، ١٨ ، ٧١  
ح ٧٢  
ملاذكرد (موقعة) ١٧١ ، ١٨٣ ،  
الملكانيون (في الشام) ٨ ، ٥٢  
ملكشاه (السلطان) ١٨٤  
الماليك ١٠٧ ، ١٤٨ ، ٢٣١ ، ٢٤٠ ،  
٢٤٣ ، ٢٤٧ - أنظر دولة الماليك  
الأولى ، ودولة الماليك الثانية  
منبج ٣٩  
المنذر بن الحارث بن ابي شمر  
الغساني ١٧  
المهدية (بنونس) ٩٨ ، ٢٣٢  
المهلبى ١٣٣  
مؤته (موقع) ١٩ ، ٢٤ ، ٢٧ ،  
٢٨ - سرية جمادى الأولى ٨ هـ  
١٩ - ٢١ ، ٦٧ ح ٤٤ ، ٦٩ ح
- ٥٣ ، ٧٣ ح ٨٤  
الموحدون ١٥٩ ، ٢٥٣  
مودود ١٠٥  
المؤرخ الجهول (مؤرخ بوهيموند  
النورماندى) ١٤٦  
موس (المؤرخ هـ ب) ٨ ، ٨٢ ح  
١٣١  
الموصل ٢٢٢ ، ٢٢٥ ، ٢٥٤  
موناخوس (المؤرخ جورج) ٥٩ ح ٧  
موندفيل (الرحالة سير جون) ١٣٢  
المونوفيسيون - أنظر اليعاقبة  
ميافارقين ٣٩  
مينتز (سير آدم) ١٣٤  
ميخائيل السابع (الامبراطور) ١٨٥  
ميشو (المؤرخ جوزيف فرنسوا)  
١٤٤  
( ن )  
نابلس ٣٨ ، ٣٩  
الناصره ١٦٤  
نافار (مملكة) ٥٥ ، ١٠٤ ، ١٥٩ ،  
١٧٩  
النسطورية (الهرطقة) ١٦١ ، ١٧٦  
النصرانية - أنظر العرب - متنصرة ،  
الشام - مستعربة ، والمسيحية ،

هالفن (المؤرخ اوييس) ١١٨ ، ١٨٢ ،

١٩٠

الهرطقة ( فى المسيحية ) ١٢٥

الهرطقة ١٧٦ ، ٢١٦ - أنظر

الأريوسية ، والدوناتية ،

والنسطورية

هرقل (الامبراطور) ٨ ، ٩ ، ١٤ ،

١٥ ، ١٧ ، ١٨ ، ٢٠ ، ٢٢ ،

٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٣٢ ، ٣٣ ،

٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ،

٤١ ، ٤٤ ، ٤٧ ، ٥٠ ، ٥٢ ، ٦٥

ح ٣٣ - ٣٤ ، ٧٢ ح ٧٦ ، ٩٤ ،

٩٨ - ومذهب التوفيق ١٠ ، ٢٧

همرتولوس (جورج) - أنظر موناخوس

الهند ١٢١

هولاكو ( خان القتر ) ٢٣٥ ح ١

هوميروس ٤٦ ، ٩٣

هوهنشتاوفن الألمان (آل) ١٨٩

هيتوم الأول (الملك) ٢٣٥ ح ١

اهيلينا ٦٥

## ( و )

وادی القرى (موقع) ١٦ ، ١٩ ،

٢١ ، ٢٩ ، ٦٣ ح ٢٤ ، ٧٠ ح

٦٤ ، ٧٣ ح ٨١

الواقدي ١٣ ، ٢١ ، ٢٢ ،

الوثنية ٤٨ ، ٥٢ ، ٩٥ ، ٩٦ ،

والمسيحيون الشرقيون ، واليعاقبة

نصيبين ٣٩

نقفور (البطريارك) ١٢

نقفور الثانى فوكاس (الامبراطور)

٥٥ ، ٩٩ ، ١٥٦ ، ١٨١

النهضة الأوروبية - النهضة الايرلندية

١١٨ - نهضة القرن الحادى عشر

١٥٧ - نهضة القرن الثانى عشر

١٢٨ ، ١٢٩ - عصر النهضة ٩٥ ،

١٠٦ ، ١٢٩

النوبة ٢٢٥

نور الدين محمود ١٠٨ ، ٢٢٤ ،

٢٢٥ ح ١ ، ٢٣٩ ، ٢٤٥ ح ١ ،

٢٥٠ - أنظر اليقظة العربية

النورمان ١٥٨ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ،

١٨٤ ، ١٨٥ ، ٢٠٥

نورمانديا ١٥٨

النويرى السكندرى ٢٣٣ ح ١

النويرى الكندى ١٥ ، ١٧ ، ١٤٩ ،

١٥٠

نيرون ١٦٤

نيقية ١٨٣

النيل (نهر) ١٣٤ ، ٢٤٠

## ( ه )

هارون الرشيد ١٦٧ ، ١٦٨

هاسكنز (المؤرخ شارل هومر) ٩٩

- ٩٨ ، ١٠٠ ح ٧٦ ، ٥١  
يزيد بن ابي سفيان ٣٠ ، ٣٤ ،  
٣٥  
اليعاقبة (في الشام) ٨ ، ١٠ ، ٢٧ ،  
٥٢  
يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن  
٢٥٣ ح ١  
اليعقوبى ١٤ ، ١٣٣  
اليقظة العربية ( في العصر الاسلامى  
الوسيط ) ١٠٧ ، ٢٢٥ - ٢٢٨ ،  
٢٣٢ - ٢٣٧ ، ٢٣٩ - ٢٤١ ،  
٢٥٤ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧  
اليمن ٢٩ ، ٢٢٥  
اليهود ١٨ ، ١٦٥  
يوحنا الأول تزمسكيس (الامبراطور)  
٥٥ ، ٩٩ ، ١٥٦ ، ١٨١  
يوحنا الثامن (البابا) ١٧٨  
اليونان ١٢١  
اليونانية القديمة (اللغة) ١٣٠  
اليونانيون القدماء - أنظر الاغريق  
القدماء
- ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١٧٥  
الوحدة العربية (فى العصر الاسلامى  
الوسيط) ١٠٩ ، ٢٤٩ - ٢٥٦ ،  
٢٥٧ - أنظر اليقظة العربية  
الوطن العربى - أنظر الدولة العربية  
الاسلامية  
وليم التاسع (دوق اقطانيا) ١٣٠  
وليم رتبوف (الشاعر الفرنسى) ٢٤٢  
ح ٢  
وليم الصورى (المؤرخ) ٩٨ ، ٢٢٥  
ويجلر (المؤرخ) ١٤٦  
( ي )  
يافا ٣٨ ، ١٩  
ياقوت الحموى ١٣٣  
يبنى وأزدود (موقعان) ٢٤ - سرية  
١٠ هـ ٢٤ ، ٢٥  
يحنه بن روبه (أسقف أيلة) ٢٣  
اليرموك (موقعة رجب ١٥ هـ) ٧ ،  
٢٦ ، ٣٦ - ٣٨ ، ٤١ ، ٤٥ ،









Bibliotheca Alexandrina



0338031